

## Silvia Steinek

1958 in Wien geboren  
1968 - 1976 Lycée français de Vienne  
1977 Studienaufenthalt in Paris  
1978-82 Studium der Soziologie und Politikwissenschaften  
1982 Eröffnung der Galerie Steinek 1010 Wien  
1990 Eröffnung der Galerie Steinek-Halle 1090 Wien

Zielsetzung der Galerie ist es einen interaktiven Prozess zwischen den von ihr vertretenen Künstlerinnen und deren internationalen Zeitgenossen zu fördern, sowie kunstimmanente und kulturpolitisch-gesellschaftlich relevante Fragen zu verbinden. Der Schwerpunkt des Programms liegt auf erweiterter Fotografie, Video- Objektkunst und kontextueller Malerei. Individualität, Vision, Leidenschaft und Konsequenz sind essentielle Kriterien, die das Potential der Galerie ausmachen.

<http://www.galerie.steinek.at/>

## Georg Reinhardt

Der gebürtige Wiener arbeitet seit 10 Jahren in Berlin mit der Künstlergruppe Club Real. In enger Zusammenarbeit mit einem Architekten, einem Musiker und einer Theatermacherin entwickelt er interaktive Kunst- Formate für den öffentlichen Raum. Prägend für die Entwicklung und die Dokumentation der Projekte ist seine Tätigkeit als Comiczeichner und Illustrator. Er lebt mit seiner Familie in Berlin Wedding.

[www.clubreal.de](http://www.clubreal.de)

[www.georgreinhardt.de](http://www.georgreinhardt.de)

## Gottfried Hattinger

\* 1950 in Geboltskirchen/Oberösterreich.

Studium Kunsthochschule Linz (Schrift- und Buchgrafik, freie Grafik, Kunstgeschichte). Von 1987 bis 1991 künstlerischer Leiter des Festivals 'ars electronica' im Brucknerhaus Linz. Seitdem als freischaffender Kurator (kultureller Auftrags- und Saisonarbeiter) sowie als Buchdesigner tätig. Konzipiert und gestaltet Festivals, Zyklen, Ausstellungen, Einzelveranstaltungen, mit Vorliebe in Zwischengebieten der zeitgenössischen Kunst und Kultur, hauptsächlich in den Bereichen Performance und Theater, Bildende Kunst, Klangkunst und Musik, alte und neue Medien. Als Kurator zuletzt vor allem in München (Theaterbiennale Spielart), im Klangraum Krems (Kontraste-Festival Seltsame Musik) und in Wien (Künstlerhaus Ausstellung Space Inventions – Der künstliche Raum) tätig. Daneben Buchautor (Über die Sinne, Das Maschinenbuch) und Mitherausgeber/Gestalter des Kunstjahrbuches kursiv.

[gottfried@hattinger.org](mailto:gottfried@hattinger.org)

[www.hattinger.org](http://www.hattinger.org)