

# Bildende Kunst: Künstlerische Fotografie Fine Arts: Artistic Photography

## Über das Studium

Künstlerische Fotografie soll als Disziplin vermittelt werden, die es ermöglicht, zeitgenössische Problematiken und Praktiken jenseits von strikten Genre Grenzen zu denken. Der Diskurs ist von Offenheit geprägt, im Vordergrund steht ein konzeptueller Umgang mit unterschiedlichen Medien und Thematiken, die differenziert und klar definiert zum Ausdruck gebracht werden. Fotografische, skulpturale und textbasierte Ansätze können nebeneinander, miteinander und gegeneinander in Beziehung gesetzt werden, um zeitgenössische künstlerische Positionen einzunehmen, die sich mit unserer heutigen Lebensrealität auseinandersetzen.

## About the Programme

Artistic photography is to be taught as a discipline that makes it possible to think contemporary problematics and practices beyond strict genre boundaries. The discourse is characterised by openness; the focus is on a conceptual use of various media and themes, which are expressed in a differentiated and clearly defined way. Photographic, sculptural and text-based approaches can be correlated side by side, with each other and against each other to adopt contemporary artistic positions that engage with the reality of our lives today.

## Dauer / Duration:

8 Semester / 8 Semesters

## Unterrichtssprache / Teaching Language:

Deutsch / German

## Akademischer Grad / Academic Degree:

Mag.art.

## Weitere Informationen / More Information:



## Qualifikationsprofil

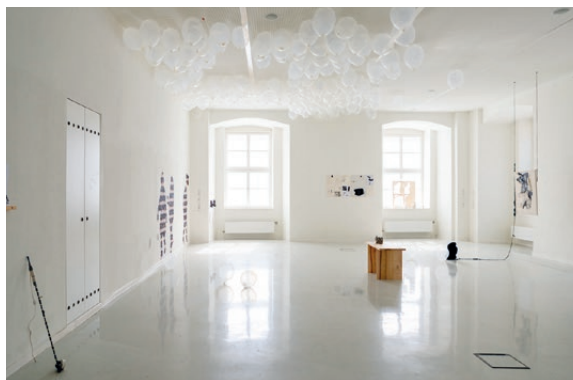
Ziel des Studiums der Künstlerischen Fotografie ist es, über die Vermittlung von künstlerischen Techniken und Theorie eine eigenständige künstlerische Position einzunehmen. Dabei steht die Entwicklung eines kritischen Blicks auf die eigene Arbeit sowie eines bewussten und konzeptuellen Umgangs mit den medialen Möglichkeiten im Vordergrund, die ein Selbstverständnis als freie\*r Künstler\*in ermöglicht, aber auch die Möglichkeit offenhält, sich in anderen kunstnahen Bereichen zu etablieren.

## Qualification Profile

The aim of the study programme in Artistic Photography is to adopt an independent artistic position through the teaching of artistic techniques and theory. The focus is on the development of a critical view of one's own work as well as a conscious and conceptual handling of the media possibilities, which enables a self-image as a freelance artist, but also keeps open the possibility of establishing oneself in other art-related fields.



Workshop Gülsüm Güler, 2022  
Magazin  
© Abteilung Künstlerische Fotografie



Installationsansicht Rundgang, 2022  
Abteilung Künstlerische Fotografie  
© Abteilung Künstlerische Fotografie

Konzeptuelle und diskursive Auseinandersetzung mit dem Medium Fotografie. Medienübergreifendes Arbeiten – Fotografie im Dialog mit Film/Video, Malerei, installativen, performativen oder textuellen Ansätzen.

Conceptual and discursive exploration of the medium of photography. Cross-media work – photography in dialogue with film/video, painting, installative, performative or textual approaches.



Exkursion Frankfurt/Bonn/  
Köln/Düsseldorf/Eszen, 2022  
Zeche Zollverein, Essen  
© Abteilung Künstlerische Fotografie

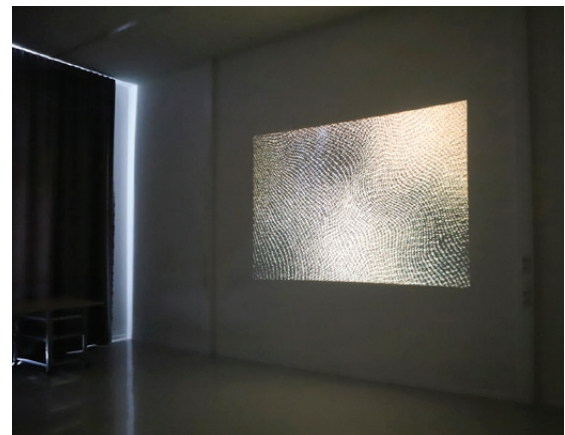


Ausstellungsaufbau Rundgang, 2022  
Arbeit von Katharina Eckschläger  
© Abteilung Künstlerische Fotografie



Exkursion Frankfurt/Bonn/  
Köln/Düsseldorf/Eszen, 2022  
Ausstellung Jochen Lempert, Portikus Frankfurt  
© Abteilung Künstlerische Fotografie

Kunstuniversität zu Linz



Installationsansicht Rundgang, 2022  
Abteilung Künstlerische Fotografie  
© Abteilung Künstlerische Fotografie