

24.05.2024 17.00 - 23.00

Standort / Treffpunkt splace Kunstuni Linz, Hauptplatz 6, 4020 Linz





Cinematic Communication Of Scientific Research

alt narratives

Können filmische Erzählungen Wissenschaftskommunikation verändern?

17.00 - 23.00 Screenings 20.00 - 20.30 Vortrag



Lisa Ackerl, Merlin Großmann / Architektur

BAUBONANZA beta

Muss Hochglanzarchitektur teuer sein?

17.00 – 23.00 Ausstellung Präsentation



Erika Mondria / PhD Researcher

"Der Wendepunkt"

Partizipative neuro-interaktive KUNST-Installation. Können Elektroden Ihre Stimmung messen?

17.00 – 23.00 Ausstellung Präsentation



Daniel Schöngruber / Mediengestaltung

postCITYlife

Bildung ins Zentrum?

17.00 - 23.00 Screening



Amir Bastan / Creative Robotics

Vanishing Mediator

How authentic is creativity?

17.00 – 23.00 Experiment Vorführung



Zeitbasierte und Interaktive Medienkunst

InterPlayFull Sensoric Environments

How to Create Deep Space Applications?

18.00 - 20.00 Präsentation

Standort Wien:

ifk – dem Internationalen Forschungszentrum für Kulturwissenschaften, Reichsratsstraße 17/EG, 1010 Wien



Heinz Bude, Rosa Eidelpes

"Was machen wir mit den Boomern?"

19.30 - 21.00 Vortrag



Lisa Wieder

_scapes

Wie manifestiert sich das künstlerische Schaffen in Bezug auf die Arbeitsmethoden der Künstlerin und die Themen der Ausstellung?

21.00 - 22.00 Ausstellung und Künstleringespräch

