

---

## Protokoll zur Generalversammlung 2017

Am Dienstag, den 28. Februar 2017, um 16.15 Uhr  
Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 8, Sitzungszimmer, 2. Stock

Anwesend waren (Reihung nach Liste): Harald John, Veronika Müller, Ursula Witzany, Alexander Jöchel, Gertrude Plöchl, Jakob Dietrich, Margit Greinöcker, Reinhard Kannonier, Genoveva Rückert, Agnes Reiter

Protokoll: Ursula Witzany

1. Alexander Jöchel begrüßt die Anwesenden
2. und stellt den Antrag zur Annahme der Tagesordnung, wobei die Punkte 6 und 5 in umgekehrter Reihenfolge abgehandelt werden sollen. Die Tagesordnung wird einstimmig angenommen.
3. Zu den Aktivitäten 2016: Alexander Jöchel und Ursula Witzany berichten über die Tätigkeiten des forum im letzten Jahr:

### Details zum Mitgliederstand:

Mitgliederstand mit Anfang 2016: 574

Mitgliederstand Ende 2016: 600

Neuanmeldungen: 37

Austritte: 5

Ruhendmeldungen: 6

Verstorbene Mitglieder: -

Zahlende Mitglieder: 297

**Auszeichnungen, die forum Mitglieder, bzw. Institutionen, in denen forum Mitglieder maßgeblich mitgestalten, erhalten haben.**

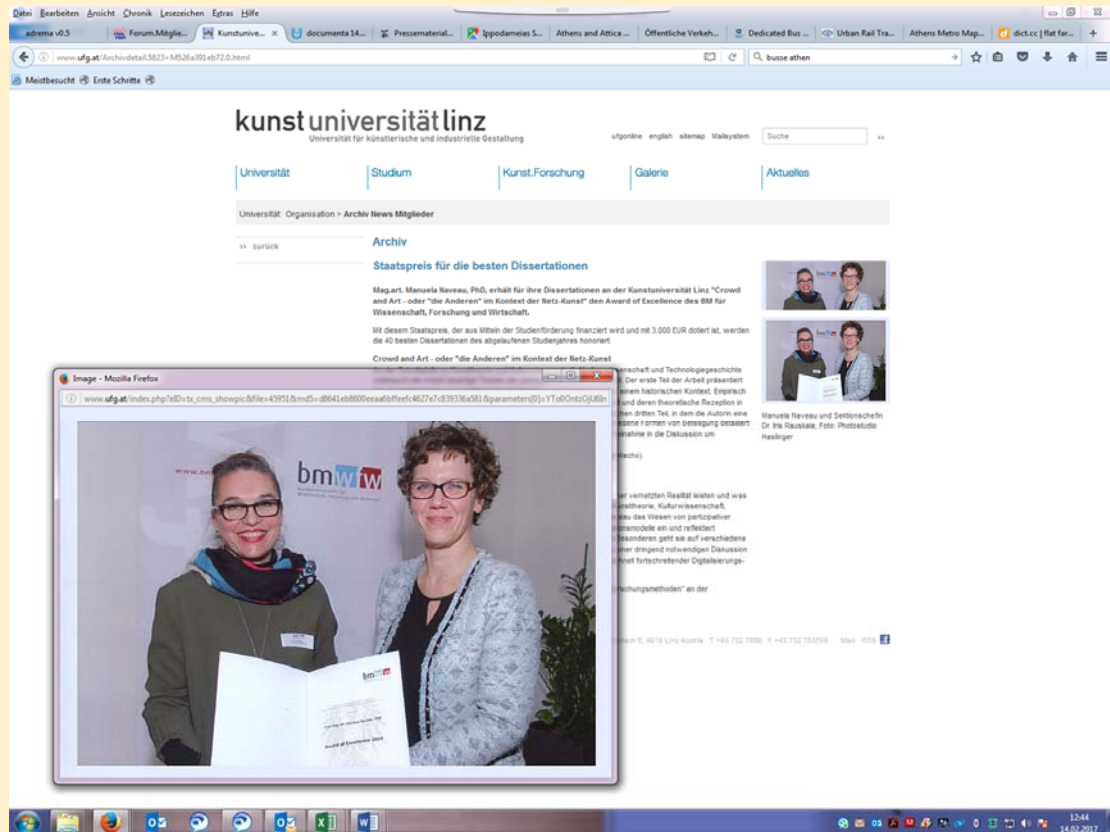
### Staatspreis für die beste Dissertation

**Manuela Naveau** erhält für ihre Dissertation an der Kunstuniversität Linz "Crowd and Art - oder "die Anderen" im Kontext der Netz-Kunst" den Award of Excellence des BM für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft.

### Elise-Richter-PEEK-Stelle für Ella Raidel

Ella Raidel wurde ab 2016 an der Kunstuniversität Linz mit ihrem Forschungsprojekt „Von spukenden Orten: Ein Essay Film über Geisterstädte“ eine dreijährige Elise-Richter-PEEK-Stelle bewilligt.

**BAUWELT Preis 2017 für Installation "Oase No 8" von Markus Jeschaunig**  
 Die Jury vergab sechs gleichrangige Preise zu à 5.000 EUR. Die PreisträgerInnen kommen aus Barcelona (Spanien), Paris (Frankreich), Weimar, München (Deutschland) und Graz (Österreich).



**„KlimARS 2016“ für Markus Jeschaunig**

Markus Jeschaunigs tropische Abwärmeeinrichtung "Oase No 8" in der Altstadt von Graz wurde mit dem „KlimARS 2016“ ausgezeichnet!

**AIT-Award 2016**

In der Kategorie „Retail/Messe“ wurde der 1. Preis für den EXPO-Pavillon Austria, IT-Milano (im Team mit Markus Jeschaunig) und der 2. Preis für den Heurigen „Weinblick“ in Feuersbrunn am Wagram von MARCH GUT (Marek Gut und Christoph March) vergeben.

**Hilde Zach-Kunststipendien 2016**

Esther Strauß wird mit dem mit 3.000 Euro dotierten Förderstipendium ausgezeichnet.

**Goldener Delphin in Cannes für „Maybe Palermo“**

Preis in der Kategorie "Informationsfilme" für das Patentvideo des Wissenstransferzentrums West

Am Film mitwirkende und -gestaltende forum Mitglieder: Manuela Gruber, Michael Wirthig und Andre Zogholy.

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Domgasse 1, 4. Stock, 4010 Linz  
 Tel.: 0732 7898 DW 2471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.at

### **VöKK Logowettbewerb**

Platz 3 für einen Entwurf von **Florian Seidl**

Der Verband österreichischer Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker (VöKK) schrieb einen Wettbewerb zur Gestaltung eines neuen Corporate Design aus.

### **A'Design Award für Florian Seidl**

**Florian Seidl** wird für seinen KATEEM Trail Running Shoe mit dem A'Design Award in der Kategorie "Footwear, Shoes and Boots Design" ausgezeichnet.

### **Gestaltung der „Solo“-Taschentuchboxen für Hofer**

Realisiert wird das Designkonzept von **Karin Aschauer**.

**Das TRAUMSTIPENDIUM von OK Friends und Energie AG Oberösterreich** geht 2017 an **Wolfgang TRAGSEILER** (in Zusammenarbeit mit **Alexander Jöchli**).

### **Kunstwürdigungspreis 2016**

PreisträgerInnen in der Sparte Bildende Kunst und interdisziplinäre Kunstformen: **Susanne Blaimschein** und **Beate Rathmayr** für ihre gemeinsame Arbeit im KunstRaum Goethestrasse.

Architektur und Stadtgestaltung: **afo architekturforum oberösterreich**

Medien-, Produkt- und Kommunikationsdesign: **DORF-TV**

### **Gewinner des Caesar Werbepreises 2016**

Gewinner in Kategorie Out of Home: Agentur Gruppe am Park (u.a. **Reinhart Haslinger**, Michael Denoth und **Bernhard Buchegger**)

Gewinner in Kategorie Messearchitektur

PRIMETALS TECHNOLOGIES - METEC 2015

Agentur: Ars Electronica Solutions (u.a. Gerald Preiwasser, Harald Moser in Kooperation mit **any:time Architekten (Jürgen Haller und Christoph Weidinger)**)

### **Lukas Marxt gewinnt CROSSING EUROPE Kunstpreis der Energie AG**

Die Umsetzung und Präsentation des Siegerprojekts CAPITVE HORIZON fand bei der Ausgabe von CROSSING EUROPE im April 2016 statt.

**Susanne Jirkuff** erhält den **outstanding artist award** des Bundeskanzleramtes für den Bereich Filmkunst (Experimentalfilm).

**Susanne Jirkuff** wird beim **BEST AUSTRIAN ANIMATION Wettbewerb** mit dem Hauptpreis, der ASIFA Austria Award Trophäe, für ihren Film GINNY ausgezeichnet.

### **Goldener Event Award für Warda Network**

für das Calle Libre Festival mit der höchsten Auszeichnung in der Kategorie Public/Social/Cultural Events. Die Planung des Festivals wurde im Rahmen der Dissertation von **Jakob Kattner** an der Kunstuniversität Linz umgesetzt.

**Ulrich Nausner** erhält **Förderpreis des Landes Salzburg**.

## Aktivitäten des forum – Kunstuniversität Linz

Das **Stipendium** konnte heuer mit Unterstützung der Kunstuniversität Linz vergeben werden, der Preisträger ist **Andreas Strauss** für sein Projektvorhaben „**dasparkhotel 2.0**“.

In der Jury waren **Gerda Ridler**, wissenschaftliche Direktorin OÖ Landesmuseen und **Jeanette Pacher**, Kuratorin Wiener Secession. Georg Schöllhammer konnte kurzfristig nicht an der Sitzung teilnehmen.



Im Rahmen von **BestOff** wird den StipendiumspreisträgerInnen eine Möglichkeit geboten, das Resultat ihrer Arbeit öffentlich zu präsentieren.

**Lukas Marxt** präsentierte hier im März 2016 den Film, den er im Rahmen des forum Stipendium 2014 in Istanbul gedreht hat.

Wir boten wieder einen **Preview am 7. März** und eine **Führung** für die befreundeten Alumni Vereine des Alumni Netzwerkes der Anton Bruckner Privatuniversität und der Kepler Society an. Kuratorin Genoveva Rückert führte beide Male durch die Ausstellung.

forum Dialoge wurden dreimal veranstaltet sowie aus gegebenem Anlass ein Künstlergespräch in Kooperation mit dem afo.

**25. April 2016**

Zu Gast in der Anton Bruckner Privatuniversität mit **Iris Andraschek, Hubert Lobnig, Peter Hauenschild** und **Helmuth Gsöllpointner**.

**28. April 2016**

afo architekturforum oberösterreich, Künstlergespräch mit **Markus Jeschaunig**  
Markus Jeschaunig präsentierte im Rahmen der Ausstellung **LÜCKEN** sein Projekt „Oase No. 8“, für das er das forum Stipendium 2012 erhalten hat.

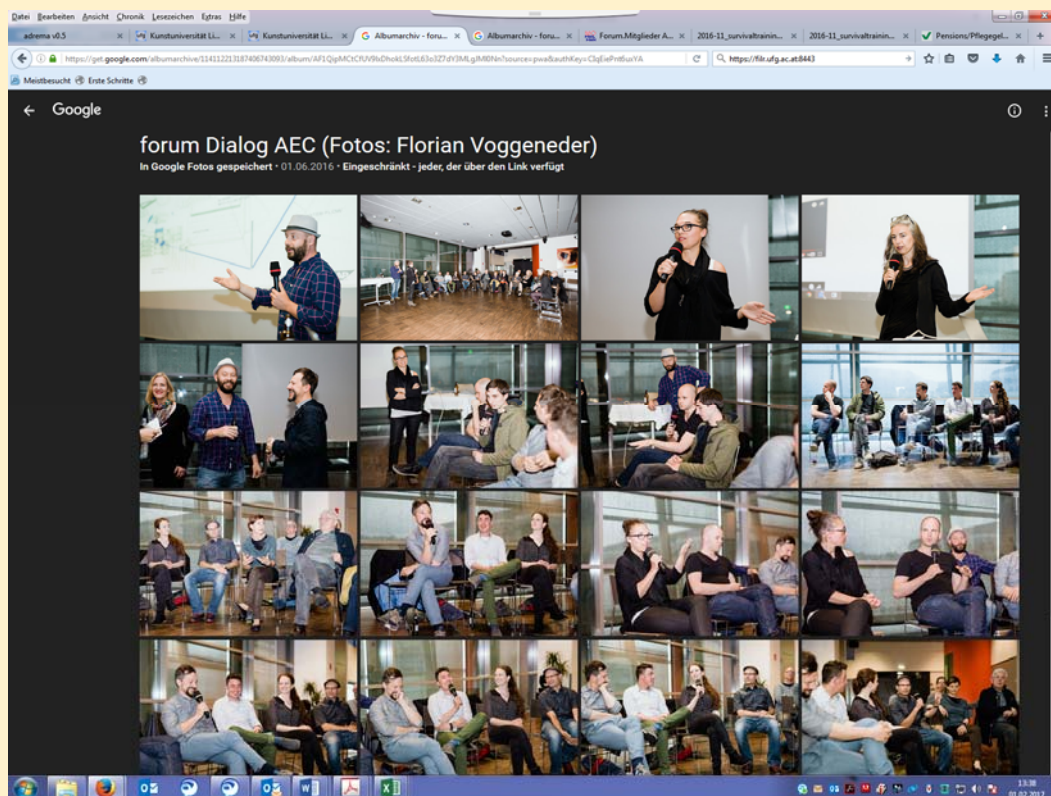
**19. Mai 2016**

zu Gast im ... Ars Electronica Center Linz (AEC)

Bei **Florina Costamoling, Martin Honzik, Erika Jungreithmayr, Herwig Kerschner, Juliane Leitner, Stefan Mittlböck, Clemens Mock, Harald Moser, Manuela Naveau, Veronika Pauser, Armin Pils, Gerald Priewasser** und **Alina Sauter**.

**13. Dezember 2016**

forum Dialog zu Gast bei **tp3] architekten** und **[tp3] kommunikationsdesign** mit **Andreas Henter, Edith Karl, Melanie Leitner, Wolfgang Mayer, Sonja Meller, Franz Moser, Markus Rabengruber, Horst Scheiböck, Nikolaus Schullerer-Seimayr** und **Alexandra Sösser**.



Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Domgasse 1, 4. Stock, 4010 Linz  
Tel.: 0732 7898 DW 2471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.at

**12. Oktober 2016**

### **Survivaltraining**

Thema war Kunst im öffentlichen Raum / Kunst am Bau - Verträge, Versicherungen und Haftungen.

Podium:

-**Martin Fritz** (Kurator, Publizist und Berater für Kunstinstitutionen bzw. KünstlerInnen, Rektor der Merz Akademie in Stuttgart)

-**Mario Göschl** (GrECo International AG)

-**Alexander Jöchel**, Moderation (Künstler, Kurator/ Kunstreferent der Diözese Linz und Vorsitzender IG BILDENDE KUNST)

-**Dietmar Schimböck** (GrECo International AG)

-**Elfi Sonnberger** (AK Kultur)

Eine Veranstaltung von forum - Kunstuniversität Linz in Kooperation mit IG BILDENDE KUNST.

Hierzu wurde ein Protokoll erstellt, das wir auf der Homepage zur Nachlese zur Verfügung stellen.

Unsere **Exkursionen** führten zur Manifesta nach Zürich von **14. bis 18. Juli 2016** und zum steirischen herbst am **24. September 2016** (Eine Kooperation von steirischer herbst und forum – Kunstuniversität Linz).

Der monatliche **Newsletter** zeigt u.a. die vielfältigen Aktivitäten von unseren AbsolventInnen, gibt über viele Ausschreibungen und Wettbewerbe Bescheid und hält über die Veranstaltungen der Kunstuniversität stets am Laufenden. Informationen darüber werden aus verschiedenen Newslettern zusammengeführt. Speziell die Informationen über Mitgliederveranstaltungen erhalten wir inzwischen über die **Sozialen Netzwerke** wie Facebook und nicht mehr via E-Mail.

Bei der **forum Card** hat sich ebenfalls etwas geändert. Wir konnten eine neue Partnerschaft eingehen und zwar mit dem **mumok Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien**. Die Linz Kulturcard kann leider nicht mehr zum ermäßigten Preis bezogen werden.

### **Homepage**

Die regelmäßige und sorgfältige Pflege der **Homepage** erweist sich zunehmend als wichtig und ausbaufähig. Auf unserer Seite haben sich über 170 (2015 waren es 150) Mitgliedern mit uns verlinkt und um die 160 (2014 waren es 140) Mitgliederveranstaltungen wurden von uns online gestellt.

Die Partnerorganisationen sind mit einem permanenten Link auf der Homepage vertreten. In Summe können wir auf mindestens 270 Eintragungen auf unserer Homepage zurückblicken.

**Alumnitreffen in Aachen** am ersten Maiwochenende wurde von Elfi Sonnberger und Ursula Witzany besucht. Neben Infoveranstaltungen und Workshops rund um die Alumniarbeit stand der Austausch mit anderen VertreterInnen von Kunstuniversitäten wieder im Vordergrund.

4. Rechnungsbericht, Finanzen, Bericht Kassier & Rechnungsprüfer  
Harald John berichtet über die Geschäftsgebarung und verliest die Empfehlung der beiden Rechnungsprüfer Rudolf Kraus und Ernst Pichler. Demnach wurden die Mittel ordnungsgemäß verwendet und Herr John stellt den Antrag auf Entlastung des Vorstandes. Die Vereinsgebarung und der Bericht der Rechnungsprüfer liegen zur Einsicht im forum Büro auf.
5. Entlastung des Vorstandes wird einstimmig angenommen.
6. Neuwahl des Vorstandes  
Für die nächste Periode stellt sich folgendes Vorstandsteam zur Wahl: **Elisa Andessner, Jakob Dietrich, Margit Greinöcker, Harald John, Gerti Plöchl, Helmut Schützeneder, Elfi Sonnberger und Rainer Zendron.**  
Die Funktionen sind wie folgt zugeordnet: Jakob Dietrich, Vorsitzender; Elfi Sonnberger, Vorsitzender Stellvertreterin; Elisa Andessner, Schriftführerin; Gertrude Plöchl, Schriftführerin-Stellvertreterin; Harald John, Kassier; Helmut Schützeneder, Kassier-Stellvertreter; Margit Greinöcker und Rainer Zendron sind im operativen Vorstand ohne Funktion.  
Der Vorschlag wird einstimmig angenommen. Die Anwesenden bedanken sich mit einem Applaus bei Alexander Jöchel für sein Engagement für das forum.
7. Antrag auf Statutenänderung  
Den Vereinsorganen soll ein Beirat beigefügt, der erweiterte Vorstand soll aufgelöst werden.  
Vorschlag zur Änderungen der Statuten bei den Punkten 8 und 11, sowie zur Ergänzung eines neuen Punktes mit dem Thema Beirat.

**Alt:**

**8. Vereinsorgane:**

Organe des Vereines sind

- die Generalversammlung (Punkte 9. und 10.)
- der Vorstand (Punkte 11. - 13.)
- die Rechnungsprüfer/innen (Punkt 14.)
- das Schiedsgericht (Punkt 15.)

**Neu:**

**8. Vereinsorgane:**

Organe des Vereines sind

- die Generalversammlung (Punkte 9. und 10.)
- der Vorstand (Punkte 11. - 13.)
- die Rechnungsprüfer/innen (Punkt 14.)
- das Schiedsgericht (Punkt 15.)
- der Beirat (Punkt 16.)

**Alt:**

**11. Der Vorstand:**

Der Vorstand besteht aus mindestens 7 Mitgliedern, die von der Generalversammlung gewählt werden:

- a) dem/der Vorstandsvorsitzende/n
- b) dem/der Schriftführer/in
- c) dem/der Kassier/in
- d) die Stellvertreter/innen sowie einen erweiterten Vorstand ohne Funktion.
- e) der Vorstand wählt aus seinem Kreis einen operativen Vorstand von maximal 10 Mitgliedern, wobei die Funktionsträger/Innen automatisch Teil des operativen Vorstandes sind.

**Neu:**

**11. Der Vorstand:**

Der Vorstand besteht aus 6 bis 10 Mitgliedern, die von der Generalversammlung gewählt werden:

- a) dem/der Vorstandsvorsitzende/n
- b) dem/der Schriftführer/in
- c) dem/der Kassier/in
- d) die Stellvertreter/innen
- e) Und weiteren operativen Mitgliedern ohne Funktion

**Neu:**

**16. Der Beirat**

**16.1.** Der Vorstand kann einen Beirat bestellen.

**16.2.** Der Beirat dient als Gesprächs- und Diskussionspartner für strategische Überlegungen. Er oder einzelne Mitglieder können mit beratender Stimme auch den Sitzungen des Vorstandes beigezogen werden.

**16.3.** Sitzungen des Beirates sind vom Vorstand nach Bedarf einzuberufen und werden in der Regel vom Vorsitzenden / von der Vorsitzenden bzw. einem / einer Stellvertreter/in geleitet.

Antrag auf Statutenänderung wird einstimmig angenommen und von den Anwesenden als zielführend bezeichnet.

**8. Vorschau Programm 2017**

23. März, 16.00 - 18.00 Uhr

Survivaltraining für KünstlerInnen / Pension am Konto - (k)eine Kunst?

Hauptplatz 8, Hörsaal A, 1. OG

Referent: Dr. Hermann Mitterhumer (SVA)

Moderation: Daniela Koweindl (IG Bildende Kunst)

Eine Veranstaltung von IG BILDENDE KUNST in Kooperation mit forum - Kunstuniversität Linz und Alumni Netzwerk Bruckneruniversität Linz

8. bis 12. April, Exkursion zur Documenta nach Athen

26. April 2017 von 9:00 – 11:00 Uhr

Künstler - Nebenjobs und Selbständigkeit

kleiner Hörsaal, Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Keine Überraschungen bei Steuern und Sozialversicherung



Referentin: Frau Rosemarie Kartusch, Managerin bei LeitnerLeitner Steuerberatung GmbH, Linz  
Eine Veranstaltung von Alumni Netzwerk Bruckneruniversität Linz in Kooperation mit dem forum - Kunstuniversität Linz

9. bis 12. Mai, Alumni Konferenz in Karlsruhe

Mai oder Juni, forum Dialog zu Gast in der Tabakfabrik bei Chris Müller, und in der Tabakfabrik tätige AbsolventInnen

Mai Juni, Inputtreffen mit dem Beirat

7. Juni, Einreichfrist für das forum Stipendium 2017. Sponsor ist heuer die Raiffeisen Landesbank OÖ.

Für 2018 konnten wir einen neuen Sponsor finden. Die Linz AG wird 2018, 2020 und 2022 das forum Stipendium übernehmen. Ein herzliches Dankeschön!

29. Juni. 2017, rundgang 2017

Brückenkopfgebäude Ost und Domgasse. Wir werden eine Führung für forum Mitglieder anbieten.

29. Juni 2017 Ball der Kunstuniversität Linz, Sektempfang für forum Mitglieder

30 Juni 2017, 11:00 Uhr Sponsion mit Verleihung des forum Stipendiums.

September Exkursion zum steirischen herbst

2 Dialoge und ein Survivaltraining sind ebenfalls wieder im Herbst geplant.

BestOff 2017. Präsentation des forum Stipendiums 2015 (Claudia Dworschak) und 2016 (Andreas Strauss). Nachdem beide Veranstaltungen sehr gut angenommen werden, werden wir wieder einen Preview und eine Führung für die befreundeten Alumnivereine anbieten.

## 9. Bericht Kunstuniversität, Rektor Reinhard Kannonier

Das Brückenkopfgebäude Ost wird in der Karwoche bezogen werden. Ab Mai wird das Brückenkopfgebäude West saniert werden. Es wird wieder, so wie das Ostgebäude entkernt und zeitgemäß und im Sinne einer Kunstuniversität adaptiert werden (Mehr Licht und weniger beengende Räumlichkeiten). Fertigstellung wird 2018/19 sein. Dann wird auch der Standort Reindlstraße aufgelöst werden und fast die gesamte Kunstuniversität im Zentrum von Linz angesiedelt sein. (Fashion & Technologie bleibt in der Tabakfabrik)

In Planung sind zwei neue Masterlehrgänge, die ab Herbst 2017 bzw. 2018 angeboten werden sollen.

Zum einen der Master in Architektur - base habitat. Nach dem Bachelor Studium wird es die Möglichkeit geben, sich hier zu spezialisieren oder das Architekturstudium, wie gewöhnlich fortzusetzen.

der zweite Master wird bei Fashion & Technologie angeboten werden. Dieses Studium ist sehr erfolgreich angelaufen, die Gruppe der Studierenden ist sehr international und auch heterogen, was als sehr fruchtbar erlebt wird. Die Kooperationspartner für den Master hier sind die Lenzing AG, das AEC, das Textile Zentrum Haslach und die Firma LCM (Linzer Center of Mechatronic)

Weiters wird das Bakkalaureat in Kulturwissenschaften, das z.Z. hauptsächlich an der Johannes Kepler Universität (JKU), ein wenig auch an der Katholischen Universität (KU) angesiedelt ist, 2018 an die Kunstuniversität Linz kommen und auch neu aufgestellt werden. Die JKU und die KU werden weiterhin Kooperationspartner bleiben. Die 200 Studierenden können ihr Studium noch an der JKU abschließen. Das führt auch zu Überlegungen, an der Kunstuniversität ein eigenes Theorieinstitut zu gründen.

Im Rektorat gab es einen Wechsel. Rainer Zendron legte seine Funktion zurück, Frank Louis übernahm seine Agenden.

Seit letztem Jahr gibt es einige neue Professoren. Mario Zeppetzauer leitet jetzt Abteilung Industrial Design scionic®, die Abteilung Bildhauerei transmedialer Raum leiten Ali Janka und Tobias Urban von der Künstlergruppe Gelitin und Marion Starzacher leitet z. Z interimistisch die Abteilung Technik & Design / Werkerziehung. Die Uni ist klein, wir haben z.Z. an die 1200 Studierende. Die Kapazitäten, was Räumlichkeiten und Personal betreffen sind voll ausgeschöpft, Wachstum ist mit den vorhandenen Ressourcen hier nicht möglich. Wichtig ist, die Uni und ihr Angebot zu stabilisieren und die Profilsäulen weiter zu schärfen.

## 10. Allfälliges

Das forum Büro wird im Sommer ins Brückenkopfgebäude Ost übersiedeln. Der genaue Standort wird im dritten Stock neben dem Studienreferat sein.

Ende der Versammlung 17:00 Uhr