

Stefan Brandmayr

Stefan Brandmayrs Skulpturen bestehen aus Kombinationen von Stahldraht, Pressspan, Epoxidharz, Fiberglas und Styrodur. Sie sind bunt, verhandeln Geometrien und Volumen, zelebrieren das Wackelige und inszenieren sich als handwerkliche Laien. Spuren der Produktion werden immer umarmt, niemals verwischt. Man beachte auch die Titel.

Stefan Brandmayr studierte Bildhauerei an der Kunstuniversität Linz (bei Tobias Urban / Ali Janka sowie Eva Grubinger) wo er derzeit als Senior Artist unterrichtet. Gemeinsam mit Christel Kiesel und Felix Pöchhacker betreibt er den Artist-Run-Space „EFES 42“ in Linz.

Andrea Lüth

„Andrea Lüth arbeitet in und mit fast allen Medien der Bildenden Kunst, in Video, Text, Musik, Installation, im öffentlichen Raum. Vor allem aber ist sie Zeichnerin und Malerin und sie übt als solche einen spielerischen Umgang mit der Kunst. Zwischen Ironie und Strenge durchbricht sie so immer wieder die Erwartungshaltung auf das Bild an sich. So ist auch eine Ausstellung das Medium, das ihrer künstlerischen Konzeption am nächsten kommt. Inhaltlich wie formal Widersprüchliches tritt da in Korrespondenz und Widerstreit und schafft eine turbulente Topografie im Raum. [...] Gestische Fleckenmalerei trifft auf Grafisches und Text. Und alles ist in Ordnung. Deutlich wird [...] auch das Zeichnen als intellektuelle Basis ihrer Kunst. Die Zeichnung ist, dass wissen wir seit Vasaris „disegno“ Begriff die spontanste aller Künste und sie kommt direkt aus dem Intellekt. In den Zeichnungen sind Andrea Lüths Bildideen schon vielfach angelegt und vorgedacht und sie kann sich ihres eigenen und täglich wachsenden Archivs bedienen. Damit erschafft sie sich die Freiheit in der Malerei, die letztlich verantwortlich ist für die Frische und Lebendigkeit ihrer Bilder. Sie sind keine Bilder der Behauptung, sondern bleiben immer auch irgendwie fragmentarisch.“ Günther Moschig, Kunsthistoriker und Ausstellungskurator

Andrea Lüth ist Malerin, ihre Kunst umfasst Zeichnung, Malerei, Skulptur, Text, Video, Installation, Kunst im öffentlichen Raum und Musik. Sie studierte Malerei und Grafik sowie bildende Kunst an der Kunstuniversität Linz und Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Andrea Lüth lebt und arbeitet in Ateliers in Wien und Innsbruck.

forum presents ist eine nichtkommerzielle Ausstellungsplattform mit dem Schwerpunkt zeitgenössische Kunst.

forum presents zeigt in regelmäßigen Abständen Arbeiten einzelner Absolvent*innen der Kunstuniversität Linz an verschiedenen Standorten in Linz.

forum presents wird vom Alumniverein forum – Kunstuniversität initiiert und getragen.

Stefan Brandmayr

Andrea Lüth

Linzer Kunstsalon 2024

Eröffnung: 10.10.2024, 19:00 Uhr

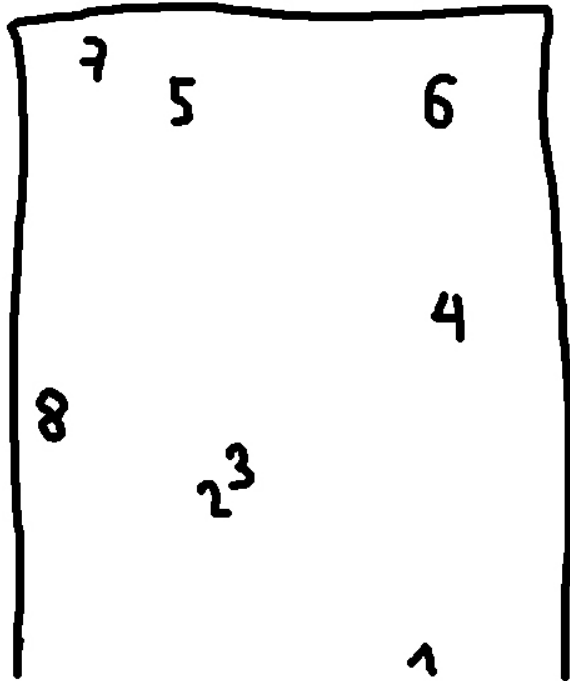
11.10.2024 – 13.10.2024, 10 bis 18:00 Uhr

Schlossmuseum

Schlossberg 1, 4020 Linz

forum presents

Stefan Brandmayr
Andrea Lüth



forum presents

Stefan Brandmayr
Andrea Lüth

Stefan Brandmayr

1

Sportzigarette

2019, Gips, Fiberglas, Epoxidharz, Presspan,
76 x 5 x 5 cm
€ 1843,-

2

Ohne Titel

2023, Stahl, Lack, Styrodur, Epoxidharz, Klebeband
134 x 18 x 16 cm
€ 2487,-

3

Gamma

2023, Beton, Holz, Stahl, Lack, Fiberglas Epoxidharz,
LED, Kabel, Schrumpfschlauch, Powerbank
98 x 21 x 21 cm
€ 2666,-

4

Völkerball

2023, Holz, Stahl, Lack, Papier, Gips, Fiberglas,
Epoxidharz, Klebeband,
66 x 32 x 30 cm
€ 2878,-

5

Tagada

2024, Stahl, Lack, Presspan, Bügelkante
122 x 24 x 24 cm
€ 1978,-

6

Kaiser

2024
Stahl, Lack, Presspan, Spachelmasse, Fiberglas,
Epoxidharz
172 x 101 x 48 cm
€ 2344,-

6

Sydney

2024
Stahl, Lack
ca. 40 x 20 cm
Edition 20+4
€ 40

(Kombipreis mit T-shirt von Andrea Lüth 70 €)

Andrea Lüth

6

T-SHIRTS

Malerei, Hände hoch

T-Shirt, Unisex, div. Farben, div. Größen
Handsiebdruck auf Bio-Baumwolle
Ed. 18 + 2 AP, 2024
€ 40,-

SPECHT SEIN

T-Shirt, Unisex, div. Farben, div. Größen
Handsiebdruck auf Bio-Baumwolle
Ed. 18 + 2 AP, 2024
€ 40,-

Ich kann dich verbinden

T-Shirt, Unisex, div. Farben, div. Größen
Handsiebdruck auf Bio-Baumwolle
Ed. 18 + 2 AP, 2024
€ 40,-

(Kombipreis mit Kleiderbügel von Stefan
Brandmayr 70 €)

7

Gelbes Trikot

Risographie, 29,7 x 21 cm
Ed. 40 + 7 AP, signiert, nummeriert, datiert
2013 / 2023
€ 80,-

8

Poster Ohne Titel (ERTRAG)

Digitaldruck, 200 STK., 2024
€ 10,-