

Liebe Freundin, lieber Freund des forum, liebes Mitglied,

NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU

forum Dialog - zu Gast bei...

Im Rahmen von forum Dialog besuchen wir AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz an ihren Arbeitsplätzen. Als GastgeberInnen stellen sie sich und ihre Tätigkeit vor und erlauben einen Blick hinter die Kulissen der jeweiligen Institution.

Ein anschließendes Gespräch - was war, was ist und was sein könnte - rundet den Abend ab. Das Treffen ehemaliger KollegInnen und Kennenlernen neuer Menschen in gemütlichem Ambiente und spannendem Umfeld soll bis zu fünfmal im Jahr stattfinden.

Unser erster Besuch führt ins Atelierhaus Salzamt

25.01.2013, 19.00 Uhr

Treffpunkt: Salzamt Linz, Obere Donaulände 15, 1.Stock

forum Dialog zu Gast bei ...Holger Jagersberger, Leiter des Atelier Salzamt mit anschließendem Besuch der Ateliers einiger KünstlerInnen. Derzeit sind das unter anderem die AbsolventInnen Elisa Andessner, Hubert Ebenberger, Sibylle Ettengruber, Alexander Jöchel, Katharina Lackner und Esther Strauß.

<http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M52249ce31d2.0.html>

NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU NEU

NEUES von der **forum Card**: Wir konnten zwei neue Partnerschaften eingehen.

1. Ab 2013 gibt es bei kostenpflichtigen Veranstaltungen der Creative Region Linz & Upper Austria (<http://creativeregion.org/>) ermäßigten Tarif für forum Card BesitzerInnen. Das Angebot der CR ist stark auf Personen zugeschnitten, die ein Produkt (Design, Musik, Kunst, u. ä.) vermarkten wollen. Von Workshops begonnen, die Hilfestellung bieten, w. z.B. Crowdfunding oder professionelle Ausformulierung eines konkreten Vorhabens, bis hin zur Einzelberatung in Steuerfragen und einschlägigen Residencies im Ausland reicht die Palette. Infos: <http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M5f25c4976c6.0.html>

2. Ab 2013 gibt es bei Vorlage der forum Card die Linz, Kulturcard 365 (<http://www.linz.at/kultur/52654.asp>) zum ermäßigten Tarif von 30 Euro (Normalpreis ist 45 Euro).

Wir freuen uns sehr über die vielen Mitgliedsbeiträge, die wir heuer schon bekommen haben. Ohne sie könnten wir nicht so viel machen. Wer noch nicht gezahlt hat, soll das bitte nachholen. (Mitgliedsbeitrag sind 30 Euro pro Jahr)

!!!!!!! Ab 2013 kann nur mehr mit IBAN und BIC überwiesen werden!!!!!!!

Bankverbindung: Raiffeisen Landesbank Oberösterreich IBAN: AT57 3400 0000 0290 0900,
BIC: RZOOAT2L

Masterstudien, die von den Universitäten aufgrund ihrer herausragenden Abschlussarbeiten nominiert werden. Ebenfalls herzliche Gratulation!

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M51ad5b9a1b7.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M51ad5b9a1b7.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 30.11.2012

Vorgänge

Ausstellung von Sibylle Ettengruber

Service Center der Kreuzschwestern Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c53747810a.0.html>

30.11 – 12.01.2013

DAS URBANE UNBEWUSSTE

Margit Greinöcker & Tobias Hagleitner

Video | Fotografie | Text | Modell

Mit architektonischem Blick analysieren Margit Greinöcker und Tobias Hagleitner die Stadt als Abbild unserer Vorstellungen von modernem Leben und urbaner Kultur. New York, Tallinn oder Istanbul -- gefundenes Material wird zerlegt, verborgene Inhalte werden rekonstruiert, neue Geschichten zusammengebaut.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M52485e6f62c.0.html>

30.11. – 13.01.2013

Faltung

allerArt Bludenz, Raiffeisenplatz, Bludenz

Gerhard Brandl – Faltung

Seine derzeitige Beschäftigung mit Faltung/Dyade kreist um Begriffe wie die dritte Dimension, Verschränkung, Dualität, Horizontale, Perspektive, Licht, Reflektion, Schatten und weitere Aspekte, die sich durch die besondere Beschaffenheit des Bildträgers eröffnen. Faltung bezeichnet dabei das Trägersystem, Dyade die Verschränkung der Motive, der Bilder als Ganzes, aber auch deren Teile, der Streifen, die sich gegenüberstehen und aufeinander beziehen.

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M55bba3c8651.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M55bba3c8651.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

01.12.2012

performance project days linz

Internationale Künstlerinnen und Künstler arbeiten im Zuge von performance project days linz eine Woche lang prozesshaft mit den PerformancekünstlerInnen Monica Klingler (CH) und Boris Nieslony (D) an ihren eigenen performativen Ideen und Bildern.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M595a3925696.0.html>

bis 02.12.2012

Performance-Projekt-Tage Linz

Richtet sich an TeilnehmerInnen aus den Bereichen Performance und zeitgenössischer Tanzkunst. Diese Projektstage sollen ein (Workshop-) Format des gemeinsamen Arbeitens ermöglichen und zusätzlich eine dichtere Vernetzung von lokalen KünstlerInnen sowie den Austausch von nationalen und internationalen Kunstschaaffenden bewirken.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M552247391ae.0.html>

Eröffnung: 05.12.2012, 19.00 Uhr (bis 27.01.2013)

Every wall is a door

Künstlerhaus Hellbrunner Straße 3, Salzburg
Jahresausstellung 2012 des Salzburger Kunstvereines
Ein Bekenntnis zur Produktivität von Ambiguitäten.

Ausstellungsbeteiligung: Karin Fisslthaler, Klara Kohler

Kuratorin: Manuela Ammer

Begrüßung: Elfrid Wimmer-Repp, Präsidentin des Salzburger Kunstvereines, Hemma Schmutz, Direktorin des Salzburger Kunstvereines

Zur Ausstellung spricht Manuela Ammer

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5a415e550af.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5a415e550af.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 06.12.2012

KREUZ

Kunst in der Tuchfabrik
Kath.Pfarre Linz Marcel Callo

Arbeiten zum Thema Kreuz im Bereich Malerei, Zeichnung, Fotografie und Objektkunst von Matthias C. Aigner, Andreas Egger, Gerald Egger, Martin Egger, Günter Hartl, Helmut Kepplinger, Werner Kramer, Walter Retschitzegger, Thomas Stadler, Gerhard Wünsche, Johanna Wünsche, Helmut XÖ.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5ee9f2099e8.0.html>

Workshop: 7. und 8.12.2012,

Speech Karaoke Abend: 11.12.

KunstRaum Goethestrasse xtd

SPEECH KARAOKE WORKSHOP

Freitag, 7. Dezember 2012, 10.00 – 20.00 Uhr – women only!

Samstag, 8. Dezember 2012, 10.00 – 20.00 Uhr

SPEECH KARAOKE ABEND

Dienstag, 11. Dezember 2012, 19.00 Uhr

Speech Karaoke beruht auf dem traditionellen Verfahren der Karaoke-Technik und wurde vom finnischen KünstlerInnenkollektiv The Speech Karaoke Action Group entwickelt.

Das Besondere: Anstelle der üblichen Songs werden Reden zum Interpretieren und Anhören angeboten. Im Rahmen der Ausstellung „Alle Worte sind aus!“ ist das Speech Karaoke erstmals in Österreich zu erleben. In Linz wird das Sortiment der Reden im Rahmen von Workshops erweitert und das neue „Material“ wird beim SPEECH KARAOKE Abend präsentiert. Die Redebühne steht bereit, nehmen Sie das Mikrofon in die Hand!

www.kunstraum.at

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5141942ebb9.0.html>

7. + 8.12.2012, 11.00 bis 18.00 Uhr

Multilabel-Store S/GHT

Ursulinenhof im OÖ Kulturquartier, Landstraße 31, A-4020 Linz
Der Multilabel-Store S/GHT aus Wien macht Station im OÖ Kunstverein und lädt zum Weihnachtsshopping mit Mode und Accessoires.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M516c4549e23.0.html>

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Ausstellungsbeteiligungen von **Josef Linschinger**

Eröffnung: 12.12.2012, 19.00 – 21.00 UHR

Ausstellungsdauer: 13.12.2012 – 31.01.2013

"ACCROCHAGE"

GALERIE LINDNER, Schmalzhofgasse 13 13/3, 1060 Wien

www.galerie-lindner.at

Eröffnung: 30.11.2012, 19.00 Uhr

Ausstellungsdauer: 01.12.2012 bis 27.01.2013

"Konkret: Das kleine Format"

Galerie St. Johann, Beethovenstraße 31, 66111 Saarbrücken

www.galerie-st-johann.de

Ausstellungsdauer bis 29.12.2012

Bild - im Bild - ums Bild herum

rittergallery, Berggasse 8, 9020 Klagenfurt

www.rittergallery.com

Ausstellungsdauer bis 27.01.2013

same same - but different

Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Hochstadenring 22, 53119 Bonn

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5158431a825.0.html>

12. Dezember 2012, 19.00 Uhr (bis 27.12.) Bau 2 der Tabakfabrik Linz

Espace“ Zoe*Fotografie

Ausstellung von Zoe* aka Michaela Riess

Eröffnung: Dr. Julius Stieber, Kulturdirektion Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5b871d8c895.0.html>

bis 19.12.2012

Cocooning oder: Trautes Heim, Glück allein?

Galerie OÖ Kunstverein, Landstraße 31, 4020 Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5cef9bc7ad8.0.html>

bis 19.12.2012

IN GARDENS WE LIVE

Galerie Berufsvereinigung Bildender KünstlerInnen OÖ im OÖ Kulturquartier,

Landstraße 31, 4020 Linz

Kreide/Mischtechnik auf Leinwand/Papier

Ausstellung und Katalogpräsentation von Andrea Lehmann

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M540db9b643e.0.html>

bis 22.12.2012

DIE FRAGILITÄT DES SCHÖNEN SCHEINS

Krongasse 20, A-1050 Wien

Auf der Suche nach dem vermeintlichen Paradies

Ausstellungsbeteiligung von Siegfried A. Fruhauf

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M59bc70415ad.0.html>

bis 29.12.2012

BEPPO - EINE ART HOMMAGE

Ausstellungsbeteiligung von forum Mitgliedern

Heuer wäre der Linzer Bildhauer und Maler Josef Fischnaller (1927 – 2006) 85 Jahre alt geworden. Ein Grund, Künstlerinnen und Künstler, die ihn gekannt haben, zu einer gemeinsamen Ausstellung einzuladen. Vorgabe war, eine Arbeit zu bringen die in irgendeinem Zusammenhang mit Josef Fischnaller steht, sei es inhaltlich, zeitlich oder geistig.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5ce834fbba5.0.html>

bis 06.01.2013

Bruckmühle Pregarten

DORIS HABERFELLNER

Malerei & Grafik

Doris Haberfellner fühlt sich den traditionellen Medien Grafik und Malerei verpflichtet. Die reiche Farbpalette von rot über orange hin zu kräftigem Blau fesselt den Betrachter/die Betrachterin augenblicklich.

Mit tastenden Blicken werden Figuren, Landschaften und Tiere sichtbar, die zwischen Abstraktion und Figuration changieren. Die ausgestellten aktuellen Arbeiten der Künstlerin im Kulturhaus Bruckmühle laden ein, verborgene Bedeutungen in den Kunstwerken zu entdecken.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5cc592c7e63.0.html>

bis 18.01.2013

Geheime Dimension

Atelierhaus Salzamt, Obere Donaulände 15, Linz

Ausstellungsbeteiligung von forum - Mitgliedern

Mit: Elisa Andessner (Linz) // Axel Braun (Düsseldorf) // Jochen Höller (Wien) // Alexander Jöchel (Linz) // Daniel Kemeny (Berlin) // Andreas Kurz / André Tschinder (Linz) // Grazielle Lautenschlaeger (Sao Paulo) // Karina Nimmerfall (Berlin) // Eva Maria Raab (Wien)

Kuratiert von: Daniela Wageneder-Stelzhammer

Jede/r der acht Linzer KünstlerInnen im Salzamt wird bis Ende 2013 ein Ausstellungsprojekt inklusive Einladung von Artists in Residence nach Linz realisieren. Alexander Jöchel lädt dazu Daniela Wageneder-Stelzhammer als Kuratorin ein.

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c0acf72ea8.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c0acf72ea8.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 25.01.2013

„zu Sedlacek“

Galerie MAERZ

„zu Sedlacek“ erstes Projekt der Künstlervereinigung zu 100 Jahre MAERZ 2013

Ausstellungsbeitrag von: Gehard Brandl – Zeichnung

Bodo Hell – Text

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M548cca5cf5f.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M548cca5cf5f.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis: 31.1.2013*

ARTIST IN RESIDENCE HUNGARY 2011 – 2012 in Petömhályfa, Ungarn

Ausstellungsbeteiligung mit Bernd Oppl

KRINZINGER PROJEKTE, Schottenfeldgasse 45, 1070 Vienna, Austria

Studiokonzertreihe entwickelt von Markus Decker, Wolfgang Fuchs und Wolfgang Dorninger.
<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5779ca36b7c.0.html>

05.12.2012, 13:00 Uhr

Gespräch mit Michael Part

Reindlstraße 16-18, Raum W8

Die Abteilung textil·kunst·design lädt zum Gespräch mit Michael Part.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5d63cdd9277.0.html>

05.12.2012, 19:00 Uhr

Wiener Aktionismus - Kunst und Aufbruch im Wien der 1960er-Jahre

raum&designstrategien, Reindlstraße 16-18, 4040 Linz

Vortrag von Eva Badura-Triska im Rahmen des Jahresthemas „BROT UND SPIELE

feste_riten_spektakel“ an der Studienrichtung raum&designstrategien.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5e33a27261f.0.html>

10. bis 12.12.2012, 14.30-17.30 Uhr

CINE DAYS #5

Movimento Saal 3, OK Platz 1

Eine Veranstaltung von Zeitbasierte Medien mit Gastprofessorin Karin Berger, Wolfgang Widerhofer und Dariusz Kowalski.

Cine Days ist eine dreitägige Veranstaltung im Linzer Movimento Kino, die den Studierenden eine Möglichkeit bietet, direkt mit den FilmemacherInnen ihre Werke zu diskutieren. Die Screenings haben Werkstattcharakter und sind thematisch den jüngeren und experimentelleren Positionen im zeitgenössischen Kino gewidmet.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5cd2af745ed.0.html>

12.12.2012, 18:30 Uhr

Antrittsvorlesung

Hauptplatz 8, Hörsaal, 1. OG

Antrittsvorlesung von Dipl.-Ing. Matthias Böttger, Univ.Prof. für Sustainable Architecture + Spatial Tactics

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5ef9b778919.0.html>

12. 12.2012, 14.30 -16.30 Uhr

Filmscreening und Filmbesprechung

Staging Knowledge, Seminarraum 114, Kollegiumgasse 2

Filmscreening und Filmbesprechung zum Vortragsthema

Geschichtsfilm - Filmische Geschichte:

DEFA-Produktion & Politik mit Schwerpunkt auf den Filmkünstler Jürgen Böttcher

Vortrag im Rahmen der Gastprofessur an der Abteilung Staging Knowledge von Dipl.

Mediengestalterin Juliane Fuchs

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5936a4f7aed.0.html>

bis 15.12.2012

Interface Cuisine in Maribor, European Capital of Culture

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Science Center, Maribor

Ausstellung einer Auswahl von Arbeiten von Studierenden des Masterstudium Interface Cultures in Maribor.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M59c269fab87.0.html>

bis 06.01.2013

Telefónica

Christa Sommerer und Laurent Mignonneau, Leitungsteam von Interface Cultures nehmen im Bereich "Art and Artificial Life - VIDA 1999-2012" an der Ausstellung teil.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5bbcc14a861.0.html>

FR 18.01.2013, 19.30 bis 21.00 Uhr Kepler Salon, Rathausgasse 5, 4020 Linz

PhD_Labor dezentral - Eine Versuchsanordnung III

Was ist künstlerische Forschung? Eine Versuchsanordnung III

Im PhD_Labor der Kunstuniversität Linz kommen Studierende zusammen, die an künstlerisch-wissenschaftlichen Dissertationsprojekten arbeiten. Welche Methoden und Arbeitstechniken in Projekten an dieser Schnittstelle zur Anwendung kommen, diskutieren

NachwuchsforscherInnen mit international tätigen KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen.

Dem deutschen Regisseur und Komponisten Julian Klein, Direktor des Instituts für künstlerische Forschung am Radialsystem V Berlin, geht es nicht um die Frage, was künstlerische Forschung ist, sondern um die Überlegung, wann Forschung künstlerisch wird. Im Kepler Salon denken wir gemeinsam über diese spannende Unterscheidung nach.

Das **Bureau d'Etudes (FR)** wurde 1998 von den KünstlerInnen Léonore Bonaccini und Xavier Fourt in Paris gegründet. In den letzten Jahren hat die französische Gruppe Kartographien aktueller politischer, sozialer und ökonomischer Systeme erstellt. Die visuelle Analyse basiert auf genauen Recherchen und wird in großformatigen Karten dargestellt. Die produzierten Karten sollen die Verbindungen zwischen transnationalen Gruppen, Think Tanks, Finanzinstitutionen, Mediengruppen, usw. aufzeigen. Sie beeinflussen andere KünstlerInnen, GeographInnen und ArchitektInnen, Karten als emanzipatorisches Instrument zu benützen. Ihre Arbeiten wurden unter anderem auf der Transmediale 2009 gezeigt.

Gastgeberin ist **Isabel Glogar**

Isabel Glogar studierte Architektur an der TU Wien und der Università degli Studi di Roma Tre. 2011 absolvierte sie den Postgradualen Master „Wohnen“ an der ETH Zürich. Derzeit ist sie Doktorandin und Stipendiatin im Forschungsschwerpunkt Urbanität und Medialisierung an der Kunstuniversität Linz. Isabel Glogar arbeitet an Forschungen zu urbanen Entwicklungen in Wien und Linz. Der Schwerpunkt ihrer bisherigen Arbeit ist das Wohnen aus kulturhistorischer, soziokultureller und architekturtheoretischer Perspektive.

Ausstellung bis 7.2.2013

Zwischenspiel

Die Ausstellung „Zwischenspiel“ vereint Fotoarbeiten des Kunstförderprojekts „RINNEN“ mit Studierenden der Abteilung Fotografie der Kunstuniversität Linz 2011/12 sowie ausgewählte Werke von VERBUND „Artist-in-Residence“ 2011.

Vertikale Galerie VERBUND-Zentrale, Am Hof 6a, 1010 Wien

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M50e51daac40.0.html>

Die Galerie3 (Klagenfurt) schreibt in Kooperation mit der Bank Austria (RD Kärnten/Osttirol) wieder den Kunstpreis für Junge Kärntner Kunst aus.

Teilnahmebedingungen: unter 35 Jahre, "Kärntner Wurzeln"

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M541f03b99df.0.html>

Einsendeschluss: 31.01.2013

Hide Contain Storage

Design Competition

www.ex-t.com

Deadline 07.01.2013 (für sämtliche Programmsektionen (Local Artists, europäische Spiel- und Dokumentarfilme))

Filmeinreichung für CROSSING EUROPE

Einmal mehr sind Film- und Videoschaffende eingeladen, ihre aktuellen Arbeiten für die kommende Ausgabe von **CROSSING EUROPE Filmfestival Linz** einzureichen.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5489dd09a71.0.html>

Ende der Antragsfrist: 10.01.2013

IFK Junior Fellowship 2013/14

Gefördert werden DoktorandInnen an österreichischen Universitäten bzw. DoktorandInnen mit österreichischer Staatsbürgerschaft. Junior Fellows bekommen einen Arbeitsplatz am IFK zur Verfügung gestellt und ein monatliches Stipendium von Euro 1.200,-.

Die Forschungsprojekte müssen aus dem Gebiet der Geistes- und Sozialwissenschaften kommen und interdisziplinär ausgerichtet sein. Zudem fördert das IFK Projekte, die sich kulturwissenschaftlichen Fragestellungen und Verfahren widmen.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5da3fc7edb4.0.html>

Ende der Einreichfrist: 16.01.2013

Neugestaltung des Ehrenringes für Promotion sub auspiciis

Das Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung schreibt im Rahmen eines geladenen Wettbewerbes den Entwurf für die Neugestaltung des Ehrenringes für die Promotion unter den Auspizien des Bundespräsidenten aus.

Die Voraussetzungen könnt Ihr folgendem Link entnehmen:

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5f2c8e279c8.0.html>

21.01.2013, 12.00 Uhr

VALIE EXPORT STIPENDIUM

Teilnahmeberechtigt sind alle inskribierten StudentInnen sowie AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz, die im Studienjahr 2011/12 das Studium abgeschlossen haben. Einzureichen ist die Dokumentation (portfolio) einer fertigen künstlerischen Arbeit (keine Originale!) oder eine abgeschlossene wissenschaftliche Arbeit. Möglich sind alle künstlerischen und wissenschaftlichen Ausdrucksformen, die sich mit Geschlechterverhältnissen bzw. feministischen Themen auseinandersetzen.

Höhe von EURO 2.500,-

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5b73ba4b6cc.0.html>

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Einsendeschluss: 31.01.2013

Hide Contain Storage

Design Competition

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5bc343929f9.0.html>

Einreichschluss: 31.01.2013

ReDesign Award 2013

Offener Ideenwettbewerb für Produktgestaltung aus Altstoffen

www.redesignplus.eu

Einreichschluss: 04.03.2012

NextCity – Innovationen für die Stadt von Morgen

Der Wettbewerb richtet sich an Studierende deutschsprachiger Studiengänge, die an der Zukunft der Stadt arbeiten. Gesucht sind zukunftsfähige Konzepte für lebenswerte Stadträume in Bestands- und Neubaugebieten, für die Mischung von Wohnen und Arbeiten, für umweltfreundliche Mobilität und dezentrale Energieversorgung.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5509e1b8575.0.html>

Einsendeschluss: 29. 04.2013

IRIS 13

Die Stadt Linz verleiht im kommenden Jahr den biennial ausgeschriebenen Umweltpreis – die IRIS 13. Ganz im Sinne von „Umweltschutz geht uns alle an“ ist dieser Preis eine Einladung sich aktiv am Umweltschutz in der oberösterreichischen Landeshauptstadt zu beteiligen.

Gefragt sind Aktivitäten und Projekte, die unsere Umwelt und unsere Lebensqualität nachhaltig verbessern.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M59921e6c084.0.html>

Einreichfrist: 30.06.2013

Forschung über Integration

Mit der Vergabe von Forschungsstipendien für abgeschlossene Diplom-, Masterarbeiten und Dissertationen im Bereich der Integration von Migrant/innen und Flüchtlingen fördert der Österreichische Integrationsfonds (ÖIF) gezielt die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit diesem gesellschaftlichen Kernthema.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5113f3e5a08.0.html>

Unter dem Titel „**STARTStipendien 2013**“ schreibt das Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur 90 Stipendien für den künstlerischen Nachwuchs in folgenden Bereichen aus:

10 STARTSTIPENDIEN für **Bildende Kunst**

10 STARTSTIPENDIEN für **Architektur und Design**

5 STARTSTIPENDIEN für **künstlerische Fotografie**

5 STARTSTIPENDIEN für **Video- und Medienkunst**

5 STARTSTIPENDIEN für **Mode**

35 STARTSTIPENDIEN für **Musik und darstellende Kunst**

5 STARTSTIPENDIEN für **Filmkunst**

15 STARTSTIPENDIEN für **Literatur**

Die STARTStipendien stellen eine Anerkennung und Förderung für das Schaffen junger Künstlerinnen und Künstler dar. Sie sollen die Umsetzung eines künstlerischen Vorhabens und den Einstieg in die österreichische und internationale Kunstszene erleichtern. Die Stipendien haben eine Laufzeit von 6 Monaten und sind mit je 6.600,-- dotiert. Das Vorhaben muss 2013 begonnen werden. Eine Bewerbung ist nur einmalig und nur in einer der ausgeschriebenen Sparten möglich. Zudem werden aus den Bewerbungen von der jeweiligen Jury Kandidatinnen, dh. Mentees, zur Teilnahme am Mentoringprogramm der Kunstsektion vorgeschlagen (nähere Informationen siehe www.bmukk.gv.at/mentoring)

Ostern 2013

Markus Klammer-Stiftung – Förderung junger KünstlerInnen

Die Markus KLAMMER-Stiftung ist eine von der Kulturstiftung Speyer getragene Treuhandstiftung. Satzungsgemäß fördert diese junge Künstler/Innen mit einem Stipendium auf dem Gebiet der sakralen Kunst.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5566e7e6e2a.0.html>

laufende Ausschreibungen des Bundes

<http://www.bmukk.gv.at/kunst/service/ausschreibungen.xml#toc3-id7Werkleitz->

Projektförderung [Open Call]

Mit der Werkleitz-Projektförderung unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Technikequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/programm/stipendien/wlg-projektfoerderung.html>

Kontakt: Werkleitz Gesellschaft e.V., Schleifweg 6, 06114 Halle (S.)

Telefon 0345-68246-15, Fax 0345-68246-29, Email: info@werkleitz.de

Joanneum: In-Residence-Programm

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftler/innen und Künstler/innen, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz.

<http://www.museum-joanneum.at/de/museumsakademie/forschung/in-residence-programm/zum-bewerbungsformular>

Gastateliers des Landes OÖ

Bewerbungen sind laufend möglich

Das Land Oberösterreich bietet KünstlerInnen die Möglichkeit in folgenden Gastateliers zu arbeiten:

Atelier im Salzamt in Linz

Atelier in der Villa Stonborough-Wittgenstein in Gmunden

Atelier im Egon Schiele-Art-Centrum in Krummau (CZ)

Atelierhaus in Paliano bei Rom (I)

[http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Einreichfrist: laufend

Projekte des Zukunftsfonds Österreich

Gegenwärtige Themenblöcke: Mitwirkung von Österreicher/innen an der Vorbereitung der Machtübernahme des Nationalsozialismus in Österreich sowie der Anteil von Österreicher/innen an der Etablierung und Durchsetzung des NS- Regimes. Kontakt: info@zukunftsfonds-austria.at
<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Bewerbungsfrist: laufend

Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.
<http://www.akademietraunkirchen.com/resident-fellows/info-fur-interessenten/>

Österr. Stipendien für ausländische Studierende

Österreichische Stipendien für ausländische Studierende, Graduierte und WissenschaftlerInnen im Sommersemester 2012 bzw. Studienjahr 2012/13
<http://www.grants.at/>

Int. residency at Klaipeda Culture Communication Centre

Residency at Klaipeda Culture Communication Centre is open for artists from around the world.

Artistic Fields: A. Drawing, graphics, ceramics, sculpture, photography, design. B. Curatorship, art education. Contact:

Darzu St. 10/ Baznyciu St. 4; LT- 91007, Klaipeda; Lithuania. Phone: (+370 46) 410 054
Fax: (+370 46) 310 357 Mobile: (+370) 603 20271 E-mail: galerija@kulturpolis.lt
<http://www.kulturpolis.lt/en/main.php/id/192/lang/2/nID/54>

LECTURE-PERFORMANCES AT JUST MADRID ART FAIR 2010

iBIENNIAL of Contemporary Art: Call for Artists [the earlier the better]

Artoteque.com is pleased to invite artists to 1st iBIENNIAL juried contemporary art competition 24 months on display online. iBIENNIAL is a major contemporary art exhibition that takes place online at Artoteque.com once every two years.

http://www.artoteque.com/artotech/applications/artoteque_apply/ONLINE_Bienn1.htm/

GALERIAZERO - contemporary art -

GaleriaZero is situated in El Borne / Barcelona since 1997. Artists may apply to be included in our

exhibition programme by sending their visual documentation to bcn@galeriazero.info Info about our programme may be applied at: www.galeriazero.info

WILD DOG INC. CALL FOR PROPOSALS

Wild Dog Inc. is a multimedia project by Microtonal Projects Ltd. Proposals for microtonal music performance, microtonal sonic art, live art, silent film, film with music and dance.

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Proposals are sought on a no-fee basis, but ideas which may lead to funding applications are also welcome. Also welcome contact with venues and promoters.

E: info@microtonalprojects.co.uk

<http://www.womeninmusic.org.uk/compsandops.asp>

Das Weiße Haus - Artist in Residence

Das weiße Haus ist ein neuer Ausstellungsraum für junge bildende Kunst, der Mitte Dezember in Wien eröffnet wird. Das Weiße Haus wird eine Plattform darstellen, die Kunstschaaffenden neben der Präsentation ihrer Werke auch die notwendige Öffentlichkeitsarbeit, die Konfrontation mit verschiedenen Schauplätzen und die Eingliederung in ein Netzwerk bietet.

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichtermin: laufend

Artists in residence Programm

in Malo, Krumau, Gmunden* oder Paliano bei Rom und im Salzamt Linz. Für KünstlerInnen aus OÖ in den Bereichen Literatur, Bildende Kunst und Musik/Komposition Einreichbedingungen: Ansuchen mit persönlichen Daten, künstlerischem Lebenslauf, Beschreibung des geplanten künstlerischen Projektes, Referenzmaterialien. INFOS und Kontakt:

Direktion Kultur, Die Kunstsammlung, Ursulinenhof, Landstraße 31, A4020 Linz

Telefon: (+43 732) 77 20/15474, inga.kleinknecht@ooe.gv.at / eva.dumfart@ooe.gv.at

*Für die Atelierwohnung in Gmunden stellen Sie Ihr Ansuchen bitte an das Institut für Kunst und Volkskultur, Promenade 37, 4021 Linz, Mag.a Renate Plöchl

Bewerbungen laufend möglich

IPOL - junger Wissenschaftspreis

Teilnahmeberechtigt sind alle oö StudentInnen und DoktorandInnen mit Wohnsitz in OÖ. Ankauf von Diplomarbeiten/Dissertationen durch das IPOL: 250 Euro. Begleitung und Unterstützung bei der Erstellung einer Diplomarbeit oder Dissertation: 700 Euro

Infos unter: office@ipol.at , T 0732 7620 231

Einreichfrist - jederzeit

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte.

Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

Info: http://www.otto-mauer-fonds.at/OM_Fonds_Foerderung.htm

Auslandspraktika für AbsolventInnen

Laufende und neue Leonardo da Vinci Mobilitätsprojekte werden ab sofort nicht mehr von CATT, sondern von der Organisation „Grenzenlos“ in Wien übernommen.

Bewerbungen für das Leonardo da Vinci Stipendium sind daher ab sofort möglich bei:

Grenzenlos – Interkultureller Austausch, Heiligenstädter Straße 2, 1090 Wien, Frau Daniela Hirsch, Tel: 01/315 76 36, Fax: 01/315 76 37

Email: leonardo@grenzenlos.or.at ← <mailto:leonardo@grenzenlos.or.at> →

Nächster Leonardo da Vinci Infotag am 24.10.2012, ab 15h

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

