

Liebe Mitglieder und FreundInnen des forum,

**Einreichungen für das forum Stipendium sind noch bis 5. Juni 2014 möglich**

Einreichen können Mitglieder des forum - Kunstuniversität Linz, die

1: AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz sind (Ausgenommen ist der Abschluss Bachelor). Die Zulassung ist unabhängig von Alter und Abschlussjahr.

2: Studierende der Kunstuniversität Linz sind und ihr Diplom-/Master- oder Doktoratsstudium (PhD Studium) bis zum Ende des SS 2014 abgeschlossen haben.

Ausschreibungstext: <http://www.ufg.ac.at/forum-Stipendium.1980.0.html>

**2. Juni 17.00 Uhr**

**Alles was Recht ist – ein Survivaltraining für KünstlerInnen**

**Thema Ausstellungshäuser**

RAUMSCHIFF, Hauptplatz 5, 4020 Linz

Wir laden KuratorInnen aus Ausstellungshäusern ein, um einen Einblick in diese temporären Arbeitsorte von KünstlerInnen zu erhalten.

**Mit: Elsy Lahner, Günther Mayer und Genoveva Rückert; Moderation: Vasilena Gankovska**

Im Rahmen der Reihe „Alles was RECHT ist – ein Survival-Training für KünstlerInnen“ von IG BILDENDE Kunst in Kooperation mit forum - Kunstuniversität Linz und RAUMSCHIFF

<http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M57faf4e9cf0.0.html>

**Donnerstag, 12. Juni, 19.00 Uhr**

**forum Dialog**

Zu Gast im Egon-Hofmann-Haus, Im Dörfel 3, Linz

Die derzeit hier tätigen KünstlerInnen – AbsolventInnen und Studierende der Kunstuniversität Linz - Elisa Andessner, Claudia Czimek, Margit Greinöcker, Reinhard Gupfinger, Elisabeth Kramer, Kurt Lackner, Andrea Lehmann, Gerlinde Miesenböck und Betty Wimmer öffnen für uns ihre Arbeitsräume und geben Einblick in ihre Tätigkeiten und ihren Alltag.

Anschließend laden wir zu Umtrunk und informellen Austausch.

Bitte um Anmeldung: [forum@ufg.ac.at](mailto:forum@ufg.ac.at)

<http://www.ufg.ac.at/Aktuelles.2227+M5ac0dafb03f.0.html>

**Aviso: der öffentliche Shuttle von Linz zum steirischen herbst wird auch heuer wieder angeboten werden. Am 27. 9. 2014 ist um 7:00 Abfahrt vom Hauptplatz vor der Kunstuniversität. !!!!! Das Angebot richtet sich alle, nicht nur an forum Mitglieder!!!!!!!**  
Das Programm des steirischen herbst geht Mitte Juni online.

Liebe Grüße

Ursula Witzany



Am 2. Juni werden wir mit **Alexander Jöchel** (Künstler), **Susanne Blaimschein** (Kunstraum Goethestraße), **Galia Baeva** (MAIZ) und **Ike Okafor** (Black Community ÖÖ) darüber diskutieren, wie heute der Volksgarten künstlerisch genutzt wird.

<http://www.pangea.at/node/64>

**4. Juni 2014, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 28.06.**

**Mikado - Eine Studie**

**Neue Arbeiten von Klara Kohler und Franz Frauenlob**

Begrüßung: Wolfgang M. Reiter, Leiter der Galerie Forum KGW

Galerie Forum Wels, Volksbank-Haus, Stadtplatz 8

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5a7961d4673.0.html>

**bis 6. Juni**

**"functional white"**

Nach der erfolgreichen Präsentation der Ausstellung "functional white" in Mailand (Salone del Mobile 2014, Ventura Lambrate), ist diese nun zu Gast in der window gallery der Vienna Design Week im Stilwerk und noch bis 6. Juni zu sehen.

Der Titel des Ausstellungskonzeptes *functional white* ist gleichzeitig Synonym für die Arbeitsweise von MARCH GUT. Wie der White Cube im musealen Bereich geht es MARCH GUT vor allem darum, das Produkt an sich und die Herangehensweise an den Designprozess in den Vordergrund zu stellen. Nicht das Spektakel um ein Objekt steht im Fokus, sondern das Produkt selbst ist der Mittelpunkt der Inszenierung.

Praterstraße 1, c/o stilwerk Wien

<http://marchgut.com/news/>

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5abfb6a0fa6.0.html>

**bis 7. Juni 2014**

**"Im Gehen fliegt die Zeit vorbei"**

Das Bewusstsein von Vergänglichkeit schafft Bewegung und Emotionen von Genuss bis Stress. Zeit verändert sich in unserer Wahrnehmung und unser Zeitempfinden beeinflusst uns sehr deutlich. Der Begriff der Gegenwart ist dehnbar zwischen Vergangenheit und Zukunft und gleichzeitig kaum bewusst fassbar. Was macht die Zeit mit uns?

Ausstellungsbeteiligung von **Miguel José Gonzalez Gonzalez(A)**

Kunstraum SUBURBIA, Herderstr. 46, 4060 Leonding

<http://www.urbanfarm.at/>

**Ausstellung bis 15. Juni**

**Aus der Sammlung: INTERIEURS**

**Ausstellungsbeteiligung von Norbert Artner und Ursula Hübner**

Begleitend zur Ausstellung CANDIDA HÖFER. DÜSSELDORF zeigt die Landesgalerie Linz im Gotischen Zimmer Arbeiten aus den Sammlungen des Oberösterreichischen Landesmuseums zum Thema "Interieur". Dabei werden kunsthistorische Beispiele für die Bildgattung des Interieurs aus dem 19. Jahrhundert ebenso präsentiert wie zeitgenössische Auseinandersetzungen mit der Darstellung von privaten und öffentlichen Innenräumen.

Landesgalerie Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M585c693ebd1.0.html>

15. Juni 2014, 22.00 Uhr

### **DER HERZEIGEZWANG / SMOKE ON THE LYSS**

SFG Basel, Spalenvorstadt 2, Basel, CH

Der Herzeigezwang und seine Vor- und Nachteile für Gestaltung und Leben.

Ein philosophisches Fumoir mit **Marlene Haderer** (A), Robert Pfaller (A) und ihren Stargästen Ursula Hübner (A), Olaf Knellesen (CH) und Ann-Kathrin Strecker (D).

Kuratiert von Alexandra Schüssler.

[www.smokeonthewater.at/?cat=5](http://www.smokeonthewater.at/?cat=5)

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M58fb74cdf0.0.html>

**Ausstellung bis 26.06.**

### **Chaos und Idylle**

#### **Ausstellung von Franz Anton Obojes**

Galerie der Regionaldirektion der Generali Gruppe, Adalbert-Stifter-Platz 2,  
4020 Linz, 2. Stock

Öffnungszeiten: Montag bis Donnerstag 8 bis 16.30 Uhr, Freitag 8 bis 14.30 Uhr

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5b1c9efe000.0.html>

**Ausstellung bis 28.06.**

### **Beziehungsweisen**

Leonhard Lehmann / Claudia Steiner / **Andrea Lehmann** / Laura Steiner

Malerei, Zeichnung, Mixed Media

Die neue Ausstellungsreihe BEZIEHUNGSWEISEN ist dem Phänomen von künstlerischen Lebensgemeinschaften in Oberösterreich auf der Spur.

Kunstsammlung des Landes OÖ, Kulturquartier Ursulinenhof, Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M59c0310e4d0.0.html>

**Ausstellungsdauer bis 30. 06. 2014**

### **KAPIERST DU NICHT, DASS DAS DER HIMMEL IST?**

Ausstellung von **Christina Hartl-Prager** & Stephan Pirker

The Smallest Gallery - Collaboration Space, Grieskai 2, Graz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M54e70f9a0e9.0.html>

**Ausstellung bis 03.07.**

### **DINGE von Elisa Andessner**

Foyergalerie Musiktheater Volksgarten

Eine Ausstellung der Landesgalerie Linz im Musiktheater

Elisa Andessners Fotoserien und Grafiken sind Teil einer weitgefächerten Auseinandersetzung mit verschiedenen Realitätsebenen, die bewusst den Bereich des Performativen streifen.

Die Ausstellung ist vom 8. Februar bis 3. Juli 2014 jeweils Dienstag bis Samstag von 15.00 – 18.30 Uhr und während des Vorstellungsbetriebs geöffnet.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M568ff115311.0.html>

**10. Juli bis 13. Juli 2014**

“Experimenteller Siebdruck auf Textil”

### **Workshop mit Helga Chibidziura**

Kursort: St. Lambrecht

Kursdauer: 4 Tage, 10. Juli bis 13. Juli 2014  
Zielgruppe: EinsteigerInnen und Fortgeschrittene  
Kursort: St. Lambrecht

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c58c7bc17b.0.html?&tx\\_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c58c7bc17b.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

### **Kunstworkshops mit Bibiana Weber**

#### **Sommer 2014**

19. - 20. Juni: ALLES GRÜN? – Pflanzenportraits ganz intuitiv

21. - 22. Juni: KLEISTERPAPIER

28. - 29. Juni: FORMEN AUS GIPS

17. - 20. Juli: SCHICHT FÜR SCHICHT – eine grimmige Geschichte´

09. - 10. Aug: ALLES GRÜN? – Pflanzenportraits ganz intuitiv

Ort: Schnappling 6, 4632 Pichl bei Wels (im Garten)

(bei heißem Wetter kann zwischendurch im Naturteich gebadet werden, bei Schlechtwetter wird der Kursort gesondert bekannt gegeben)

max. 8 TeilnehmerInnen, Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen

ANMELDUNG erforderlich.

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5e620500c2a.0.html?&tx\\_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5e620500c2a.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

### **Ausstellung bis 12.09.**

#### **Grenz.wert**

#### **Ausstellung von Helga Chibidziura**

“Hunderttausende Fotos sind eine gute Grundlage. Es kommt einem viel unter“, sagt Helga Chibidziura, die die Kamera stets dabei hat, sobald sie die eigenen vier Wände verlässt.

Gemeinsam mit ihrer Familie hat Helga Chibidziura ganz bewusst diese rurale Landschaft gesucht und mit ihr die Besinnung auf das Wesentliche im Leben und Arbeiten ...

Genussregal Südsteiermark, An der Mur 13, 8461 Vogau

[www.genussregal.at/ausstellungseroeffnung-helga-chibidziura-grenz-wert/](http://www.genussregal.at/ausstellungseroeffnung-helga-chibidziura-grenz-wert/)

### **Ausstellungsdauer bis 28.09**

#### **SPACE as SPACE**

Ausstellungsbeteiligung von **Andrea Maria Krenn**

Vasarely Museum, Szentlélek tér 6, 1033 Budapest

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5962658bee9.0.html?&tx\\_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5962658bee9.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

### **Ausstellung bis Herbst 2014**

10 Jahre Kunstcafe Jindrak

Ausstellungsbeteiligung von: **Andrea Edler-Mihlan, Judith Maria Goetzloff, Doris Haberfellner, Andrea Lehmann, Robert Oltay und Isa Riedl**

Kunstcafe Jindrak, Herrenstraße 22-24, Linz

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c02e8851ab.0.html?&tx\\_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c02e8851ab.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

### **Aktuelles von Zitronenwasser (Ernst Spiessberger)**

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M52e3911bb11.0.html>

### **aktuelles von MARCHGUT**

---

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz  
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at



AbsolventInnen (forum-Mitglieder) der Kunstuniversität Linz bis zum vollendeten 40. Lebensjahr waren bis Anfang Mai berechtigt einzureichen. Verliehen werden die mit 5.000, 3.000 und 1.000 dotierten Preise von einer hochkarätig besetzten Jury unter der Leitung von VALIE EXPORT. Im Anschluss werden die drei prämierten Werke zusammen mit weiteren ausgewählten Einreichungen im LENTOS Auditorium präsentiert und stehen für alle Interessierten zum Verkauf. Die Ausstellung kann bei freiem Eintritt zu den Museumsöffnungszeiten besucht werden. Der Erlös kommt den KünstlerInnen zugute. 20% der Einnahmen gehen an den Verein der Freunde des LENTOS.

LENTOS Kunstmuseum, Auditorium

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M561a8ff839b.0.html>

**Eröffnung: DI 3. Juni. 2014, 19 Uhr; bis 4. Juni**

**MIA SUN MIR**

Projektraum MIR, Reindlstraße 6, 4040 Linz

Die vier KünstlerInnen und Studierenden der Abteilung der Plastischen Konzeptionen/Keramik Dogan Yetim (SYR), Lynne Hobaica (USA), Fatma Nur Özogul (CYP), Katharina Brandl (AUT) beschäftigen sich mit verschiedenen Aspekten des Raumes aus sehr unterschiedlichen Positionen. Ihre Arbeiten bewegen sich zwischen den beiden Polen figürlich und abstrakt.

Geöffnet: Mittwoch 4. Juni. 2014, 12.00 bis 18.00 Uhr

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5902da7a8d2.0.html>

**Ausstellung bis: 4. Juni 2014**

**Fremdlinge**

Max-Gandolph Bibliothek, Residenzplatz 9, 5010 Salzburg

Eine Ausstellung zu Georg Trakl von Studierenden des Bereiches Bildhauerei - transmedialer Raum, Leitung: Univ.Prof. Eva Grubinger, Assistenz: Julia Hohenwarter, Lazar Lyutakov

Mit Arbeiten von

Verena Ebner, Anna Fessler, Markus Gumpinger, Anja Haidecker, Eveline Handlbauer, Julia Heinisch, Rico Hentschel, Niko Hofbauer, Camille Holowka, Birgit Koblinger, Twana Kushnau, Lukas Matha, Felix Pöchlhacker, Sara Reichl, Corinna Rudlstorfer, Raiko Sánchez, Michael Schwarz, Maria Valerie Stockhammer, Mariya Zhariy

Öffnungszeiten: täglich von 10.00 bis 17.00 Uhr

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5bf95af4606.0.html>

**4. Juni 2014, 16.00 Uhr**

**Kalyug / Xenopolis**

**MKKT und Medientheorien laden zum Filmscreening und Gespräch mit Juri Mazmudar.**

Kalyug (I 2013, 73 Min.)

Xenopolis (IN 2011, 10 Min.)

Juri Mazmudar ist freischaffender Cutter und Regisseur in München.

Wohnzimmer Zeitbasierte Medien, Linz-Urfahr

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M54501ca2fb3.0.html>

**MI 4. Juni 2014, 19.00 Uhr**

**NUMEN/FOR USE & DASH7**

OK Labor Vorlesung / Veranstaltungsreihe „Kunst! Architektur?“

Eine Kooperation von Architektur | Urbanistik, Kunstuniversität Linz & OK Offenes Kulturhaus

Beide Künstlergruppen sind mit großen, spielerischen Projekten am Höhenrausch beteiligt. Das Österreichisch-Kroatische Kollektiv Numen/For Use (Sven Jonke, Christoph Katzler, Nikola Radeljković) lässt uns den Raum körperlich und sinnlich erfahren. Im Vortrag „Extraleichte begehbare Installationen“ stellt **Numen/For Use** ihre raumgreifenden Arbeiten der letzten Jahre vor.

Michael O'Toole, Mitglied der amerikanischen Künstlergruppe **Dash7** spricht über das Höhenrausch Projekt Waterfall-Swing – zwei Schaukeln, die durch eine elektronisch gesteuerte Wasserwand schwingen.

OK Mediendeck, OK Platz 1, Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M57109beaf28.0.html>

**Eröffnung: 4. Juni 2013, 11.00 Uhr, Dauerausstellung**

**SIEGEN & HERRSCHEN**

**Kampf. Eroberung. Machterhalt**

Eine „Staging Knowledge“-Ausstellung der SchülerInnen der 5B des GRg II Zirkusgasse des Schuljahres 2012/13, kuratiert von Silke Pfeifer und Herbert Lachmayer als Ergebnis eines fächerübergreifenden Projektes der Unterrichtsfächer Bildnerische Erziehung, Deutsch, Geschichte, Biologie und Informatik.

Pädagogische Hochschule Wien, Grenzackerstraße 18, 1100 Wien

Mo bis Fr 8.00 Uhr bis 20.00 Uhr, während des Studienjahres

Eine Kooperation des DA PONTE Research Centers Wien, der Kunstuniversität Linz, des GRg II Zirkusgasse Wien sowie der Pädagogische Hochschule Wien.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M525b8567a33.0.html>

**Eröffnung: DO 5.6.2014, 19.00 Uhr; Ausstellung bis Ende August**

**TIME OUT .02**

Ars Electronica Center

Nach dem erfolgreichen Start der Ausstellungsreihe "TIME OUT" mit der Studienrichtung "Zeitbasierte und Interaktive Medien" der Kunstuniversität Linz Anfang des Jahres, präsentiert das Ars Electronica Center im Sommer Werke von drei weiteren jungen MedienkünstlerInnen: Rosi Grillmair, David Hochgatterer und Julian Reil.

Zur Eröffnung wird eine 30-minütige Auswahl von Videoarbeiten im Deep Space gezeigt.

David Hochgatterer – Streichhölzer, Laurin Döpfner - Pixel&Dots , Karol Kensy – Childhood, Laurin Döpfner – Verschleif, Dawid Liftinger – Behördengang, Dawid Liftinger – Falling

Karol Kensy - Chameleon , Sarah Hiebl – Britney, Florian Schwarz, Manuel Knoflach - Princess Tour Trailer, Viktor Weichselbaumer - Butterflies

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M556923696a0.0.html>

**2. und 13. Juni 2014, jeweils 12.00 bis 16.30 Uhr**

**Architektur der letzten 50 Jahre**

Die Architektur lädt zur Seminarreihe von Dietmar Steiner.

In dieser Seminarreihe wird die internationale Entwicklung der Architektur der letzten 50 Jahre, sohin also eine Zeitgeschichte der Architektur der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts bis zur aktuellen Situation dargestellt. Dies reicht von der Durchsetzung einer spezifischen Moderne der Nachkriegszeit und ihre Utopien, über die postmoderne Kritik daran, bis zu neomodernen globalen Erscheinungen, das Phänomen der Star-Architekten und die absehbare Zukunft architektonischer Entwicklungen. Dabei werden die relevanten Architekturdebatten dieser Epochen und die Positionen ihrer wichtigsten Proponenten erläutert, und die Entwicklung der Mediatisierung und

Popularisierung von Architektur analysiert.

Termine: 16.05.2014, 23.05.2014, 02.06.2014, 13.06.2014, jeweils 12.00–16.30

die architektur, Hauptplatz 8, 4.OG, Sofa-Hörsaal

**Die Lehrveranstaltung ist nicht nur für Studierende, sondern auch für Architekturinteressierte kostenlos zugänglich.**

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M50a071e321b.0.html>

**11. Juni 2014, 18.30 Uhr**

**Antrittsvorlesung Univ.Prof. Sigrid Brell-Cokcan**

**Roboter in Kunst, Architektur und Design – Fluch oder Segen**

Industrial Design / creative robotics

Die Vorlesung beschäftigt sich mit der aktuellen Frage, ob Industrieroboter Kunst, Architektur und Design erobern und wie sie von kreativen Köpfen kontrolliert werden können.

Sigrid Brell-Cokcan ist die Mitbegründerin und Präsidentin der internationalen Vereinigung von Robots in Architecture mit dem Ziel, Industrieroboter der Kreativindustrie zugänglich zu machen.

Mit der neuen Professur für kreative Robotik setzt die Kunstuniversität Linz einen neuen inhaltlichen Schwerpunkt im Studienbereich Industrial Design.

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 8, Hörsaal, 1. OG

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5ef9ea17bfc.0.html>

**12. bis 14. Juni 2014**

**Sónar Festival**

**New human-machine interactive interfaces**

Die Studienrichtung Interface Cultures präsentiert sich im Rahmen des Sónar Festivals.

Barcelona, Spanien

[sonarplugd.com](http://sonarplugd.com)

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5396cdd0279.0.html>

**14. und 15. Juni 2014**

**Vienna Photo Book Festival**

Die Publikation "UNTER STROM" wird im Rahmen des "Vienna Photo Book Festival" ausgestellt. Das Treffen für Fotobuch Freunde, Fachleute, Sammler, Verleger, Fotobuchhändler, Fotografen und Interessierte.

AnzenbergerGallery und OstLicht.Galerie für Fotografie

Absberggasse 27, 1100 Wien

[www.viennaphotobookfestival.com/aussteller-booksellers-2014](http://www.viennaphotobookfestival.com/aussteller-booksellers-2014)

**UNTER STROM**

**KUNST IM FLUSS eine Initiative von Verbund**

Anna Stuhlpfarrer, Lukas Maximilian Hüller (Hg.)

Diese Publikation zum Projekt "Unter Strom" erscheint im Rahmen der Initiative Kunst im Fluss von Verbund in Kooperation mit der Akademie der bildenden Künste Wien / Martin Guttmann, der Kunstuniversität Linz / Johannes Wegerbauer und der Universität für angewandte Kunst Wien / Gabriele Rothemann.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M567092df865.0.html>

**Ausstellung bis 15. Juni 2014**

**Wildwuchs in den Straßen und an den Körpern**

**Street Art und künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum**

---

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz  
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: [forum@ufg.ac.at](mailto:forum@ufg.ac.at)

### **Eine Kooperation der Kunstuniversität Linz mit der STREET ART PASSAGE VIENNA**

Die Ausstellung „Wildwuchs“ zeigt einerseits Kunstwerke, die reflektierend oder direkt Einblicke in das weite Spektrum dieser Kunstformen vermitteln. International bekannte Positionen werden dabei ebenso vorgestellt wie die anonyme Varianz. Andererseits soll auch der Stadtraum selbst für gezielte Interventionen genutzt werden: Im Sinne der zivilgesellschaftlichen Selbstermächtigung werden einige internationale Street-Art-Künstler in Zusammenarbeit mit den Schulen und Jugendclubs von Mürzzuschlag Workshops anbieten.

Kunsthaus Mürzzuschlag

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5bff1afa868.0.html>

**Montag, 16. Juni 2014, 19.00 Uhr**

**aFZ**

Lesung und Lieder

#### **"Schon öfter gab es sie, diese lauten Stimmen!"**

Die Neue Frauenbewegung der 70er Jahre hat gesellschaftspolitische Umwälzungen bewirkt, die heute selbstverständlich sind.

Aktivistinnen der AUF (Aktion Unabhängiger Frauen) haben sich nach 40 Jahren wieder getroffen und ein Buch geschrieben. Eva Dité, Käthe Kratz, Eva Laber und Mirl Ofner werden an diesem Abend daraus lesen. Eva Dité wird — begleitet von Ursula Schwarz (Keyboard) - Lieder aus der Frauenbewegung singen.

**NUR FÜR FRAUEN**

Kooperation von aFz Linz (Autonomes Frauenzentrum Linz) mit dem Studienbereich Zeitbasierten Medien an der Kunstuniversität Linz.

Zeitbasiertes Wohnzimmer, Sonnensteinstraße 11-13, 2. OG

Autonomes Frauenzentrum Linz: <http://www.frauenzentrum.at/wp/>

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M573237dcd82.0.html>

**Eröffnung: 17. Juni 2014, 19.30 Uhr; Ausstellung bis 30.08.2014**

### **Urban Sketching – Stadtraumskizzen Wels**

#### **Projekt der Abteilung Technik&Design/Werkerziehung**

Projektplanung- und leitung: Mag. Robert Hübner, Leiter der Studienrichtung

Technik&Design/Werkerziehung

Ausstellungseröffnung: 17.06.2014, 19.30 Uhr

Begrüßung: Beatrix Durstmüller

Eröffnung: Mag. Doris Schulz, Landtagsabgeordnete

Galeriehaus Wels, Maria Theresia Straße 41

<http://www.ufg.ac.at/Urban-Sketching.11179.0.html>

**Ausstellung bis 27. Juni 2014**

### **LOVE GAME**

Studierende der Malerei & Grafik an der Kunstuniversität Linz im Dialog mit Arthur Schnitzlers „Das weite Land“.

Eine Initiative von Stadtgemeinde Baden und Kultur Niederösterreich in Kooperation mit der Kunstuniversität Linz.

Die Ausstellung zeigt dreizehn künstlerische Beiträge von Studierenden der Malerei & Grafik (Leitung Univ.Prof. Ursula Hübner) an der Kunstuniversität Linz, die sich mit Arthur Schnitzlers Tragikomödie „Das weite Land“ auseinandersetzen

Arthur Schnitzler Park, Bahnhof Baden, Hauptplatz Baden

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M51680428afe.0.html>



## VERANSTALTUNGEN

### Ästhetische Kategorien. Ringvorlesung im SS 2014 an der KTU Linz

Die 13-teilige Vorlesungsreihe "Ästhetische Kategorien. Kunstwissenschaft und Philosophie im Diskurs"

16.06. Handlung / Performance / Transformation / Philosophie. Ruth Sonderegger / Wien.

Moderation: Julia Allerstorfer

23.06. Handlung / Performance / Transformation / Kunstwissenschaft. Julia Allerstorfer / Linz.

Moderation: N.N.

[http://www.ktu-linz.ac.at/cms/index.php?option=com\\_content&task=view&id=2425&Itemid=613](http://www.ktu-linz.ac.at/cms/index.php?option=com_content&task=view&id=2425&Itemid=613)

### 23.06. - 27.06.2014 Tricky Women: animation summer 2014

<http://www.trickywomen.at/animation-summer>

### 26.06. - 19.10.2014

#### Styrian Summer Art Kunstkurssommer 2014

<http://www.styriansummerart.at/>

### 11.07. - 12.07.2014

#### OPEN AIR - Ottensheim 2014

<http://www.openair.ottensheim.at/News/>

### 17.07. - 19.07.2014 Pflasterspektakel

<http://www.pflasterspektakel.at/2014/de/>

Öffnungszeiten: 16:00 - 21:00 Uhr

(Für Gruppen ist auch eine kleine Führung außerhalb der Öffnungszeiten möglich, Anfrage an: [tatorstadium2@servus.at](mailto:tatorstadium2@servus.at))

Links unserer forum card - Partnerinstitutionen:

AEC - Ars Electronica Center Linz

[www.aec.at](http://www.aec.at)

LIVA Brucknerhaus und Posthof

[www.brucknerhaus.at](http://www.brucknerhaus.at)

Creative Region Linz & Upper Austria

<http://creativeregion.org>

crossing europe Filmfestival Linz

[www.crossingeurope.at](http://www.crossingeurope.at)

Generali Foundation

<http://foundation.generalist.at/>

Kunsthalle Wien

<http://www.kunsthallewien.at>

Landestheater Linz

[www.landestheater-linz.at](http://www.landestheater-linz.at)

Lentos Kunstmuseum Linz

[www.lentos.at](http://www.lentos.at)

Leopold Museum – Privatstiftung

[www.leopoldmuseum.at](http://www.leopoldmuseum.at)

Linz;Kulturcard 365

<http://www.linz.at/kultur/52654.asp>

Movimiento und Citykino

[www.movimiento.at](http://www.movimiento.at)

Nordico - Museum der Stadt Linz

[www.nordico.at](http://www.nordico.at)

OÖ Kulturquartier

<http://www.oekulturquartier.at/>

OÖ Landesmuseen

[www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)

Farbengrossmarkt Obermüller

[www.farbengrossmarkt.at](http://www.farbengrossmarkt.at)

O.K - Offenes Kulturhaus OÖ

[www.ok-centrum.at](http://www.ok-centrum.at)

---

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz  
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: [forum@ufg.ac.at](mailto:forum@ufg.ac.at)



Ausschreibung wendet sich sowohl an junge als auch bereits im Feld verankerte KünstlerInnen. Es werden 2 Residenzen ausgeschrieben.

<http://igkultur.at/service/blackboard/im-flieger-artist-in-residence>

**Einsendeschluss: 13. Juni 2014**

**27th Instants Vidéo Festival 2014**

The festival Les Instants Vidéo is an event dedicated to media arts (video and digital). Every year, it presents an international selection of video arts, installations, performances, experimental documentaries and films and also spaces of time for different forms of encounters.

The title for this year festival (not definitive) is "For a free circulation of bodies and desires":

1) More and more walls are built between those who have (nearly) everything and those who have (nearly) nothing.

2) Misogyny and homophobia (even hidden behind with a good conscience) are walls erected between bodies and desires...

Organized by L'association des Instants Vidéo Numériques et poétiques in Marseille, France, the festival is nomadic and sedentary. It takes place in Marseille and the Region, and also in other countries.

More information: Instants Vidéo Numériques et Poétiques, Friche la Belle de Mai, 13331 Marseille cedex 3, Frankreich

[http://universes-in-universe.org/eng/nafas/articles/2014/tipps/instants\\_video](http://universes-in-universe.org/eng/nafas/articles/2014/tipps/instants_video)

**18.06.2014**

**360° Around the Human Factor - A Creative Video Challenge**

Wherever you come from north, south, east or west of the continent if you are a creative citizen which loves to capture ideas and little big moments in life this is your challenge! To celebrate our 5th anniversary ELMUR.NET global visual dialogue invites you to submit your creative videos under the theme: 360° Around the Human Factor, creative perspectives on human values.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=828>

**23.6.2014**

**Anmeldeschluss für Tage des offenen Ateliers**

Die "Tage des offenen Ateliers" sind seit mehr als drei Jahrzehnten ein Fixpunkt im oberösterreichischen Kulturkalender. Jedes Jahr nutzen tausende Bürgerinnen und Bürger dieses Angebot. Die Aktion ist ein Beitrag zur Vermittlung und Präsentation aktueller künstlerischer Positionen.

Die Begegnungen mit Kunst in allen Regionen Oberösterreichs stehen auch heuer wieder im Mittelpunkt der "Tage des offenen Ateliers" am 11. und 12. Oktober 2014. Interessierte Künstlerinnen und Künstler sowie Galerien sind herzlich dazu eingeladen und können sich mit dem untenstehenden Formular noch bis zum 23. Juni 2014 anmelden.

[http://www.land-oberoesterreich.gv.at/cps/rde/xchg/ooe/hs.xsl/60972\\_DEU\\_HTML.htm](http://www.land-oberoesterreich.gv.at/cps/rde/xchg/ooe/hs.xsl/60972_DEU_HTML.htm)

**Anmeldung: bis spätestens Donnerstag, 26. Juni 2014,**

**BOREALIS Innovation Award**

Teilnahmeberechtigt sind alle im Studienjahr 2013/2014 inskribierten Studierenden sowie AbsolventInnen (forum Mitglieder) der Kunstuniversität Linz. Pro WettbewerbsteilnehmerIn kann eine Arbeit eingereicht werden.

**Borealis**, ein führender Anbieter innovativer Lösungen in den Bereichen Polyolefine, Basischemikalien und Pflanzennährstoffe, schreibt **einen Wettbewerb für die künstlerische Gestaltung einer Trophäe** aus, welche in zwei unterschiedlichen Größen, jeweils in mehrfacher Ausführung (40 bis 80 Stück) umgesetzt werden soll.

Mit dem Innovation Award zeichnet Borealis Teams oder einzelne Borealis MitarbeiterInnen für Ihre Leistungen auf dem Gebiet der Innovation aus.

Der nächste Innovation Day findet im Jänner 2015 in Linz statt. Das Thema des kommenden Jahres ist *Stay Curious!* denn Neugierde und Wissensdurst in jedmöglicher Facette vermögen es, Perspektiven zu erweitern und erschaffen dadurch unendlich viele Möglichkeiten.

**Die künstlerisch völlig frei zu gestaltenden Awards** sollen in zwei unterschiedlichen Größen realisierbar sein. Wichtig: Die Awards müssen in der Ausführung einen Bezug zum Material Kunststoff haben (Polyethylen (PE) / Polypropylen (PE)).

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5ab4a4e3713.0.html>

**30.06.2014**

### **Aufenthaltsstipendium des Künstlerhofes Schreyahn**

Der Künstlerhof Schreyahn bietet Wohn- und Arbeitsmöglichkeiten in ländlicher Umgebung für deutsche und ausländische Künstlerinnen und Künstler (Bereich Komposition und Literatur).

Bei der Bewerbung ist zu berücksichtigen, dass der Künstlerhof sehr einsam in einem Dorf mit ca. 100 EinwohnerInnen liegt.

Zuwendung: 1.400,- / monatlich für eine Dauer von drei, sechs oder neun Monaten.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=388>

**Einreichschluss: 30. Juni 2014**

### **Erwin Wenzl Preis**

Preise für herausragende wissenschaftliche Leistungen, die an Universitäten, Hochschulen oder Fachhochschulen erbracht wurden. Dies können sein: Mit „Sehr gut“ beurteilte Diplomarbeiten, Masterarbeiten oder Dissertationen.

Teilnehmen können oberösterreichische StudentInnen, die an einer österreichischen oder ausländischen Universität, Hochschule oder Fachhochschule studieren bzw. studiert haben (regulärer Studiengang) sowie österreichische und ausländische StudentInnen, die an einer Universität, Hochschule oder Fachhochschule in Oberösterreich studieren bzw. studiert haben (regulärer Studiengang)

Eingereicht werden können alle Arbeiten, die nach dem 1. Juni 2013 beurteilt wurden.

<http://erwinwenzlpreis.at>

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5292ab227d3.0.html>

**Submission Deadline: 1. Juli 2014**

### **XIII St. Petersburg International Festival of Debut and Student Films**

[www.festival-nachalo.ru/eng](http://www.festival-nachalo.ru/eng)

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M55015f16855.0.html>

**Anmeldeschluss: Donnerstag, 3. Juli 2014**

“Experimenteller Siebdruck auf Textil“

### **Workshop mit Helga Chibidziura**

**10. Juli bis 13. Juli 2014** Kursdauer: 4 Tage, 10. Juli bis 13. Juli 2014

Kursort: St. Lambrecht

Zielgruppe: EinsteigerInnen und Fortgeschrittene

<http://www.styriansummerart.at/ssa-kurse/experimenteller-siebdruck-auf-textil-mit-helga-chibidziura-2/>

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5f1456a6d96.0.html>

**Einreichfrist 11. Juli 2014, 13:30 Uhr,**

### **Caesar Werbepreis**

Der Caesar ist der renommierteste oberösterreichische Werbepreis und wird von der Fachgruppe für Werbung und Marktkommunikation OÖ verliehen. Die Anmeldung : <http://www.caesar-werbepreis.at>

Einreichbedingungen: <https://caesar-werbepreis.at/landing/ausschreibung>

**Einreichtermin: 15.07.2014**

- JSPS - Stipendium der Japan Society for the Promotion of Science für junge Wissenschaftler (Short Term)

WissenschaftlerInnen aller Fachbereiche mit Doktorat können sich um maximal 1- monatiges Stipendium bewerben.

Einreichtermin: jederzeit bis jedoch spätestens 3 Monate vor dem gewünschten Stipendienantritt

Die Bewerbungsformulare sind auf der Homepage des OeADs erhältlich:

[www.oead.at/go\\_international/internationale\\_kooperations\\_mobiltaetsprogramme/auslandsstipendien/jsps\\_monbukagakusho\\_japan/](http://www.oead.at/go_international/internationale_kooperations_mobiltaetsprogramme/auslandsstipendien/jsps_monbukagakusho_japan/)

**Bis 22. Juli 2014** Bewerbung/Film Upload:

**kurzundschön - bewegte Bilder, internationaler Wettbewerb für junge Kreative, veranstaltet von der Kunsthochschule für Medien Köln (KHM) und dem Westdeutschen Rundfunk (WDR)**

kurzundschön richtet sich ausschließlich an Studierende und Auszubildende. In seinem Selbstverständnis verbindet der Nachwuchswettbewerb das transmediale Konzept der KHM mit Teilen des öffentlich-rechtlichen Auftrags des WDR: künstlerischen, kreativen Nachwuchs fördern, mediales Crossover schaffen, kurze zeitgemäße Formate unterstützen.

**Einsendeschluss:** 22. Juli 2014

**Preisverleihung:** 5. November 2014, Köln

[www.kurzundschoen.khm.de](http://www.kurzundschoen.khm.de)

**31.07.2014**

**„Marianne.von.Willemer.2014 - Preis für digitale Medien“**

Der Marianne.von.Willemer.2014 – Preis für digitale Medien ist eine direkte Förderung von Künstlerinnen und soll Frauen, die digitale Medien als künstlerisches Werkzeug und Ausdrucksmittel nutzen, auszeichnen.

Gesucht werden innovative künstlerische Arbeiten, die durch den Einsatz oder die explizite Bezugnahme auf digitale Medien gekennzeichnet sind. Hinsichtlich der technischen Realisierung kann aus dem breiten Spektrum gewählt werden – so können zum Beispiel Arbeiten aus den Bereichen digitale Fotografie, Digital Video, Computeranimation, generative Graphik, digitale Musik, interaktive Installationen, Netz- und Web 2.0-Projekte, Medienperformances, Medienarchitektur etc. eingereicht werden.

Neben der künstlerischen Qualität ist auch die spezifische Nutzung digitaler Medien selbst ein Bewertungskriterium.

<http://www.linz.at/frauen/57564.asp>

31.07.2014

### **Georg Trakl Wettbewerb**

Im 100. Todesjahr von Georg Trakl möchte auch die Galerie im Traklhaus an den bedeutenden Salzburger Dichter erinnern und schreibt dazu einen Wettbewerb aus.

Von 19. September bis 8. November 2014 werden in der Landesgalerie ausgewählte Arbeiten zum Thema „der späte Trakl“ gezeigt. Der Georg Trakl Preis für bildende Kunst ist mit 4.000.- dotiert

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=850>

31.07.2014

### **Ausstellungsbeteiligung im Künstlerhaus Dortmund 2015**

Der Schwerpunkt des Künstlerhauses liegt seit 30 Jahren auf der Produktion und Ausstellung zeitgenössischer und experimenteller Kunst. Als Reaktion auf die zunehmenden sozialen und gesellschaftlichen Veränderungen wird seit 2011 auch Kultureller Bildung in Form künstlerisch-partizipatorischer Projekte Raum gegeben.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=778>

31.08.2014

### **Ausstellungsstipendium der BAT CampusGalerie**

Die BAT CampusGalerie vergibt jährlich ein Ausstellungs-Stipendium an junge Künstlerinnen und Künstler der Malerei und Fotografie.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=691>

31. August 2014

### **Paul Flora Förderpreis**

Heuer wird zum ersten Mal der mit 2000 Euro dotierte "Paul Flora Förderpreis" für junge Kunst verliehen.

#### **Einreichungsberechtigung:**

Alle Künstler, die im letzten Jahr ihres Studiums stehen oder jene, die das Studium maximal fünf Jahre zuvor abgeschlossen haben und nicht älter als fünfunddreißig Jahre alt sind, können für den Paul Flora - Förderpreis einreichen.

#### **Einreichungsunterlagen:**

a) Passkopie zum Altersnachweis

b) Bestätigung des Lehrinstituts, dass sich der Studierende im letzten Jahr seines Studiums befindet bzw. das Abschlusszeugnis

c) Kurzbiographie (ggf mit Ausstellungen / Ausstellungsbeteiligungen)

d) Zehn Arbeiten des letzten Jahres, egal welcher Technik oder welchen Genres. Diese sind unbedingt ausschließlich auf elektronischem Wege oder per Kopie zu übermitteln, das geht auch mittels Datenträger direkt in der Galerie Seywald

Den Bildern sind die Bildlegenden (Titel, Technik, Größe ggf Auflagenhöhe) in einer Liste

<http://www.paulflora-rechte.com/>

[http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M565f61d1943.0.html?&tx\\_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M565f61d1943.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

31.08.2014

### **Ausstellungsstipendium der BAT CampusGalerie**

Die BAT CampusGalerie vergibt jährlich ein Ausstellungs-Stipendium an junge Künstlerinnen und Künstler der Malerei und Fotografie.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=691>

**02.09.2014**

**netidee Call 9 startet: Eine Million Euro für innovative Internet-Projekte**

netidee Call 9 startet den neunten Call. Im Fördertopf befinden sich eine Million Euro, die auf innovative Internet Projekte und Forschungsarbeiten warten. Einreichen können Privatpersonen oder auch Unternehmen bzw. Organisationen. Wichtig: Das Ergebnis muss für jedermann online und barrierefrei zugänglich gemacht werden. Soll heißen: Open Source bei Softwareentwicklungen bzw. Creative Commons für andere Werke.

Rückfragen: [info@netidee.at](mailto:info@netidee.at) bzw. +43 662 466987

Info: [www.netidee.at](http://www.netidee.at)

**30. September 2014**

**A LOS GURKOS SHORT FILM FESTIVAL 2014**

We are looking for your shortfilm!

We are a short film festival from Innsbruck, Austria, and we are inviting you to submit your work (←10 min, best audio and video quality). A selection will be screened at the 10th edition our festival in November 2014.

<http://www.losgurkos.com/>

**06.10.2014**

**LinzKultur/4**

Die Stadt Linz schreibt den Förderpreis LinzKultur/4 – Förderpreis der Stadt Linz für innovative Stadtteilkulturarbeit aus, welcher mit einer Gesamtsumme von Euro 10.000,- ausgestattet ist.

<http://portal.linz.gv.at/Serviceguide/viewChapter.html?chapterid=122238>

**06.10.2014**

**Stadt der Kulturen**

Förderpreis der Stadt Linz für Interkulturalität und Anerkennungspreise für herausragendes interkulturelles Engagement in/von pädagogischen Einrichtungen.

Die Stadt Linz schreibt den Preis "Stadt der Kulturen" bestehend aus einem Förderpreis der Stadt Linz für Interkulturalität mit einer Summe von Euro 10.000,- und Anerkennungspreisen für herausragendes interkulturelles Engagement in/von pädagogischen Einrichtungen mit einer Gesamtsumme von Euro 3.500,- aus.

<http://portal.linz.gv.at/Serviceguide/viewChapter.html?chapterid=122336>

**Einreichung: jederzeit**

**Förderungen von Kunstprojekten und temporären Kunstinterventionen im öffentlichen Raum**

Förderungen von Kunstprojekten und temporären Kunstinterventionen im öffentlichen Raum, zumeist als Resultate von geladenen Wettbewerben, ausgeschrieben vom niederösterreichischen Gutachtergremium für Kunst im öffentlichen Raum.

Nähere Informationen:

[http://www.noe.gv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur/Kunst-im-Oeffentlichen-Raum/f\\_kunstioer.print.html](http://www.noe.gv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur/Kunst-im-Oeffentlichen-Raum/f_kunstioer.print.html)

**Einreichung: jederzeit**

**Internationales Gastatelier Maltator**

Einen besonderen Stellenwert nehmen in Gmünd die Internationalen Gastateliers für bildende Künstler, für Kunsthandwerker sowie für Literaten (artists in residence) ein. Seit 1994 öffnet das Internationale Gastatelier im Maltator seine Atelier- und Wohnungstüren für Künstler aus aller Welt. Bisher haben über 50 KünstlerInnen aus aller Welt die Möglichkeit genutzt, hier, in diesem historischen Gebäude, in einzigartiger Atmosphäre zwei Monate zu verbringen, hier zu arbeiten und österreichische „Kultur“ kennen zu lernen. Die Begegnung mit der heimischen Bevölkerung und den in Gmünd ansässigen Künstlern lässt die Stadtkünstler für kurze Zeit zu „Gmündern“ werden. Zum Ende ihres Aufenthaltes wird ihr Schaffen in Gmünd in einem kleinen Katalog dokumentiert und die hier in Kärnten entstandenen Arbeiten der Öffentlichkeit anlässlich einer Ausstellung präsentiert.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=744>

**Einreichung: jederzeit**

**austromechna – Sommerstudios**

Diese Kooperation zwischen RadioKulturhaus ORF und SKE dient der Förderung heimischer zeitgenössischer Musik.

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/aktuelle-foerderungen.html?foerderung=128>

**Einreichung: jederzeit**

**The Pollock-Krasner Foundation**

The Foundation encourages applications from artists who have genuine financial needs that are not necessarily catastrophic. Grants are intended for a one-year period of time.

The Pollock-Krasner Foundation's dual criteria for grants are recognizable artistic merit and demonstrable financial need, whether professional, personal or both. The Foundation's mission is to aid, internationally, those individuals who have worked as professional artists over a significant period of time.

The Foundation does NOT accept applications from commercial artists, photographers, video artists, performance artists, filmmakers, crafts-makers, computer artists or any artist whose work primarily falls into these categories. The Foundation does not make grants to students or fund academic study. The Foundation does not make grants to pay for past debts, legal fees, the purchase of real estate, moves to other cities, personal travel, or to pay for the costs of installations, commissions or projects ordered by others.

Info: <http://www.pkf.org/grant.html>

**Einreichung: jederzeit**

**McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina**

McColl Center for Visual Art is a well-equipped 30,000 square foot facility with nine artist's studios (230-819 sq ft), and common use wood, blacksmith and sculpture, ceramic, darkroom, printmaking studios, and a media lab.

there is a monthly utility/maintenance fee of \$175. Stipend, materials budget, travel, and housing are not included. Artists-in-Residence receive a stipend (\$3,300), materials budget (\$2,000), travel allowance and housing (if outside of Charlotte). The Carolinas Healthcare Artist-in-Residence (CHC AIR) receives a stipend (\$4,000), materials budget (\$2,000), travel allowance and housing (if

outside of Charlotte). In addition, there is a separate budget for materials for the CHC project. The Gail Peacock Art Teacher-in Residence (ATIR) receives a materials budget (\$2,000) and continues to receive their salary and benefits during their residency.

Info: <http://www.mccollcenter.org/artists-in-residence/about-center-residencies>

### **Einreichung: jederzeit**

#### **Venedig-Stipendium**

Die Stipendien der Emily Harvey Foundation werden spartenübergreifend und ohne Altersbeschränkung ausgeschrieben. Um einen Venedig-Aufenthalt können sich Künstler aus allen Ländern bewerben. Es stehen Wohn- und Arbeitsräume mit Telefon, Internetanschluss, Kochgelegenheit und Waschmaschinen zur Verfügung. Das Stipendium umfasst keine weiteren Geldzuwendungen, auch keine Verpflegungs- oder Reisekosten. Auch um ihre Arbeitsmaterialien müssen sich die Stipendiaten selbst kümmern. Die Bewerbungen können auf Englisch, Deutsch, Spanisch, Französisch oder Italienisch abgefasst werden. Infos: Henry Martin, [hymartin@tin.it](mailto:hymartin@tin.it), Info: <http://www.artslant.com>.

#### **La Grand Petit Galerie - Kunst in Nischen**

Große und kleine Künstler sind herzlich willkommen in unserer Galerie auszustellen. Einreichungen werden ausschließlich per Email entgegengenommen. Bild, Skulptur, Film, Video, Gesamtkunstwerke, Installation, Performance, Entwürfe, Skizzen, Ideen - alles ist willkommen. Ausgewählte Meisterwerke werden in unserer Real-Galerie im Grand Cafe zum rothen Krebsen gezeigt. (Positive Kommentare als Votingmöglichkeit) Bewerbungsmöglichkeit sowie Voransicht der künstlerischen Arbeiten ab sofort in unserem Galerie Portal <http://grandpetitgalerie.blogspot.com/>

#### **Projektförderung [Open Call]**

Mit der **Werkleitz-Projektförderung** unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Technischequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/programm/stipendien/wlg-projektfoerderung.html>

Kontakt: Werkleitz Gesellschaft e.V., Schleifweg 6, 06114 Halle (S.)

Telefon 0345-68246-15, Fax 0345-68246-29, Email: [info@werkleitz.de](mailto:info@werkleitz.de)

#### **Joanneum: In-Residence-Programm [Open Call]**

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftler/innen und Künstler/innen, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz.

<http://www.museum-joanneum.at/de/museumsakademie/forschung/in-residence-programm/zum-bewerbungsformular>

#### **Gastateliers des Landes OÖ**

Bewerbungen sind laufend möglich.

Das Land Oberösterreich bietet KünstlerInnen die Möglichkeit in folgenden Gastateliers zu arbeiten:

Atelier im Salzamt in Linz

Atelier in der Villa Stonborough-Wittgenstein in Gmunden

Atelier im Egon Schiele-Art-Centrum in Krummau (CZ)

Atelierhaus in Paliano bei Rom (I)

[http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx\\_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

**Einreichfrist: laufend**

**Projekte des Zukunftsfonds Österreich**

Gegenwärtige Themenblöcke: Mitwirkung von Österreicher/innen an der Vorbereitung der Machtübernahme des Nationalsozialismus in Österreich sowie der Anteil von Österreicher/innen an der Etablierung und Durchsetzung des NS- Regimes. Kontakt: [info@zukunftsfonds-austria.at](mailto:info@zukunftsfonds-austria.at)  
<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

**Bewerbungsfrist: laufend**

**Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen**

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<http://www.akademietraunkirchen.com/resident-fellows/info-fur-interessenten/>

**Int. residency at Klaipeda Culture Communication Centre**

Residency at Klaipeda Culture Communication Centre is open for artists from around the world. Artistic Fields: A. Drawing, graphics, ceramics, sculpture, photography, design. B. Curatorship, art education. Contact:

Darzu St. 10/ Baznyciu St. 4; LT- 91007, Klaipeda; Lithuania. Phone: (+370 46) 410 054

Fax: (+370 46) 310 357 Mobile: (+370) 603 20271 E-mail: [galerija@kulturpolis.lt](mailto:galerija@kulturpolis.lt)

<http://www.kulturpolis.lt/en/main.php/id/192/lang/2/nID/54>

**Open Call**

**Guest Researchers Prog. / Internships - MACBA Barcelona**

In order to foster research in the field of contemporary artistic practices, the Study Center has established four places for guest researchers. The call for applications to use these work stations is permanently open. Residencies are aimed, principally, at researchers and artists. Those eligible to apply for them are people with higher education qualifications or equivalent experience, specialising in contemporary art and culture, and who are currently engaged in research projects on a subject within these fields. Consideration will also be given to any references and reports from academic or art institutions endorsing the candidate's project.

[http://www.macba.cat/controller.php?p\\_action=show\\_page&pagina\\_id=24&inst\\_id=26700](http://www.macba.cat/controller.php?p_action=show_page&pagina_id=24&inst_id=26700)

**FLAG METAMORPHOSES: S A participatory art project**

A continuously growing series of animations with many authors: The flags of every nation in the world will transform into each other through flash animation. Between each two flags, scenes appear that show an aspect of the relations between the two countries and their symbols. This series of animations is an exploration into the meaning of imagery on flags, aiming to create interrelated associations through questioning, reassessing, fluidizing and re-mixing of diverse national iconography.

<http://www.flag-metamorphoses.net/>

<http://www.flag-metamorphoses.net/downloads/flaggen-metamorphosen.pdf>

---

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz  
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: [forum@ufg.ac.at](mailto:forum@ufg.ac.at)

### **GALERIAZERO - contemporary art –**

GaleriaZero is situated in El Borne / Barcelona since 1997. Artists may apply to be included in our exhibition programme by sending their visual documentation. Info: <http://www.gz-art.org/APPLICATIONS.html>

### **WILD DOG INC. CALL FOR PROPOSALS**

Wild Dog Inc. is a multimedia project by Microtonal Projects Ltd. Proposals for microtonal music performance, microtonal sonic art, live art, silent film, film with music and dance. Proposals are sought on a no-fee basis, but ideas which may lead to funding applications are also welcome. Also welcome contact with venues and promoters.

E: [info@microtonalprojects.co.uk](mailto:info@microtonalprojects.co.uk)

<http://www.womeninmusic.org.uk/compsandops.asp>

### **Das Weiße Haus - Artist in Residence**

Das weiße Haus ist ein neuer Ausstellungsraum für junge bildende Kunst, der Mitte Dezember in Wien eröffnet wird. Das Weiße Haus wird eine Plattform darstellen, die Kunstschaffenden neben der Präsentation ihrer Werke auch die notwendige Öffentlichkeitsarbeit, die Konfrontation mit verschiedenen Schauplätzen und die Eingliederung in ein Netzwerk bietet.

<http://www.dasweissehaus.at>

### **Einreichfrist - jederzeit**

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte. Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

Info: [http://www.otto-mauer-fonds.at/OM\\_Fonds\\_Foerderung.htm](http://www.otto-mauer-fonds.at/OM_Fonds_Foerderung.htm)

Ausschreibungen auch und unter:

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Ausschreibungen.1233.0.html>

Eine Bewerbung für ein Atelier im Atelierhaus Salzamt ist laufend möglich.

[http://www.linz.at/images/Bewerbung\\_Salzamt.pdf](http://www.linz.at/images/Bewerbung_Salzamt.pdf)

aktuelle Ausschreibungen des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur:

<http://www.bmukk.gv.at/kunst/service/ausschreibungen.xml>

[www.competitionline.de](http://www.competitionline.de)

Sammlung von Ausschreibungen bei freie Theater:

<http://www.freietheater.at/?page=schwarzesbrett>

<http://www.kulturkontakt.or.at/sponsoring>

Ausschreibungen auf der Seite der Akademie der Wissenschaften:

<http://www.oeaw.ac.at/deutsch/stipendienpreise/index.html>

[http://www.kulturserver-graz.at/kulturamt/ausschreibungen\\_kategorie.html](http://www.kulturserver-graz.at/kulturamt/ausschreibungen_kategorie.html)

<http://www.kultnet.de/s/?q=ausschreibungen>

Sammlung von Ausschreibungen bei Internationale Gemeinschaft der bildenden Künste:  
<http://igbk.de/information-service/ausschreibungen/>

**Österr. Stipendien für ausländische Studierende**(Österreichische Datenbank für Stipendien und  
Forschungsförderung)  
<http://www.grants.at/>

Artists in residence-programme:  
<http://www.resartis.org>  
<http://www.transartists.nl/residence/opportunities.html>

umfangreicher Überblick über internationale Jobs, Stipendien, Wettbewerbe, Residencies und  
Ausstellungen  
<http://www.e-artnow.org/deadline-reminder/>

xx

## JOBS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

**4. Juni**

### **UniversitätsassistentIn im Bereich Medientheorien**

An der Kunstuniversität Linz – Institut für Medien, Studienbereich Medientheorien, gelangt zum Wintersemester 2014 die Stelle eines Universitätsassistenten/ einer Universitätsassistentin für Medienkulturwissenschaften im vollen Beschäftigungsausmaß für die Dauer von vier Jahren zur Besetzung

<http://www.ufg.ac.at/Jobs-Detail.2144+M579087cdf47.0.html>

**11. Juni**

### **UniversitätsassistentIn im Bereich Malerei und Grafik**

An der Kunstuniversität Linz gelangt am Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften in der Abteilung Malerei und Grafik ab 1. Oktober 2014 die Stelle eines/einer Universitätsassistenten/in im halben Beschäftigungsausmaß für die Dauer von 6 Jahren zur Besetzung.

Gesucht wird ein/e Bildende/r Künstler/in mit Erfahrung im Bereich Fotografie/Malerei.

<http://www.ufg.ac.at/Jobs-Detail.2144+M58dac958867.0.html>

**11. Juni**

### **Lehraufträge im Bereich Malerei und Grafik**

An der Kunstuniversität Linz gelangen am Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften in der Abteilung Malerei und Grafik für das Wintersemester 2014/15 folgende Lehraufträge zur Ausschreibung:

„Labor(Lithografie)“ WS, KP 2x2 Sem.Std.

„Einführungslabor(Lithografie)“ WS, KP 2x2 Sem.Std.

<http://www.ufg.ac.at/Jobs-Detail.2144+M537e95e1325.0.html>

**11. Juni**

### **UniversitätsassistentIn im Bereich Malerei und Grafik**





