

# textil·kunst·design

# textile·art·design

# Bachelor

## Über das Studium

Das BA-Studium textil·kunst·design positioniert sich im Bereich des Textilen an der Schnittstelle von Bildender Kunst und Design. Dabei werden Grundkenntnisse in Web-, Färbe- und Nähtechniken, digitalen und analogen Druckverfahren, Papier- und Latexformgebung sowie textiler Materialkunde und bildnerischen Methoden vermittelt. Diese werden in Entwicklung einer eigenen Arbeitspraxis in individuellen Projekten vertieft und in Kontexten der Bildenden Kunst, des Textildesigns und Interior Designs sowie der Produktgestaltung erprobt. In der zeitgemäßen Auseinandersetzung mit dem Textilen in der Bildenden Kunst sowie in vestimentären Oberflächen und der materiellen Kultur ergibt sich im Studium ein weites Feld experimenteller Forschung.

## About the Programme

The bachelor programme textile·art·design positions itself in the area of textiles at the interface between visual arts and design. It imparts basic knowledge of weaving, dyeing and sewing, digital and analogue printing techniques, paper and latex design, materials science and artistic methods. Students extend their knowledge by developing an independent work practice in individual projects and testing their skills within the contexts of visual arts, textile design, interior design and product design. Exploring textiles in visual arts, vestimentary surfaces and material culture, the programme opens up a broad spectrum of experimental research.

## Dauer / Duration:

6 Semester / 6 Semesters / 180 ECTS

## Unterrichtssprache / Teaching Language:

Deutsch / German  
Englisch / English

## Akademischer Grad / Academic Degree:

Bachelor of Arts (BA)

## Weitere Informationen / More Information:



## Qualifikationsprofil

Das BA-Studium qualifiziert Absolvent\*innen zur Tätigkeit im gesamten Bereich der Creative Industries. Weitere Befähigungen betreffen das umfangreiche Feld der Oberflächengestaltung, die Forschung in Materialtechnologien, den angewandten, industriellen Bereich sowie die zeitgenössische Bildende Kunst. Das Studium befähigt zudem zur Mitarbeit in Kunstinstitutionen, Tätigkeiten im Kontext der Ausstellungs- und Raumgestaltung sowie Assistenzen bei Design-Brands, in Ateliers, Textilfirmen, bei Messebetreuung und im Betrieb der performativen Kostümbildneri.

## Qualification Profile

The bachelor programme enables graduates to work in the entire spectrum of creative industries. Further qualifications relate to the comprehensive field of surface design, research in material technology, the industrial sector as well as contemporary visual art. Moreover, graduates can work in cultural institutions, for design brands, studios or textile companies, in the context of exhibition design and interior design as well as performative costume design.



Kooperationspartner  
textiles Zentrum Hiaslach  
© Elisabeth Stotzer



Atelier Studierende  
© textil·kunst·design

textil-kunst-design bietet eine einzigartige Zusammenführung von experimenteller Forschung mit dem Textilien in Bildender Kunst, Design sowie dem Vestimentären als materielle Kultur.

textile-art-design offers a unique connection of experimental research to textiles in visual arts, design and to the vestimentary aspects of material culture.



Siebdruck Studio  
© textil-kunst-design



Näherei  
© textil-kunst-design



Weberei  
© textil-kunst-design

Kunstuniversität znl



Papier/Latex Studio  
© textil-kunst-design