

# textil·kunst·design

# textile·art·design

# Master

## *Über das Studium*

Der Fokus des MA-Studiums textil·kunst·design liegt im Erwerb von unterschiedlichen textilen Technologien, in Materialkunde, Oberflächen- und Raumgestaltung sowie im Konzipieren von projektbezogenen künstlerischen und gestalterischen Prozessen. Es werden experimentelle Ansätze zur Entwicklung einer individuellen Formensprache und einer künstlerischen Arbeitspraxis gefördert.

Frei gewählte Forschungsgebiete werden mittels Textproduktion und kritischer Analyse in einen theoretischen Diskurs gesetzt. Die Master-Arbeit besteht aus einer künstlerischen oder gestalterischen Arbeit und deren Kontextualisierung in schriftlicher Form.

## *About the Programme*

The master programme textile-art-design focuses on exploring different textile technologies, materials science, surface design, interior design and conceptualising project-oriented artistic and creative processes. It promotes experimental approaches to developing an individual design vocabulary and artistic work practice. Textual production and critical analysis facilitate the exploration of freely selectable research areas through theoretical discourse. The master project comprises an artistic/creative work and its contextualisation in written form.

## *Dauer / Duration:*

4 Semester / 4 Semesters / 120 ECTS

## *Unterrichtssprache / Teaching Language:*

Deutsch / German  
Englisch / English

## *Akademischer Grad / Academic Degree:*

Master of Arts (MA)

## *Weitere Informationen / More Information:*



## *Qualifikationsprofil*

Das MA-Studium qualifiziert Absolvent\*innen für Tätigkeitsbereiche in der Bildenden Kunst, der Leitung von Textilwerkstätten und -betrieben, für Start-Ups im Designkontext sowie für alle Bereiche der Creative Industries. Dabei im Speziellen Textildesign, Interior Design, experimentelle textile Gestaltung im Bereich Theater, Tanz und Film sowie der Ausarbeitung architektonischer Konzepte und der Teilnahme an Wettbewerben zur Kunst im öffentlichen Raum. Das während des Studiums angeeignete, breit gefächerte Wissen ermöglicht zudem den Einstieg in künstlerisch-wissenschaftliche Felder der Forschung.

## *Qualification Profile*

The master programme enables graduates to work in the field of visual arts, management of textile workshops or companies, design start-ups and all fields of creative industries, especially textile design, interior design, experimental textile design in theatre, dance and film, the development of architectural concepts and participation in competitions relating to art in public space. The broad knowledge acquired in the programme also allows graduates to be active in artistic-scientific research fields.



Kooperationspartner  
Textiles Zentrum Haslach  
© Elisabeth Stötzel



Atelier Studierende  
©textilkunstdesign

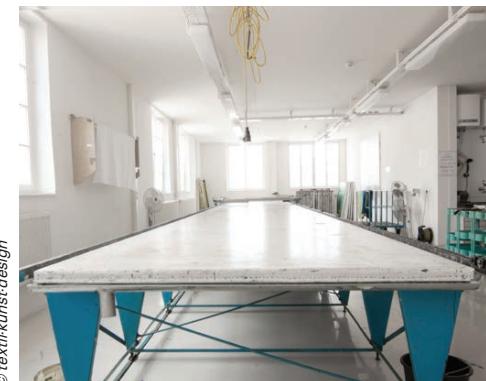
textil·kunst·design bietet eine einzigartige Zusammenführung von experimenteller Forschung mit dem Textilen in Bildender Kunst, Design sowie dem Vestimentären als materielle Kultur.



Weberei  
© textil·kunst·design



Näherei  
© textil·kunst·design



Siebdruck Studio  
© textil·kunst·design

Kunstuniversität Linz



Papier/Latex Studio  
© textil·kunst·design