

## **Andrea van der Straeten**

studierte Germanistik in Marburg an der Lahn (Stasstexamen), sowie Visuelle Kommunikation an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg (Diplom).

Seit einem Stipendium des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) 1987 für ein postgraduales Jahr an der Hochschule für angewandte Kunst Wien in der Animationsfilm-Klasse Maria Lassnig lebt sie in Wien und arbeitet als konzeptuelle Künstlerin mit Fotografie, Grafik, Film- und Video, Installationen sowie auditiven und performativen Techniken. Sie realisierte zahlreiche Projekte für Kunst am Bau und im öffentlichen Raum.

Nach Lehraufträgen an der Akademie für bildende Kunst, einer Assistentenstelle bei Prof. Herbert Lachmayer an der Kunstuni Linz und einer 1-jährigen Gastprofessur für Fotografie an der Universität für angewandte Kunst übernahm sie 2002 die Professur für Experimentelle Gestaltung an der Kunstuniversität und leitete sie bis zu ihrer Pension 2018. Leiterin des Instituts für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften 2002 – 2006.

2003 Habilitation auf die Venia Docendi für das Fach Bildende Kunst, Vorsitzende der Kommission: Valie Export. Sie arbeitete als Gastdozentin in den Niederlanden und den USA und nahm 2021/22 teil am Mentor:innen Programm der Akademie der bildenden Künste Wien.

Einzelausstellungen u.a.:

- 2023 **Werkschau XXVIII** – Andrea van der Straeten, Fotogalerie Wien
- 2022 **Remote Horizon**, Galerie Raum mit Licht, Wien + FOTO WIEN
- 2013 **Andrea van der Straeten [as if]** Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, Luxemburg
- 2012 **Andrea van der Straeten [as if]** Landesgalerie (Museum Francisco Carolinum), Linz
- 2010 **Not Again. Making History Reimagined**, CCS Bard Galleries, Annondale on Hudson, New York

Gruppenausstellungen u.a.:

- 2022 **Kunst und Sprache – österreichische Tendenzen von den 1970er Jahren bis heute**, Galerie Artosphäre – Schloss Puchenu, Linz
- 2019 **Discrete Austrian Secrets**, The Galaxy Museum of Contemporary Art, Chongqing, China  
**Macht der Sprache**, Museum der Moderne Salzburg
- 2018 **Die neunziger Jahre**. Wien Museum MUSA, Wien
- 2014 **Le Commerce de la Parole**, Musée Départemental d' Art Contemporain de Rochechouart
- 2013 **The Content of Form**, Generali Foundation, Wien
- 2012 **Reflecting Fashion**, Museum moderner Kunst, Wien

### **Künstlerische Arbeiten in den Sammlungen:**

Mudam Luxembourg - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Generali Foundation im Museum der Moderne Salzburg, Sammlung des Rupertinum Salzburg, Stadtmuseum Simeonstift, Trier, Rheinland-Pfälzische Landesregierung, Mainz, Sammlung der Stadt Wien, Lentos Kunstmuseum Linz, Sammlung des Landes Oberösterreich, Sammlung des Landes Tirol, Österreichische und internationale Privatsammlungen.

Zahlreiche **Publikationen und Beiträge** für Ö1

### **Detaillierte Informationen auf der Website der Künstlerin:**

[www.andreavanderstraeten.net](http://www.andreavanderstraeten.net)