

# START INS PHD-PROGRAMM HANDOUT

Kunstuniversität zu Linz



University of Arts zu Linz

An der Kunstuniversität Linz gibt es ein PhD-Programm für alle Fachbereiche und Disziplinen. Möglich sind Forschungsprojekte aus, zwischen und quer zu allen an der Kunstuniversität vertretenen künstlerischen, gestalterischen, wissenschaftlichen und Technologie-orientierten Fächern. Im Zentrum steht das eigene Forschungsprojekt, das mit bestmöglicher Unterstützung realisiert wird. Das PhD-Programm dient der Unterstützung und Weiterentwicklung der selbstständigen künstlerischen und/oder wissenschaftlichen Arbeit sowie der Förderung von jungen Forschenden. Das PhD-Programm hat eine Mindeststudiendauer von sechs Semestern. Die PhD-Kandidat\*innen werden als Nachwuchsforscher\*innen („early stage researchers“) begriffen.

## *Bewerbungsprozess für das PhD-Programm*

### **1. Information**

Bitte informieren Sie sich auf unserer Homepage [www.kunstuni-linz.at/phd](http://www.kunstuni-linz.at/phd) ausführlich über das PhD-Programm. Um weitere Fragen zum Bewerbungsverfahren sowie zum PhD-Programm zu klären, werden regelmäßig **Studienberatungstermine** angeboten. Eine Teilnahme ist **verbindlich**. Aktuelle Termine finden Sie unter [www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles](http://www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles).

### **2. Exposé**

Im Exposé wird das PhD-Vorhaben dargelegt. Es ist eine nachvollziehbare Darstellung des PhD-Vorhabens inkl. ausgewählter Literatur bzw. künstlerischer Referenzen (üblich sind z.B. 5-10 Seiten insgesamt). Daneben können ergänzende, für das Vorhaben relevante Unterlagen wie beispielsweise Portfolios etc. eingereicht werden. Was genau verlangt ist, entscheidet Ihr\*e Betreuer\*in, bitte sprechen Sie sich daher ab.

### **3. Festlegung der PhD-Betreuer\*innen**

Eine Liste möglicher PhD-Betreuer\*innen der Kunstuniversität Linz finden Sie unter [www.kunstuni-linz.at/phd/links](http://www.kunstuni-linz.at/phd/links). Wichtig ist, dass die\*der Betreuer\*in über fachliche Expertise für Ihr Projekt verfügt. Sie können die für Ihr Projekt geeignete Betreuungsperson kontaktieren und um Betreuung anfragen (bitte Abstract oder Exposé Ihrer Arbeit mitschicken). Hilfestellung bei der Suche nach geeigneten Betreuer\*innen (matching) wird in den Studienberatungsterminen geboten.

Besteht Interesse an einer Zusammenarbeit und wird das Exposé als gut bewertet, kann eine Betreuungszusage erfolgen. Für eine Bewerbung für das PhD-Programm ist die Unterschrift einer\*s Erstbetreuerin\*s der Kunstuniversität Linz notwendig. Diese erfolgt mittels Unterschrift auf dem „Antrag auf Zulassung“ (Formulare → [www.kunstuni-linz.at/phd/links](http://www.kunstuni-linz.at/phd/links)). Die\*der Betreuer\*in kann auch eine weitere Ausarbeitung und Verbesserung des Exposés vorschlagen.

Von der Kunstuniversität Linz wird die Betreuung durch ein Team, d.h. durch zwei Betreuer\*innen, angeregt und unterstützt, da sie viele Vorteile bringt. Erstbetreuer\*innen müssen aus dem Kreis der PhD-Betreuungsberechtigten der Kunstuniversität Linz sein. Zweitbetreuer\*innen können von anderen Hochschulen sein, müssen aber über eine Betreuungsberechtigung im Doktorat/PhD verfügen und sollten spätestens mit dem Abschluss der Betreuungsvereinbarung festgelegt werden.

#### 4. Einbringen des Antrages

Die Deadlines für die Bewerbung für das PhD-Programm sind unter [www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles](http://www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles) zu finden. Es gibt zwei Deadlines pro Jahr (ca. im September und ca. im Jänner/Februar).

Für eine Bewerbung übermitteln Sie bitte zu den geltenden Deadlines folgende Unterlagen **in deutscher oder englischer Sprache in digitaler Form an [susanne.dujardin@kunstuni-linz.at](mailto:susanne.dujardin@kunstuni-linz.at)**.

Bitte benennen Sie die Dateien jeweils wie folgt: „Nachname\_Exposé“ oder „Nachname\_Diploma Supplement“ etc.:

- Zulassungsantrag inklusive Betreuungszusage von mindestens einer\*m Betreuer\*in und inklusive aller Unterschriften (Formulare → [www.kunstuni-linz.at/phd/links](http://www.kunstuni-linz.at/phd/links))
- Scan Ihres Master- oder Diplom-Zeugnisses
- bei nicht-österreichischen Studienabschlüssen: Diploma Supplement, das Auskunft über **Dauer und Umfang Ihres Diplom- oder Masterstudiums** gibt. Sollten Sie dieses von Ihrer Universität nicht erhalten können, benötigen wir zumindest ein Transcript of Records. Beides kann an der Hochschule angefordert werden, an der Sie Ihr Studium absolviert haben.
- Scan Ihres Bachelor-Zeugnisses
- Exposé bzw. Darstellung des PhD-Vorhabens inkl. ausgewählter Literatur bzw. künstlerischer Referenzen

Sie erhalten eine Bestätigungsmail über den Erhalt Ihrer Bewerbung.

#### Wichtige Hinweise:

1. Nicht vollständig abgegebene Bewerbungen werden nicht berücksichtigt.
2. Die Prüfung ausländischer Studienabschlüsse kann mehrere Monate in Anspruch nehmen!
3. Ausländische Urkunden müssen zum Teil – abhängig vom jeweiligen Herkunftsstaat – beglaubigt werden. Diese Beglaubigung müssen Sie bis zum Ende der Bewerbungs-Deadline noch nicht vorlegen. Sie müssen die Beglaubigung aber bei der Inskription vorlegen. Die Einholung der Beglaubigung kann mehrere Monate in Anspruch nehmen. Bitte bereiten Sie sich dementsprechend vor. Nähere Informationen finden Sie unter: [https://kunstuni-linz.at/fileadmin/media/zentrale\\_verwaltung/studien\\_und\\_pruefungsabteilung/zulassung\\_zum\\_studium/Beglaubigung\\_auslaendischer\\_Urkunden\\_im\\_Hochschulwesen.pdf](https://kunstuni-linz.at/fileadmin/media/zentrale_verwaltung/studien_und_pruefungsabteilung/zulassung_zum_studium/Beglaubigung_auslaendischer_Urkunden_im_Hochschulwesen.pdf)

Nach Einbringen des Antrags werden zwei Schritte innerhalb der Universität ausgeführt:

#### Prüfung der Zugangsberechtigung durch vorherige Studienabschlüsse

Die Zugangsberechtigung für das PhD-Programm ist durch den Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Diplom- oder Masterstudiums, Diplom- oder Masterstudienganges einer Fachhochschule oder eines anderen gleichwertigen Studiums an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung gegeben. Die Zeugnisse und das Diploma Supplement werden benötigt, um zu prüfen, ob Sie durch Ihre Studienabschlüsse für eine Inskription in das PhD-Programm berechtigt sind.

#### Prüfung des Exposés durch das Research Board

Das [Research Board](#) prüft und genehmigt die Darstellung des PhD-Vorhabens im Zuge des PhD-Bewerbungsprozesses. Die Sitzungen des Research Boards finden ca. Mitte März (und Anfang April) für das Sommersemester und ca. Mitte Oktober (und Anfang November) für das Wintersemester statt. Sie werden zeitnah über die Ergebnisse der Prüfung informiert.

## 5. Inskription

Wenn Ihre Bewerbung genehmigt wurde, können Sie Ihre Inskription bis zum Ende der Nachfrist (Ende April im Sommersemester, Ende November im Wintersemester) in der [Studienabteilung](#) durchführen. Bitte informieren Sie sich vorab auf unserer Homepage zum Inskriptionsprozess: <https://kunstuni-linz.at/Start-ins-Studium.5246.0.html>

Bitte führen Sie – bevor Sie in die Studienabteilung gehen – die **Online-Voranmeldung** durch (wenn aus technischen Gründen PhD als Studienprogramm nicht auswählbar ist, bitte einfach ein anderes Studium anwählen und Voranmeldung abschließen; dies kann dann vor Ort korrigiert werden).

Die Inskription erfolgt **persönlich** in der Studienabteilung. Nehmen Sie zur Inskription bitte Ihre **Dokumente im Original (insbes. Zeugnisse und Reisepass)** mit. Bitte lesen Sie sich die weiterführenden Informationen auf der Homepage zu eventuell weiteren notwendigen Dokumenten durch: <https://kunstuni-linz.at/Start-ins-Studium.5246.0.html>

Sie erhalten in der Studienabteilung einen **Zahlschein zur Überweisung der offenen Gebühren**. Die offenen Gebühren müssen im Falle der Erstinskription spätestens bis zum Ende der Nachfrist (Ende April bzw. Ende November) auf dem Konto der Universität eingelangt sein! Informationen zu Studiengebühren finden Sie online [hier](#).

Drei bis vier Tage nachdem Sie die Überweisung / Zahlung getätigt haben, erhalten Sie eine automatische E-Mail zur **Aktivierung Ihres Studierendenkontos**. Wir bitten Sie, auch Ihr Spam-Konto zu überprüfen, da es sich um eine automatisierte E-Mail handelt, die manchmal dort ankommt.

### Bitte berücksichtigen Sie unbedingt die geltenden Fristen!

Bis zum jeweiligen Ende der Nachfrist (Ende April im Sommersemester, Ende November im Wintersemester) muss nicht nur die persönliche Inskription in der Studienabteilung erfolgt sein, sondern müssen auch die anfallenden Beiträge auf dem Konto der Universität eingelangt sein! Bitte schließen Sie den Inskriptionsprozess bis **spätestens Mitte April bzw. Mitte November** vollständig ab, damit es zu keinen Problemen kommt.

### PhD-Phase\_Erfordernisse

- **Betreuungsvereinbarungen** sind Forschungsverträge zwischen PhD-Kandidat\*innen und Betreuer\*innen, die Rechte und Pflichten beider Seiten sowie alle Leistungen und Arbeitsschritte umfassen, die bis zum Studienabschluss zu erfüllen sind. Die Betreuungsvereinbarung ist **spätestens sechs Monate nach Inskription per Email an [susanne.dujardin@kunstuni-linz.at](mailto:susanne.dujardin@kunstuni-linz.at)** zu übermitteln. Betreuungsvereinbarungen werden dem [Research Board](#) zur Prüfung vorgelegt (Genehmigung bzw. Ablehnung). Ein **Muster** sowie das **Handout** mit Hilfestellungen zur Erarbeitung stehen hier zum Download bereit: [www.kunstuni-linz.at/phd/links](http://www.kunstuni-linz.at/phd/links)
- **Betreuungsvereinbarung: Vereinbarte Leistungselemente** aus der Betreuungsvereinbarung sind bis zum Abschluss des Studiums zu erfüllen
- **PhD-Kolloquien der Kunstuniversität Linz** finden einmal im Semester statt. Es sind universitätsinterne Tagungen, auf denen PhD-Kandidat\*innen ihre Projekte in geschütztem Rahmen präsentieren können. Des Weiteren dienen die Kolloquien der Vernetzung mit und zwischen den PhDs sowie den Kolleg\*innen aus dem Haus. Eine Teilnahme wird erwartet. Termine finden Sie auf der Homepage: [www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles](http://www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles)

### Wichtige Informationen und Angebote

- **Mail-Adresse der Kunstuni:** Bitte überprüfen Sie regelmäßig Ihren E-Mail-Account mit der Domain [@kunstuni-linz.at](mailto:@kunstuni-linz.at) oder leiten Sie Ihre Mails an einen anderen Account weiter. Die Universitätsverwaltung verwendet diese Email-Adresse, insbes. auch für dringende Nachrichten!
- **PhD-Email-Verteiler:** dient der Kommunikation für PhD-relevante Informationen und der Vernetzung zwischen den PhD-Kandidat\*innen → bitte abonnieren! → [www.kunstuni-linz.at/phd/links](http://www.kunstuni-linz.at/phd/links)

- **Fristen für die Weiterinsription:** Die Fristen für die Weiterinsription (**nach** dem ersten Semester!) sind Ende März und Ende Oktober – bis dahin müssen die offenen Studienbeiträge nicht nur bezahlt, sondern auf dem Konto der Universität eingelangt sein!
- **Mehr Informationen zum PhD-Programm** → [www.kunstuni-linz.at/phd](http://www.kunstuni-linz.at/phd)
- **Workshops für PhDs, weitere Veranstaltungen** → [www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles](http://www.kunstuni-linz.at/phd/aktuelles)
- **Personal-Weiterbildungen der Universität für PhD-Kandidat\*innen offen:** <http://www.kunstuni-linz.at/PE-Weiterbildung.8958.0.html>
- **Online-Repräsentation der PhD-Projekte auf der Homepage:** PhD-Kandidat\*innen und Absolvent\*innen haben die Möglichkeit, ihre [PhD-Projekte auf der Homepage der Kunstuniversität Linz](#) detailliert vorzustellen. Dafür müssen [hier](#) die Informationen eingetragen werden.
- **Wundervolle Neuigkeiten von unseren PhDs** (Ausstellungen, Preise etc.) verkünden wir gerne in News-Artikel auf unserer Homepage
- **Zugang zu Lehrveranstaltungen und Angeboten für Studierende (z.B. Zugang zu den Werkstätten)** der Kunstuniversität Linz
- **Teaching Programme der Kunstuniversität Linz für PhDs:** Call jährlich ab Jänner via der PhD-Emailliste
- **Working desks für PhD-Kandidat\*innen**, bei Interesse: → Abteilung Kunst.Forschung | PhD
- **Selbstorganisierte Vernetzung und Setzung von eigenen Impulsen von PhD-Kandidat\*innen erwünscht!**
- **Phaidra, Archiv digitaler Abschlussarbeiten an der Kunstuniversität Linz** → <https://phaidra.ufg.at/>
- **Förderungen der Kunstuniversität für Mitarbeiter\*innen und PhDs** → <https://kunstuni-linz.at/Foerderungen-fuer-Mitarbeiter-innen.20184.0.html>
- **Förderungen für Studierende** → <https://kunstuni-linz.at/Stipendien-Preise.3337.0.html>
- **Offene Calls** der Kunstuniversität Linz → <https://calls.kunstuni-linz.at/calls/>
- **Erasmus-Programm für PhD-Kandidat\*innen** → <https://kunstuni-linz.at/b-Studierendenmobilitaet-im-Ausland-O.19917.0.html>
- **Beratung zu Stipendien und Förderungen, konkrete „Antragsberatung“** → Abteilung Kunst.Forschung | PhD
- **Unterstützung, Hilfestellung etc.** → Abteilung Kunst.Forschung | PhD
- **Probleme und Konflikte im Betreuungsprozess** → Abteilung Kunst.Forschung | PhD
- **PhD-Studienvertretung der ÖH** → [www.oeh-ufg.at](http://www.oeh-ufg.at)

### Kontakt

Für alle Fragen rund um das PhD-Programm → Dr. Jörg Klenk, Abteilung Kunst.Forschung | PhD, [joerg.klenk@kunstuni-linz.at](mailto:joerg.klenk@kunstuni-linz.at), M: +43 676 84 7898 2306

Für die Inskription → [Rechts- und Studienabteilung](#), Hauptplatz 6, 4020 Linz, [studien.office@kunstuni-linz.at](mailto:studien.office@kunstuni-linz.at)