

Liebe Mitglieder und FreundInnen des forum,

Im Rahmen von forum Dialog werden AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz an ihren Arbeitsplätzen besucht. Als GastgeberInnen stellen sie sich und ihre Arbeit vor und erlauben einen Blick hinter die Kulissen der jeweiligen Institution.

Unsere nächste Veranstaltung ist am **16. Dezember um 18:00 Uhr.**

Wir sind zu Gast bei **Georg Kügler** im **Cinematograph Linz.**

Bitte um Anmeldung: forum@ufg.ac.at .Wir freuen uns wieder sehr über euer Kommen

Detailinfos: <http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M5c0746a9c3e.0.html>

Wir gratulieren zu den Landeskulturpreisen und Talentförderungsprämien!

Unter den Ausgezeichneten sind auch dieses Mal wieder viele forum Mitglieder / AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz.

Andreas Strauss erhält den Landeskulturpreis für Interdisziplinäre Kunstformen 2013:

Kristina Kornmüller und Katharina Lackner erhalten die Talentförderungsprämien Bildende Kunst 2013:

Reinhard Gupfinger erhält die Talentförderungsprämie Interdisziplinäre Kunstformen 2013; Am Donnerstag, 14.11.2013 wurden die Landeskulturpreise und Talentförderungsprämien bei einem Festakt vergeben.

<http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M5df1de9ecb0.0.html>

Die Ausstellung Landeskulturpreise und Talentförderungsprämien im OÖ. Kulturquartier ist bis 14. Jänner 2014 zu sehen.

<http://www.oekulturquartier.at/content/pages/2013/preiseTalente.html>

Wir gratulieren zu den Kunstförderstipendien der Stadt Linz bzw. den Atelierstipendien der Linz AG!

Cornelia Bräuer wurde in der Sparte Architektur und Stadtgestaltung ausgezeichnet und hat ein LINZ AG-Atelier zur Verfügung.

Jochen Zeirzer kann sich künftig ebenfalls in einem LINZ AG-Förderatelier entfalten.

Katharina Gruzei ist die Stipendiatin für Bildende Kunst und interdisziplinäre Kunstformen und

Richard Eigner Stipendiat für Musik und Darstellende Kunst.

Die Stipendien wurden von Bürgermeister Klaus Luger am Dienstag, 19. November 2013, im Renaissancesaal des Alten Rathauses vergeben.

<http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M5f1d4f0ef2e.0.html>

Bei den Mitgliedsbeiträgen gibt es eine kleine Änderung!!

forum Mitglieder, die AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz sind, bezahlen weiterhin 30 Euro pro Jahr.

Für forum Mitglieder, die FreundInnen sind beträgt der Mitgliedsbeitrag ab 2014 50 Euro pro Jahr. Gerne nehmen wir auch mehr entgegen. ☺

Diejenigen, die den Mitgliedsbeitrag für 2013 schon bezahlt haben, erhalten die neue forum Card 2014 bereits ab Mitte Dezember mit der Bitte den Mitgliedsbeitrag auch für 2014 zu bezahlen.

Eröffnung: Mi, 4. Dezember 2013, 19 Uhr
Ausstellungsdauer 05.12.2013–26.01.2014

Für die Fülle. Jahresausstellung 2013

Ausstellungsbeteiligung von Klara Kohler, Andrea Lüth, Sigrid Kurz, Margit Nobis, Monika Pichler, Veronika Schubert u.a.

Die Jahresausstellung 2013 widmet sich der Praxis des Ausstellens. Studiolo, Wunderkammer, Salon, Petersburger Hängung, White Cube, Black Box und Schaulager sind dabei nur einige der Schlagworte die mögliche Formen des Ausstellens beschreiben. Programmatisch bricht „Für die Fülle“ mit der reduzierten Kunstpräsentationskonvention des White Cube und bezieht sich im Gegenzug auf das opulente Sammlungsprinzip der Wunderkammer. Das produktive Nebeneinander von unterschiedlichen Objekten wird zum Prinzip erhoben; die Arbeiten in einem kollektiven Display-System repräsentiert. Denn über das Ausstellen aller eingereichten künstlerischen Positionen reflektiert sich die Frage: Was ist der Salzburger Kunstverein heute?
<http://www.salzburger-kunstverein.at/at/ausstellungen/2013/2013-12-05/jahresausstellung-2013>

Ausstellung bis 06.12.2013

"Personal Scans and more"

Ausstellung von Andrea Edler-Mihlan

Regionaldirektion der Generali Guppe, Adalbert-Stifter-Platz 2, Linz

Zur Eröffnung spricht: Mag. Astrid Windtner – Kulturdirektion, Musikalische Begleitung: Rahel Piesslinger, Harfe

Galerie der Regionaldirektion der Generali Guppe, , Adalbert-Stifter-Platz 2, 4020 Linz, 2. Stock

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M547f7beac0b8.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M547f7beac0b8.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Ausstellung bis 6.12.

Präsentation von Werken der ausgezeichneten KünstlerInnen

Ausstellungsbeteiligung von Inga Hehn – Klemens Brosch Preis 2013 und Katharina Loidl – „Traumstipendium“ OK-Offenes Kulturhaus und Energie AG 2012

Eröffnung durch Generaldirektor Dr. Leo Windtner, Vorstandsvorsitzender der Energie AG OÖ

Präsentation der Künstler und Künstlerinnen und Projekte durch Genoveva Rückert – Kuratorin OÖ

Kulturquartier, Dir. Martin Sturm – Direktor OÖ. Kulturquartier und Franz Prieler –

Kunstbeauftragter der Energie AG

Kuratiert von Frau Mag. Genoveva Rückert (ok-Offenes Kulturhaus).

Energie AG Power Tower, Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1942+M5401db70e81.0.html>

Eröffnung: 10.12.2013, 19.30 Uhr; Ausstellung bis 31.01.2014

supersummativ 43 Positionen

Künstler und Künstlerinnen. Mitglieder der MAERZ seit 2003.

Elisa Andessner, Iris Andraschek, Veronika Barnas, Claudia Czimek, Martin Dickinger, Claudia Dworschak, Sibylle Ettengruber, Mary Fernetz, Karin Fisslthaler, Petra Fohringer, Siegfried A. Fruhauf, Michael Goldgruber, Gregor Graf, Reinhard Gupfinger, Gottfried Gusenbauer, Stefan Maria Heizinger, Karin M. Hofer, Christian Hutzinger, Sabine Jelinek, Daniel Katzinger, Anton Kehrer,

Christa Kempf, Katharina Lackner, Kurt Lackner, Hubert Lobnig, Pepi Maier, **Gerlinde**

Miesenböck, Stefan Mittlböck-Jungwirth, Bernd Oppl, Andrea Pesendorfer, Monika Pichler,

Elisabeth Plank, **Doris Prlic, Claus Prokop, Josef Ramaseder, Beate Rathmayr, Priska Riedl, Isa**

Riedl, Pia Schauenburg, Klaus Scheuringer, Martin Sturm, Karo Szmit, Elisabeth Wörndl

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Zur Eröffnung spricht: Martin Fritz, Kurator und Publizist
Eröffnung durch: Julius Stieber, Kulturdirektor der Stadt Linz
Konzept: **Gerhard Brandl, Claudia Dworschak, Beate Rathmayr**
Ausstellungsdauer: 11. Dezember 2013 - 31. Jänner 2014,
Künstlervereinigung MAERZ, Eisenbahngasse 20, 4020 Linz,
<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M570a9d7e767.0.html>

Ausstellungsdauer bis 11.12.

The Home Show

Ausstellungsbeteiligung von **Miklos Boros, Andrea Krenn, Kurt Lackner**

Von Sam Bunn & **Katharina Lackner**

The Home Show kreist ums Thema Zuhause und entwickelt unterschiedliche Betrachtungsweisen zu Raum, Material und Emotion.

Atelierhaus Salzamt, Obere Donaulände 15, Linz www.salzamt-linz.at

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M58591fbb023.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M58591fbb023.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Ausstellung bis 12.12

Ohne Worte

Nach einem wunderschönen Projekt in "Schön für Behinderte Menschen" gibt es nun die Fotoarbeiten von **Otto Saxinger** im Schloss Hartheim zu sehen.

KULTURFORMENHARTHEIM, Schloss Hartheim/3.Stock, Schlossstraße 1, A-4072 Alkoven, Tel: +43(0)7274-6536 541

www.kulturformen.at

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5d7a8f36f3e.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5d7a8f36f3e.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 19. 12. 2013

Ausstellung ELISA TREML

Der Begriff der Hoffnung ist Ausgangspunkt der Arbeit an den gezeigten Bildern. Gezeichnete Kinderportraits werden skaliert, mittels Siebdruck auf Textil übertragen und mit Farbe weiterbearbeitet.

Kath. AkademikerInnenverband Wien, Währingerstr. 2-4, 1090 Wien

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5fc2c20c2fe.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5fc2c20c2fe.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Ausstellung bis 21.12.

Zufall - Jahresausstellung 2013

Teilnehmende forum Mitglieder:

Christa Aistleitner, Josef Baier, Wolfgang Bretter, Irma Kapeller, Beatrix Kaufmann, Klara Kohler, Rainer Nöbauer-Kammerer, Manfred Schöllner, Bibiana Weber

49 bildende Künstlerinnen und Künstler aus Wels sowie vielen Regionen Oberösterreichs reagieren mit unterschiedlichen Techniken und Kunstansätzen auf die thematische Vorgabe und formen gemeinsam eine einzigartige Ausstellung, die den Blick auf den Zufall lenkt und in der *der Zufall Regie führt*.

Wie sie ihn definieren, zulassen, in ihrem Werk integrierend zu bearbeiten versuchen oder ihre Arbeit *nach dem Zufallsprinzip* ausrichten, zeigt diese spannende Kunstschau.

Galerie Forum, Stadtplatz 8 / Eingang Traungasse, 4600 Wels www.galerie-forum.at

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5feb6f05ce4.0.html>

Ausstellung bis 31.12.

„Grau – Wi Sa So“

Ausstellungsbeteiligung von Klaus Taschler

Die Farbe Grau in den Arbeiten von bulgarischen und österreichische KünstlerInnen Franz Bergmüller, Nestor Kovachev, Sigrid Langrehr, Michail Michailov, Venelin Shurelov, Svilen Stefanov, Klaus Taschler, Rosen Toshev in Wien, Salzburg und Sofia.

Haus Wittgenstein - Bulgarisches Kulturinstitut, Kulturabteilung der Bulgarischen Botschaft
Parkgasse 18, A-1030 Wien

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M57eaae4e68f.0.html>

Ausstellung bis 6.01.2014

LIKE IT!

ESSL MUSEUM, An der Donau-Au 1, 3400 Klosterneuburg

Facebook-Friends des Essl Museums und wählten vom 30.9. bis 8.10. aus ca. 150 Werken von Künstlerinnen und Künstlern der Sammlung Essl ihre Lieblingswerke und diskutierten ihre Wahl in den Kommentaren mit anderen Usern.

Aus diesem Top-Ranking der Likes wird so eine Ausstellung entstehen.

Kuratiert wird partizipatorisch im Team bestehend aus einer Gruppe von Facebook-Gastkuratoren und dem Kurator Andreas Hoffer (Essl Museum).

Die GastkuratorInnen: **Catharina Bamberger**, Daniela Chana, Claudia König, Andreas Maurer, Tobias Scaer, Michael Wurmitzer

Ausstellungsdauer: Mi, 23.10.2013 - Mo, 06.01.2014

www.essl.museum

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M503f6292750.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M503f6292750.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 10.01.2014

"hypermART"

Ausstellungsbeteiligung von Gerlinde Miesenböck und Isa Riedl

Galerie Trapp, Salzburg

www.gerlinde-miesenboeck.com

<http://isariedl.wordpress.com>

www.trapp.cc

Ausstellungsdauer bis 11.Jänner 2014

ORIENTALISMANIA Imagerie Arabesque

Ausstellung von Margit Nobis

www.white8.at

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M50d06b90fbb.0.html>

Ausstellung bis 11.01.2014

In A Holy Tree

Siebdruckerarbeiten von Monika Pichler

Monika Pichler zeigt Siebdrucke, meist auf Stoff gedruckt. Zu sehen ist eine Zusammenstellung von ganz aktuellen Arbeiten, ergänzt durch einige ältere, deren Verbindung die Motive von Bäumen und Säcken bilden.

Ortner 2, Sonnenfelsg. 8, 1010 Wien

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5f75afa1fb7.0.html>

bis 24.2.2014

100% LINZ. Kaleidoskop einer Stadt

Bilddokumente zeugen von prägenden Stadtereignissen.

Ausstellungsbeteiligung von **Gerlinde Miesenböck, Paul Kranzler, REBEL CLUB, Margit Palme-Kubovsky, Hausrucker&CO**

Kuratorinnen: Andrea Bina, Klaudia Kreslehner

Mit dieser Schau gibt das Stadtmuseum Verborgenes aus seinem Erinnerungsspeicher preis. Wie ein Kaleidoskop spiegelt sie Linz in vielen Facetten wider und bringt seine Museumsstücke in neue Zusammenhänge. Die offene Erzählung bietet lustvolle Einblicke in die Stadtgeschichte. Alle Exponate stammen zu 100% aus der eigenen Sammlung und stehen für eine Zeit oder ein Ereignis, welches mit Linz verbunden ist.

Nordico Museum der Stadt Linz

www.nordico.at

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5ece2c8ac63.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5ece2c8ac63.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Ausstellung bis 23.02.2014

"TROPHÄEN"

Die Ausstellung präsentiert Arbeiten von achtzehn KünstlerInnen, die Martina Gelsinger und Holger Jagersberger als AnkaufskuratorInnen 2011/2012 für die Sammlung des Stadtmuseums erworben haben.

KünstlerInnen:

Elisabeth Czihak, Martin Dickinger, **Sybille Ettengruber, Siegfried Fruhauf, Rainer Gamsjäger, Philippe Gerlach, Ursula Guttmann, Inga Hehn, Renate Herter, Maximilian Hübner, Ursula Hübner, Judith Huemer, Hannes Langeder, Frank Louis, Haruko Maeda, Birgit Petri, Emily Speed, Karo Szmit.**

Nordico Stadtmuseum Linz

www.nordico.at

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5ffc9a15f43.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5ffc9a15f43.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Ausstellung bis Jänner 2014

ORTSWECHSEL III 2013

Ausstellungsbeteiligungen von **Christa Aistleitner, Irma Kapeller, Beatrix Kaufmann, Rainer Nöbauer, Manfred Schöllner, Bibiana Weber, ...**

Die Werkschau der Welser Künstlergilde wird auf Einladung der Innviertler Künstlergilde voraussichtlich bis Ende Jänner 2014 zu sehen sein.

Techno Z Ried, Molkereistraße 4, Ried im Innkreis

Öffnungszeiten Mo - Fr 8.00 – 19.00 Uhr

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M545d6db0824.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M545d6db0824.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Ausstellung bis 22.03.2014

ausgezeichnet – OÖ Landeskulturpreis Architektur 1978–2012

Raumkonzept und künstlerische Gestaltung: Leo Schatzl

1978 vergab das Land Oberösterreich erstmals einen Landeskulturpreis für Architektur, um im Spektrum der Disziplinen auch die baukulturellen Leistungen des Bundeslandes zu würdigen. Das mittlerweile 35-jährige Bestehen dieses Preises – 1992 um die große Auszeichnung des „Mauriz-Balzarek-Preises“ und 2000 um das „Bauwerk des Jahres“ ergänzt – gab Anstoß, anhand sämtlicher bisheriger PreisträgerInnen ein architektonisches Landschaftsportrait bzw. eine oberösterreichische Portraitlandschaft zu zeichnen.

Die Veranstaltungsreihe wird ausgerichtet von **Karin Harrasser** (Kunstuniversität Linz, Kulturwissenschaft) und **Anne von der Heiden** (Kunstuniversität Linz, Kunstgeschichte und Kunsttheorie) Kepler Salon Linz

Slavoj Žižek - 03.12.2013 - Audimax Kunstuniversität: Freedom in the Clouds

Eva Kernbauer - 10.12.2013 - Kepler Salon: Vorsorgliche Rückblicke. Geschichtsbewusstsein in der Gegenwartskunst

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M557b6b63c34.0.html>

4.12.2013, 18.00 Uhr

Ringvorlesung Literacy - Summery: Literacy

Handeln durch Verstehen: Fachdisziplinen und ihr Beitrag zu gesellschaftlicher Handlungsfähigkeit

PH OÖ, Kaplanhofstr. 40, Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5f68d8e2a1b.0.html>

MI, 11. Dezember 2013, 19.00 Uhr

Durchlässigkeiten. Transluzente Leinwände im Frühen Kino

Seminarraum Medientheorien, Werk III ,Reindlstr. 16-18, Linz-Urfahr

Die Medientheorien und MKKT laden zum Gastvortrag von **Dennis Göttel**.

Dennis Göttel ist wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig. Dissertationsprojekt zur Geschichte und Theorie der Kinoleinwand.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5818487317b.0.html>

MI, 18. Dez. 2013, 18.00 Uhr

MONEY & MAKER

Gerhard M. Buurmann beleuchtet in diesem Vortrag die makro- und mikropolitischen Aspekte von Vertrauen am Beispiel von Nationalwährung vs. Komplementärwährung und der Rolle des Interaktionsdesigns.

Gerhard M. Buurman ist Professur für Interaction Design an der Zürcher Hochschule der Künste. Seit 2011 leitet er das Institut für Designforschung [IDE] und forscht im Bereich Geldkulturen.

IC Lecture Room, Kollegiumgasse 2, 3. OG

www.fink.de

gmb.zhdk.ch

ide.zhdk.ch

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5363b5220ba.0.html>

bis 22.12.2013

wärmepol

Die traditionsreiche vorweihnachtliche Kunstplattform der architektur | Kunstuniversität Linz, mit neu gestalteter wärmepol-Bar. :

Montag bis Donnerstag von 16.00 bis 22.00 Uhr

Freitag bis Sonntag von 12.00 bis 22.00 Uhr

Brückenkopfgebäude Ost, Innenhof

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M57351f3aa9d.0.html>

Ausstellung bis 10.01.2014

Divergenzen & Korrelationen – ein Versuch

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

15.12.2013

Kunstpreis für Junge Kärntner Kunst

Die Galerie3 (Klagenfurt) schreibt in Kooperation mit der Bank Austria (RD Kärnten/Osttirol) wieder den Kunstpreis für Junge Kärntner Kunst aus.

Teilnahmebedingungen: unter 35 Jahre, "Kärntner Wurzeln"

Interessierte senden ihre Einreichung (Portfolio, Fotos nach Arbeiten, bitte keine Originale)

postalisch bis 15. Dezember 2013 (Datum des Poststempels) an die:Galerie3, Alter Platz 25, 9020 Klagenfurt.

www.galerie3.com

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M572090f45fb.0.html>

16.12.2013

Blaue Nacht 2014 – der Blaue-Nacht-Kunstwettbewerb

Die Kunst spielt in jeder Blauen Nacht eine große Rolle. Auch am Samstag, 3.Mai 2014 werden wieder 12 bis 15 Projekte aus dem 10. Blaue-Nacht-Kunstwettbewerb an ungewöhnlichen Orten in der Innenstadt zu bestaunen sein. Dieser Wettbewerb startet ab sofort

Info: <http://www.blauenacht.nuernberg.de/2013/kunstwettbewerb/index.php>

31.12.2013

Independent Days Filmfest

Auch in diesem Jahr sind zwei Preise ausgelobt: der mit 1.000 Euro dotierte Low Budget-Filmpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Karlsruhe und der No-Budget-Filmpreis "Die Goldene ID".

<http://www.independentdaysfilmfest.com/filmemacher/>

31.12.2013

Kunstpreis der Erzdiözese Freiburg Thema: Gnade

Die Erzdiözese Freiburg lobt für das Jahr 2015 zum dritten Mal einen Kunstpreis in der Sparte „Bildende Kunst“ aus.

Das Thema des 3. Kunstpreises lautet „Gnade“.

Nähere Informationen:

<http://www.erzdioezese-freiburg.de/html/kunstpreis.html>

Einreichtermin: 31.12.2013

Stipendiaufenthalt in Japan

Die Japan Society for the Promotion of Science (JSPS) stellt folgende Stipendien für das japanische Finanzjahr 1. April 2014 - 31. März 2015 zur Verfügung:

- JSPS - Stipendium der Japan Society for the Promotion of Science für junge Wissenschaftler (Long Term)

WissenschaftlerInnen aller Fachbereiche mit Doktorat können sich um ein 2 bis 12 -monatiges Stipendium bewerben.

- JSPS - Postdoctoral-Fellowship der Japan Society for the Promotion of Science (Postdoctoral Fellowship for Foreign Researchers)

WissenschaftlerInnen aller Fachbereiche (bis spätestens Stipendienantritt muss der Kandidat das Doktorat erworben haben, der Titel darf aber nicht älter als 6 Jahre sein) können sich um ein 12- bis 24-monatiges Stipendium bewerben.

Die Bewerbungsformulare sind auf der Homepage des OeADs erhältlich:

www.oead.at/go_international/internationale_kooperations_mobilitaetsprogramme/auslandsstipendien/jsps_monbukagakusho_japan/

2. Jänner - 31. Jänner 2014

Designpreis Halle

Der mit 10.000 Euro dotierte Preis wird alle drei Jahre ausgelobt und gemeinsam mit der Stadt Halle, der regionalen Wirtschaft und der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle vergeben.

Gesucht werden dieses Mal Entwürfe aus aller Welt, die sich intensiv und fantasievoll mit dem Thema Wasser auseinandersetzen.

Die Anmeldung und Einsendung der Beiträge ist vom 2. Januar bis 31. Januar 2014 möglich.

Info: <http://www.designpreis-halle.de/>

6. Jänner 2014

Filmeinreichungen für Crossing Europe / Local Artists

Die **Local Artists-Sektion** im Festivalprogramm von CROSSING EUROPE zeigt aktuelle Film- und Videoarbeiten der Jahre 2013/2014 aus Linz bzw. Oberösterreich und bietet der heimischen Filmszene und jungen FilmemacherInnen eine internationale Plattform.

Einmal mehr sind Oberösterreichs Film- und Videoschaffende herzlich eingeladen, ihre aktuellen Arbeiten für die Local Artists-Schiene einzureichen. Willkommen sind Filme und Videos aller Genres, Formate und Längen; eine eigene Kategorie ist dem Musikvideo gewidmet. Zugelassen werden Arbeiten von in Oberösterreich lebenden, arbeitenden oder studierenden KünstlerInnen sowie Produktionen, die von einer oberösterreichischen Förderstelle mitfinanziert worden sind. Folgende Preise werden in dieser Kategorie vergeben:

CROSSING EUROPE Award Local Artist

CROSSING EUROPE Award Local Artist Atelierpreis

CREATIVE REGION Music Video Award

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5079e283f62.0.html>

bis 06. Jänner 2014.

EXSULTET

Ein Artist In Residence Projekt für Ostern und den Advent

Eine Kunstinitiative des Treffpunkt Dominikanerhaus Steyr

Die Ausschreibung wendet sich an bildende Künstlerinnen und Künstler.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M52f0a0b3351.0.html>

Ende der Bewerbungsfrist: 10. Jänner 2014

Faistauer-Preis des Landes Salzburg 2014

Das Land Salzburg schreibt alle drei Jahre zur Förderung der jüngeren Generation von Künstlern/Künstlerinnen einen Preis für MALEREI aus. Er ist nach dem aus dem Land Salzburg stammenden Maler Anton Faistauer benannt und ist mit 7.000,- dotiert. Zusätzlich werden zwei Anerkennungspreise (je 2.000,-) vergeben.

Teilnahmeberechtigt sind Maler und Malerinnen, die in Österreich geboren sind oder die seit mindestens fünf Jahren in Österreich ständig leben. Das 40. Lebensjahr darf mit Stichtag 31. 12. 2014 nicht überschritten sein.

Bewerben können sich **österreichische Maler/innen**, die **unter 40 Jahre alt** sind.
<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5d823f23d7d.0.html>

15.01.2014

Fördereinreichung von KÖR Kunst im öffentlichen Raum GmbH Wien

Info: <http://www.koer.or.at/de/funding/>

Einsendeschluss: 19. Jänner 2014

Der Westerwaldpreis

2014 werden **5 Preise** vergeben für herausragende keramische Arbeiten in den Bereichen:

- Salzbrand: Steinzeug und Porzellan (Preis der Kannenbäckerstadt Hör-Grenzhausen)
- Design / Serie
- Gefäß / Form / Dekor
- Freie Arbeiten / Skulptur / Installation

www.keramik-europas.de

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5bb7ef645fd.0.html>

Teilnahmenschluss: 24. Jänner 2014

JungdesignerInnen Wettbewerb 2014

salon jardin - Wiens Gartensalon der anderen Art - lobt für 2014 erstmals einen JungDesignerInnenWettbewerb aus.

Gesucht werden Prototypen/Ideen zum Thema „Leben im Grünen bzw. mit Grün“ – die „Besten Fünf“ werden bei der Realisierung/Herstellung und Präsentation beim salon jardin 2014 unterstützt und max. 30 Beiträge in einer eigenen Ausstellung plakativ präsentiert!

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M56b13053855.0.html>

31. Jänner 2014

"APP"ER AUSTRIA AWARD

Mit dem Start des App-Wettbewerbs sollen zusätzliche Angebote unter Verwendung der offenen Daten des Landes Oberösterreich angeregt und aufgenommen werden. Es soll/sollen Ideen und Initiativen unterstützt werden, die aus offenen Daten der Verwaltung neue, innovative Anwendungen entwickeln.

Der Wettbewerb richtet sich grundsätzlich an ALLE, insbesondere aber an(freiberufliche) Entwicklerinnen und Entwickler Schülerinnen und Schüler Studentinnen und Studenten Universitäten und Fachhochschulen Unternehmen bzw. Institutionen

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M53b3be599b8.0.html>

bis spätestens 31. Jänner 2014

Fotowettbewerb WIR SIND WIEN

Basis.Kultur.Wien lädt im Rahmen von WIR SIND WIEN.FESTIVAL 2014 zu einem Fotowettbewerb ein. GESUCHT WIRD: Hauptsubjekt für Plakat, Programmheft-Cover und Pressefoto (nur Fotos, keine Collagen oder Fotomontagen).

THEMA: WIR SIND WIEN

Einreichungen per e-mail an Basis.Kultur.Wien: wettbewerb@basiskultur.at senden

Detailinfos: <http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5ef6a0b021c.0.html>

Jänner.2014

das erste virtuelle VAGINAMUSEUM.at Österreichs wird 2014 eröffnet! Für die Eröffnungsausstellung VAGINA 2.0 werden KünstlerInnen und Interessierte eingeladen, (net)adäquate Beiträge einzureichen.

Nähere Informationen: <http://www.VAGINAMUSEUM.at>

Bewerbungsschluss: 10. Februar 2014

Junge Kunst 2014

Wettbewerbsausschreibung für Niederbayern - Südböhmen - Oberösterreich

Ziel dieses Projektes ist es, auf die junge Kunstszene der drei aneinander grenzenden Länder durch Ausstellung und Dokumentation aufmerksam zu machen und den Künstlerinnen und Künstlern damit den Einstieg in das Kunstgeschehen zu ermöglichen. Es werden in erster Linie jene Künstlerinnen und Künstler eingeladen, die im renommierten Kunstbetrieb noch kaum Fuß gefasst haben.

Teilnahmebedingungen: Atelier oder Wohnort des Künstlers / der Künstlerin in Niederbayern, Südböhmen oder Oberösterreich; keine Altersbeschränkung!

Ein Kunstprojekt der Sparkasse Passau

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5c5df411ec7.0.html>

28.02.2014

Arbeitsstipendien für Bildende Kunst der Stadt Graz

Die Stadt Graz vergibt zwei Arbeitsstipendien in der Höhe von je Euro 5.000,-- für kontinuierliche künstlerische Tätigkeit im Bereich der Bildenden Kunst (Malerei, Grafik, Bildhauerei, Objektkunst, Medien- und Netzkunst). Ziel ist die Anerkennung von Grazer Bildenden KünstlerInnen, die eine Unterstützung ihrer kontinuierlichen künstlerischen Arbeit erfahren sollen und dezidiert in Graz selbst tätig sind.

<http://kultur.graz.at/kulturamt/155>

28.02.2014

Auslandsstipendien für Bildende Kunst der Stadt Graz

Die Stadt Graz vergibt zwei Auslandsstipendien von je 5000 Euro für Bildende KünstlerInnen (Malerei, Grafik, Bildhauerei, Objektkunst, Medien- und Netzkunst).

Ziel ist die Möglichkeit eines Auslandsaufenthaltes von Grazer Bildenden KünstlerInnen, denen die Verwirklichung eines künstlerischen Projekts in einem sie besonders interessierenden Land ermöglicht werden soll, und im Gegenzug die Möglichkeit eines Aufenthalts von Grazinteressierten ausländischen Bildenden KünstlerInnen in der Stadt.

<http://kultur.graz.at/kulturamt/156>

Bewerbungsschluss: 31. März 2014

STARTStipendien 2014

Unter dem Titel „STARTStipendien 2014“ schreibt das Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur

95 Stipendien für den künstlerischen Nachwuchs in folgenden Bereichen aus:

10 STARTSTIPENDIEN für Bildende Kunst

10 STARTSTIPENDIEN für Architektur und Design

5 STARTSTIPENDIEN für künstlerische Fotografie

5 STARTSTIPENDIEN für Video- und Medienkunst

5 STARTSTIPENDIEN für Mode
35 STARTSTIPENDIEN für Musik und darstellende Kunst
5 STARTSTIPENDIEN für Filmkunst
15 STARTSTIPENDIEN für Literatur
5 STARTSTIPENDIEN für Kulturmanagement
<http://www.bmukk.gv.at/kunst/service/ausschreibungen.xml#toc3-id1>

Weitere Stipendien für 2014 des BMUKK:
<http://www.bmukk.gv.at/kunst/service/ausschreibungen.xml#toc3-id2>
Schütte Lihotzky Stipendium, Tische Stipendium.....

Einreichtermin: bis 01.05.2014

Monbukagakusho-Stipendium

- Monbukagakusho- Stipendium

Ca. 4 Graduates/Postgraduates aller Fachbereiche können sich um ein 18- bis 24- monatiges Stipendium bewerben.

Die Bewerbungsformulare sind auf der Homepage des OeADs erhältlich:

www.oead.at/go_international/internationale_kooperations_mobiltaetsprogramme/auslandsstipendien/jsps_monbukagakusho_japan/

Einreichtermin: 15.07.2014

- JSPS - Stipendium der Japan Society for the Promotion of Science für junge Wissenschaftler (Short Term)

WissenschaftlerInnen aller Fachbereiche mit Doktorat können sich um maximal 1- monatiges Stipendium bewerben.

Einreichtermin: jederzeit bis jedoch spätestens 3 Monate vor dem gewünschten Stipendienantritt

Die Bewerbungsformulare sind auf der Homepage des OeADs erhältlich:

www.oead.at/go_international/internationale_kooperations_mobiltaetsprogramme/auslandsstipendien/jsps_monbukagakusho_japan/

Einreichfrist wird für 2014 noch bekannt gegeben

Frauenpreis der Stadt Linz 2014

Auf Initiative von Frauenstadträtin Mag.a Eva Schobesberger wird der „Frauenpreis der Stadt Linz“ jährlich vergeben. Diese Auszeichnung soll durch die öffentliche Aufmerksamkeit, finanzielle Unterstützung und politische Anerkennung helfen, die feministischen und frauenpolitischen Anliegen des ausgezeichneten Projektes voranzubringen, sowie als Vorbild zu geschlechterdemokratischem Handeln ermutigen.

Dotierung 3.600,00

Teilnahmebedingungen

Der Preis richtet sich an Vereine, Non-Profit-Organisation, NGO`s und Projektinitiativen aus Linz oder Einzelpersonen, die durch Geburt, Wohnsitz oder ihr Schaffen in besonderer Weise der Stadt Linz verbunden sind. Der Frauenpreis kann nicht an Gebietskörperschaften oder an politische Parteien verliehen werden. Für die Auslobung kann pro Linzer Verein, Non-Profit-Organisation, NGO, Projektinitiative oder Einzelperson jeweils ein Projekt eingereicht werden, welches bereits realisiert wurde.

Nähere Informationen:

<http://www.linz.at/frauen/4927.asp>

Einreichung: jederzeit

The Pollock-Krasner Foundation

The Foundation encourages applications from artists who have genuine financial needs that are not necessarily catastrophic. Grants are intended for a one-year period of time.

The Pollock-Krasner Foundation's dual criteria for grants are recognizable artistic merit and demonstrable financial need, whether professional, personal or both. The Foundation's mission is to aid, internationally, those individuals who have worked as professional artists over a significant period of time.

The Foundation does NOT accept applications from commercial artists, photographers, video artists, performance artists, filmmakers, crafts-makers, computer artists or any artist whose work primarily falls into these categories. The Foundation does not make grants to students or fund academic study. The Foundation does not make grants to pay for past debts, legal fees, the purchase of real estate, moves to other cities, personal travel, or to pay for the costs of installations, commissions or projects ordered by others.

Info: <http://www.pkf.org/grant.html>

Einreichung: jederzeit

McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina

McColl Center for Visual Art is a well-equipped 30,000 square foot facility with nine artist's studios (230-819 sq ft), and common use wood, blacksmith and sculpture, ceramic, darkroom, printmaking studios, and a media lab.

there is a monthly utility/maintenance fee of \$175. Stipend, materials budget, travel, and housing are not included. Artists-in-Residence receive a stipend (\$3,300), materials budget (\$2,000), travel allowance and housing (if outside of Charlotte). The Carolinas Healthcare Artist-in-Residence (CHC AIR) receives a stipend (\$4,000), materials budget (\$2,000), travel allowance and housing (if outside of Charlotte). In addition, there is a separate budget for materials for the CHC project. The Gail Peacock Art Teacher-in Residence (ATIR) receives a materials budget (\$2,000) and continues to receive their salary and benefits during their residency.

Info: <http://www.mccollcenter.org/artists-in-residence/about-center-residencies>

Einreichung: jederzeit

Venedig-Stipendium

Die Stipendien der Emily Harvey Foundation werden spartenübergreifend und ohne Altersbeschränkung ausgelobt. Um einen Venedig-Aufenthalt können sich Künstler aus allen Ländern bewerben. Es stehen Wohn- und Arbeitsräume mit Telefon, Internetanschluss, Kochgelegenheit und Waschmaschinen zur Verfügung. Das Stipendium umfasst keine weiteren Geldzuwendungen, auch keine Verpflegungs- oder Reisekosten. Auch um ihre Arbeitsmaterialien müssen sich die Stipendiaten selbst kümmern. Die Bewerbungen können auf Englisch, Deutsch, Spanisch, Französisch oder Italienisch abgefasst werden. Infos: Henry Martin, hymartin@tin.it,

Info: <http://www.artslant.com>.

La Grand Petit Galerie - Kunst in Nischen

Große und kleine Künstler sind herzlich willkommen in unserer Galerie auszustellen.

Einreichungen werden ausschließlich per Email entgegengenommen. Bild, Skulptur, Film, Video, Gesamtkunstwerke, Installation, Performance, Entwürfe, Skizzen, Ideen - alles ist willkommen. Ausgewählte Meisterwerke werden in unserer Real-Galerie im Grand Cafe zum rothen Krebsen gezeigt. (Positive Kommentare als Votingmöglichkeit) Bewerbungsmöglichkeit sowie Voransicht der künstlerischen Arbeiten ab sofort in unserem Galerie Portal

<http://grandpetitgalerie.blogspot.com/>

Projektförderung [Open Call]

Mit der **Werkleitz-Projektförderung** unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Techniquequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/programm/stipendien/wlg-projektfoerderung.html>

Kontakt: Werkleitz Gesellschaft e.V., Schleifweg 6, 06114 Halle (S.)

Telefon 0345-68246-15, Fax 0345-68246-29, Email: info@werkleitz.de

Joanneum: In-Residence-Programm [Open Call]

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftler/innen und Künstler/innen, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz.

<http://www.museum-joanneum.at/de/museumsakademie/forschung/in-residence-programm/zum-bewerbungsformular>

Gastateliers des Landes OÖ

Bewerbungen sind laufend möglich.

Das Land Oberösterreich bietet KünstlerInnen die Möglichkeit in folgenden Gastateliers zu arbeiten:

Atelier im Salzamt in Linz

Atelier in der Villa Stonborough-Wittgenstein in Gmunden

Atelier im Egon Schiele-Art-Centrum in Krummau (CZ)

Atelierhaus in Paliano bei Rom (I)

[http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Einreichfrist: laufend

Projekte des Zukunftsfonds Österreich

Gegenwärtige Themenblöcke: Mitwirkung von Österreicher/innen an der Vorbereitung der Machtübernahme des Nationalsozialismus in Österreich sowie der Anteil von Österreicher/innen an der Etablierung und Durchsetzung des NS- Regimes. Kontakt: info@zukunftsfonds-austria.at

<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Bewerbungsfrist: laufend

Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<http://www.akademietraunkirchen.com/resident-fellows/info-fur-interessenten/>

Int. residency at Klaipeda Culture Communication Centre

Residency at Klaipeda Culture Communication Centre is open for artists from around the world.

Artistic Fields: A. Drawing, graphics, ceramics, sculpture, photography, design. B. Curatorship, art education. Contact:

Darzu St. 10/ Baznyciu St. 4; LT- 91007, Klaipeda; Lithuania. Phone: (+370 46) 410 054

Fax: (+370 46) 310 357 Mobile: (+370) 603 20271 E-mail: galerija@kulturpolis.lt
<http://www.kulturpolis.lt/en/main.php/id/192/lang/2/nID/54>

Open Call

Guest Researchers Prog. / Internships - MACBA Barcelona

In order to foster research in the field of contemporary artistic practices, the Study Center has established four places for guest researchers. The call for applications to use these work stations is permanently open. Residencies are aimed, principally, at researchers and artists. Those eligible to apply for them are people with higher education qualifications or equivalent experience, specialising in contemporary art and culture, and who are currently engaged in research projects on a subject within these fields. Consideration will also be given to any references and reports from academic or art institutions endorsing the candidate's project.

http://www.macba.cat/controller.php?p_action=show_page&pagina_id=24&inst_id=26700

FLAG METAMORPHOSES: S A participatory art project

A continuously growing series of animations with many authors: The flags of every nation in the world will transform into each other through flash animation. Between each two flags, scenes appear that show an aspect of the relations between the two countries and their symbols. This series of animations is an exploration into the meaning of imagery on flags, aiming to create interrelated associations through questioning, reassessing, fluidizing and re-mixing of diverse national iconography.

<http://www.flag-metamorphoses.net/>

<http://www.flag-metamorphoses.net/downloads/flaggen-metamorphosen.pdf>

GALERIAZERO - contemporary art -

GaleriaZero is situated in El Borne / Barcelona since 1997. Artists may apply to be included in our exhibition programme by sending their visual documentation. Info: <http://www.gz-art.org/APPLICATIONS.html>

WILD DOG INC. CALL FOR PROPOSALS

Wild Dog Inc. is a multimedia project by Microtonal Projects Ltd. Proposals for microtonal music performance, microtonal sonic art, live art, silent film, film with music and dance. Proposals are sought on a no-fee basis, but ideas which may lead to funding applications are also welcome. Also welcome contact with venues and promoters.

E: info@microtonalprojects.co.uk

<http://www.womeninmusic.org.uk/compsandops.asp>

Das Weiße Haus - Artist in Residence

Das weiße Haus ist ein neuer Ausstellungsraum für junge bildende Kunst, der Mitte Dezember in Wien eröffnet wird. Das Weiße Haus wird eine Plattform darstellen, die Kunstschaaffenden neben der Präsentation ihrer Werke auch die notwendige Öffentlichkeitsarbeit, die Konfrontation mit verschiedenen Schauplätzen und die Eingliederung in ein Netzwerk bietet.

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichfrist - jederzeit

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Anmeldung: bernhard@tingeltangel.org
www.microgiants.com
www.tingeltangel.org
www.maispace.at
www.facebook.com/btobola

Infobroschüre zu AMS: Selbstständig - Unselbstständig - Erwerbslos + Infoveranstaltungen vom KULTURRAT Österreich
<http://kulturrat.at/agenda/ams/infoAMS>

Informationen zu Einkommenssteuer – Steuerpflicht bei Preisen und Gewinnspielen:
http://portal.wko.at/wk/format_detail.wk?angid=1&stid=621095&dstid=335
Weitere Informationen zur Steuerpflicht von Stipendien, die ebenfalls nicht immer steuerfrei sind:
http://portal.tugraz.at/portal/page/portal/Files/o97020/Allgemeines/Besteuerung_Stipendien.pdf
Links sind jetzt auch auf: <http://www.ufg.ac.at/Tipps-und-Infos.9575.0.html> zu finden.

Rechtsinfo Kollektiv und KuKuMA haben gemeinsam eine Rechtfibel »[Your] Right to the City«, Recht und öffentlicher Raum erstellt, welche im Rahmen von ur3anize!, dem internationalen Festival für urbane Erkundungen, im Oktober präsentiert wurde.
Demnächst soll eine pdf-Version zum download zur Verfügung stehen.
Nähere Informationen: www.derive.at + www.kukuma.org

IG - Kultur, **Studie Perspektive Leerstand**

Seit 2008 beschäftigt sich die IG Kultur Wien verstärkt mit den Themen Leerstand, Freiraum & (Nach-)nutzung. Info: <http://www.igkulturwien.net/index.php?id=236>

Jeden 1. Mittwoch im Monat [LINZ] BABYKINO - Movimiento - Kino
Der EINTRITT mit Baby ist frei! Treffpunkt für Filmfreunde und
Freundinnen mit Babys! Ein Kinoangebot am Vormittag, speziell für Eltern
mit Babys. Aktuelle Filmhighlights in speziellen Vorführungen, bei denen
Babys getrost in den Kinosaal mitgenommen werden können.

Infobroschüre zu AMS: Selbstständig - Unselbstständig - Erwerbslos + Infoveranstaltungen vom KULTURRAT Österreich
<http://kulturrat.at/agenda/ams/infoAMS>

Handapparat für Gleichstellungsfragen Universität f. Bildende Künste Wien enthält Angaben und Informationen zu Ausschreibungen, Förderstipendien und anderen relevanten Dingen.
<http://www.akbild.ac.at/Portal/intern/gleichstellung/handapparat>

<http://www.sprachmedien.at/>

Eine Website zum Thema Sprache, Kunst und Wissenschaft - in Theorie und Praxis. Dazu Interviews mit Elke Krystufek, Gertrude Moser-Wagner, Attwenger oder etwa Brigitte Kowanz.

