

Protokoll der Generalversammlung 2025

Dienstag, 18. März 2025, um 16.15 Uhr, Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, Erdgeschoß, Hörsaal A (H6EG03)

Anwesend waren (Reihung nach Anwesenheitsliste): Katharina Kloibhofer, Katharina Lackner, Andreas Kepplinger, Matthias Tremmel, Harald John, Katharina Brandl, Elfi Sonnberger, Brigitte Hütter, Ursula Witzany

Protokoll: Ursula Witzany

1. Begrüßung

Katharina Kloibhofer begrüßt die Anwesenden und stellt den Antrag zur Annahme der Tagesordnung.

2. Annahme der Tagesordnung

die Tagesordnung wird einstimmig angenommen

3. Bericht Kunstuniversität Linz durch Rektorin Brigitte Hütter

Berufungen

Folgende Professuren werden neu besetzt

- Ab Oktober 2025: Architektur und Städtebau/Raumplanung
- Ab Oktober 2025: Interface Cultures
- Ab Oktober 2025: Interface Cultures / Critical Data
- Ab März 2026 wird die Professur Kunst und Gestaltung im Lehramtsstudium neu besetzt

Neue Professuren seit 1. Oktober 2024

- Architektur / Typologie: Anna Wickenhauser
- Malerei und Grafik: Anne Speier
- Kulturwissenschaften, Wissensgeschichte: Silke Felber; ERC-Projekt unter dem Titel OLFAC

Neue Professur seit Jänner 2025

- Plastik und Environment: Professor*innenduo "bankleer", Karin Kasböck und Christoph Maria Leitner

Karin Harrasser wurde Direktorin des IFK und legte deshalb ihre Funktion als Vizerektorin für Forschung zurück. Ihr Nachfolger ist Andre Zogholy.

Florian Sametinger leitet seit Oktober 2023 den neuen Bereich für Designforschung und Designtheorie.

Gerhard Dirmoser, der sich sein Leben lang der Diagrammatik gewidmet hat und dessen Sammlung in die Bibliothek der Kunstuniversität Linz eingegliedert wurde, wird am 2. April 2025 als Honorarprofessor geehrt.

Veranstaltungen der Kunstuniversität Linz (Auswahl)

- Die Kunstuniversität lädt am 19.3.2025 zum Open Day.
- Krawallakademie: Studierende erkundeten feministische Protestkulturen zwischen Theorie und Praxis. Dazu gab es eine Ausstellung im splace am Hauptplatz.
- Studierende und Lehrende bzw. Abteilungen sind bei fast allen größeren Festivals wie dem Next Comic im März, dem Crossing Europe Filmfestival im April und dem Sicht:wechsel im Mai vertreten.
- Die Abteilung Architektur der Kunstuniversität Linz feiert am 24. März 2025 ihr 35-jähriges Bestehen mit einer großen Publikation.
- Die "Stahlstadtschule" versammelt eine Auswahl von Texten, Interviews, Projekten und Artefakten und dokumentiert die Architekturgeschichten der Stadt. Herausgeber ist Prof. Sigi Atteneder.
- Im Juni gibt es wieder den Rundgang. Hier öffnen die Studierenden ihre Ateliers und zeigen die Arbeiten, die in diesem Jahr entstanden sind.
- Zum Jubiläumsjahr "30 Jahre EU - 80 Jahre Kriegsende - 70 Jahre Staatsvertrag" wird die Abteilung Medienkultur- und Kunsttheorien (MKKT) am 28.4. im splace am Hauptplatz eine Ausstellung mit Arbeiten von Studierenden eröffnen.
- Die Kunstuniversität Linz nimmt wieder an der Befreiungsfeier des KZ Mauthausen am 11. Mai 2025 teil.
- Das Haus der Geschichte Österreich (hdgö) hat in Kooperation mit der Kunstuniversität Linz einen geladenen Wettbewerb durchgeführt, um Modelle für ein künstlerisches Projekt für den Altan der Neuen Hofburg zu entwerfen. Das Projekt versteht sich als Diskussionsanregung, um ausgerechnet am Heldenplatz ein sichtbares Zeichen für die liberale Demokratie zu setzen. Am 22. April 2025 werden die drei Siegerentwürfe der Öffentlichkeit präsentiert.

Gebäude

- Die Gastwohnungen am Hauptplatz wurden zu Büros und Arbeitsräumen für das ERC-Projekt von Prof. Silke Felber umgebaut.
- Die Paramentenwerkstatt der Marienschwestern vom Kamel wird derzeit von den Lehramtsstudierenden als Atelierräume genutzt.

- Am Hauptplatz 6 wurde im 2. Stock im Gangbereich durch das Einziehen einer Wand eine größere Büroeinheit für die PhD- und Forschungsabteilung geschaffen.
- Der gleiche Umbau wird derzeit auch im 1. Stock vorgenommen.
- Auf den Gebäuden am Hauptplatz wird gerade eine Photovoltaikanlage errichtet.
- Für das Gebäude in der Prunerstraße wird aktuell eine Machbarkeitsstudie erstellt.

Der Fokus liegt auf Nachhaltigkeit, Bauen mit natürlichen Materialien sowie einem ökologischen Umgang mit der Bestandsmasse.

Diese Studie sollte Ende des Jahres abgeschlossen sein.

Die Kunstuniversität evaluiert bereits, welche Abteilungen in dieses Gebäude ziehen werden.

Die Leistungsvereinbarungen wurden sehr gut abgeschlossen. Lag der Fokus bisher auf der Schaffung neuer Abteilungen und Professuren, muss sich die Universität nun auch räumlich weiterentwickeln.

4. Aktivitäten des Vereines März 2024 bis März 2025: Bericht Vorsitzende/Geschäftsführung

Mitgliederstand Anfang 2024: 781

Mitgliederstand Ende 2024: 828

Neuanmeldungen: 35

Austritte: 8

Ruhendmeldungen: 10

Verstorbene: 2

Zahlende Mitglieder: ca. 400 (2023: 374)

Rund um das Stipendium

Das **forum Stipendium 2024** wurde zum 21. Mal vergeben. Das von der Energie AG Oberösterreich gesponserte Stipendium erhielt **Veronika Platz** für ihr Projektvorhaben **Kunsturbanismus: Verbindung von Kunst, Stadtentwicklung und Gesellschaft**.

Jurymitglieder waren: **Alexandra Grausam**, Mitbegründerin und Leiterin (bis 2023) des Kunstvereins das weisse haus, Wien Leiterin der Plattform AWAY Art Residencies, Kuratorin für Kunst am Bau Projekte der BUWOG, freischaffende Restauratorin für Gemälde und zeitgenössische Kunst,

Elsy Lahner, Mitbegründerin und Leiterin (bis 2011) des Kunstvereins das weisse haus, seit 2011 Kuratorin für zeitgenössische Kunst ab 1945, Albertina, Wien und

Alexander Römer, Architekt, Designer und Zimmermann, Initiator des internationalen Netzwerks Constructlab, Berlin.

Zum Projektvorhaben von Veronika Platz

Die gewünschte Verbindung von Stadtentwicklung und Kunst im öffentlichen Raum wird immer wieder durch behördliche und rechtliche Hürden verhindert.

Veronika Platz untersucht unter diesem Aspekt bereits umgesetzte Kunstprojekte, die Räume schaffen und zur Teilhabe an der Stadt einladen sowie Projekte aus Landschaftsarchitektur und Architektur, die Baunormen herausfordern.

Als Ergebnis dieser Recherche sollen neue Strategien aufgezeigt werden, die eine barrierefreiere Umsetzung zukünftiger Planungsvorhaben/Kunstprojekte möglich machen. Ziel ist die Förderung eines experimentellen Stadtumbaus, der zu einer zeitgemäßen Transformation der Städte beiträgt.

Die Ausschreibung für heuer - 2025 - ist seit Februar online. Sponsor ist die RLB OÖ.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/forum-stipendium-2025>

Jahreskalender 2025

Für das Jahr 2025 haben wir Beiträge für einen Jahreskalender zum Thema: das Jahresklima gesammelt. Dabei sollten Themen wie Klimaschutz, Klimaklebende, Klimawandel aber auch Arbeitsklima oder Gesprächsklima, Raumklima sowie unterschiedliche Stimmungen und Atmosphären, die je nach Klima Emotionen auslösen, uns prägen und beeinflussen, künstlerisch interpretiert werden.



Titelseite © Kunstuni Linz

Aus den 40 Einreichungen wurden 12 Arbeiten zusammen- und zueinander gestellt. Zu sehen ist je eine Arbeit der Künstler*innen Karin Fisslthaler, Franziska King, Ronald Anzenberger, Helga Chibidziura, freundinnenderkunst, Andreas Nader, Anna Maria Brandstätter, Siegfried A. Fruhauf, Linda Luse, Iris Christine Aue, Adelheid Rumetshofer und Martin Staufner (nach Monatsbeitrag gereiht).

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/jahreskalender-2025>

Wir haben den Kalender in einer Edition von 300 Stück aufgelegt, auf hochwertigem Papier gedruckt und ihn über unterschiedliche Kanäle vertrieben.

In einer aufwändigen PR-Arbeit haben wir den Kalender und die Arbeiten der Künstler*innen auf unterschiedlichen Kanälen beworben. So wurde wöchentlich ein Kalenderblatt und der oder die dazugehörige Künstlerin *im Gespräch bleiben*, dem internen Kommunikationsschreiben, sowie auf Facebook und Instagram vorgestellt, es wurden für Instagram einige Filme gemacht. Das forum erhielt hier kräftige Unterstützung aus der PR-Abteilung der Kunstuniversität Linz, vielen herzlichen Dank! die Kunstuniversität Linz hat eine größere Menge vorab für Weihnachtsgeschenke käuflich erworben.

forum presents

Im Rahmen von **forum presents** stellten folgende vier Künstler*innen aus:

Judith Gattermayr eröffnete ihre Ausstellung unter dem Titel *Gum* am 18. April 2024.

Maria Venzl, Kuratorin für zeitgenössische Fotografie, OÖ Landes-Kultur GmbH, begrüßte und **Maria Stadlober**, Künstlerin, führte in die Ausstellung ein.



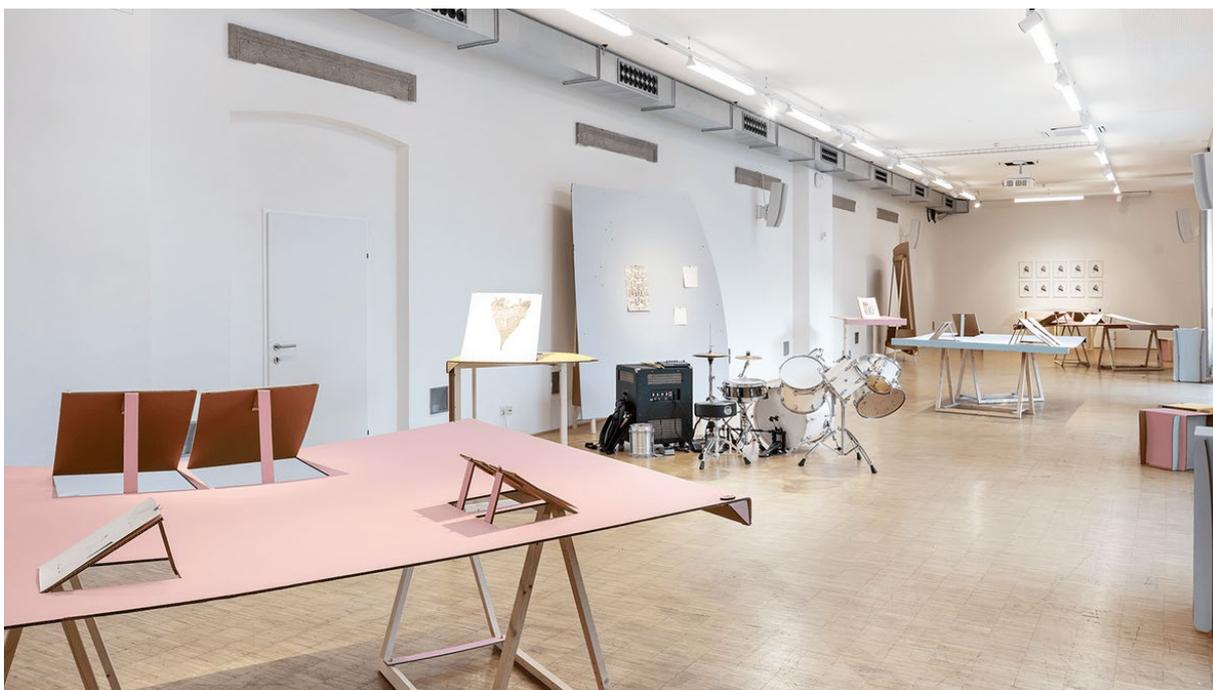
© Violetta Wakolbinger

Lisa Wieder zeigte unter dem Titel *_scapes* ab 3. Mai 2024 ihre Arbeiten in den neu adaptierten Räumlichkeiten des ifk, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien. Katharina Lackner, Künstlerische Leitung forum presents, begrüßte und in einem Künstlerinnengespräch mit Lisa Wieder & Karin Harrasser wurden die Arbeiten besprochen.



© Violetta Wakolbinger

Am 18. September 2024 eröffnete Inga Hehn ihre Ausstellung im splace am Hauptplatz. Brigitte Hütter, Rektorin Kunstuniversität Linz, begrüßte und Gabriele Spindler, Leitung Kunst- und Kulturwissenschaften, OÖ Landes-Kultur GmbH führte in die Ausstellung ein. Anschließend gab Christoph Hehn eine Soloperformance unter dem Titel „The Spinning Pearl / Die Spinnende Perle“.



© Violetta Wakolbinger

im Rahmen von Kunstsalon 2024 präsentierten **Andrea Lüth** und **Stefan Brandmayr** von 10. bis 13. Oktober Arbeiten im Schlossmuseum Linz.



© Violetta Wakolbinger

Betty Blitz eröffnete am 20. November 2024 ihre Ausstellung in der Galerie WHA, **Katharina Kloibhofer**, Vorstand forum - Kunstuniversität Linz begrüßte, **Sandra Eichinger**, Kunsthistorikerin, Kuratorische Assistenz Lentos Kunstmuseum Linz führte in ihre Arbeiten ein.



© Violetta Wakolbinger

Die Ausschreibung für die vierte Runde - Ausstellungen im Jahr 2025 - endete am 1. Oktober 2024.

Die Jury, bestehend aus dem Vorstand des forum, Vizerektorin Gitti Vasicek und Karin Harrasser für das ifk, hat aus den 23 Einreichungen folgende Künstlerinnen für die Ausstellungen nominiert: **David Kapl, Daniela Trinkl, Gerald Roßbacher** und **Sybille Bauer-Zierfuß**.

Artnet

Auf Artnet haben wir inzwischen eine beachtliche Anzahl von Absolvent*innen positioniert. Neben den Künstler*innen, die bereits eine Ausstellung im Rahmen von forum presents hatten, sind neu dazu gekommen: **Sybille Bauer-Zierfuß, David Kapl, Linda Luse, Gerald Roßbacher, Robert Tilbury** und **Daniela Trinkl**.

<http://www.artnet.de/galerien/forumpresents/>
<https://www.artnet.com/galleries/forumpresents/artists/>

Reisen

Gemeinsam mit dem Betriebsrat des künstlerisch-wissenschaftlichen Personals organisierten wir am 21. Juni 2024 eine Tagestour zur **Kulturhauptstadt Salzkammergut**, wo wir die Ausstellungen *Lena Göbl, moser in a mostshell, Villa Karbach - Wie der Skurrealismus in die Welt kommt, sudhaus - kunst mit salz und wasser, Ai Weiwei - Transcending Borders, Chiharu Shiota - Wo sind wir jetzt?, vogelfrei* und *Kunst erFAHren* besuchten.

Von 11. bis 15. Juli 2024 reisten wir nach Venedig zur **Biennale**.

Neben dem allfälligen Biennale-Programm führte uns Kuratorin Gabriele Spindler durch den Österreich Pavillon, den zu der Zeit Anna Jermolaeva bespielte. Auch die Performance zu dem Film Schwanensee der ukrainischen Balletttänzerin Oksana Serheieva, die 14-tägig aufgeführt wurde, konnten wir sehen.

Führungen

Im Rahmen des **Rundgangs** boten wir am 27. Juni 2024 eine Führung für alle Alumni der Kunstuniversität Linz an. Univ.Prof. Frank Louis, auf dessen Initiative der Rundgang zurückgeht, führte uns durch die Ausstellung.

Am 6. November 2024 führt Kuratorin **Katharina Struber** durch die Ausstellung **Best Off 2024**, die der Öffentlichkeit einen Blick in die lebendige Vielfalt des kreativen Schaffens des letzten Studienjahrs eröffnete.

Weiterbildungsangebote

- 8. Mai 2024: nach dem ersten Teil *Nutzung von KI für Förderanträge und Projektmanagement* folgte ein weiterer Workshop zum Thema *KI für Öffentlichkeitsarbeit und Arbeitsalltag: Effizient und kreativ*. Referent war wieder David Röthler.
- 5. Juni 2024: Referentin Genoveva Rückert gab eine Anleitung, wie ein professionelles Portfolio aufgebaut sein soll.
- 17. Oktober 2024: unter dem Titel „Der rote Faden im Portfolio: Tipps für Creatives“ gaben Kira Saskia Schinko und Bernhard Buchegger wertvolle Praxis-Tipps für die Erstellung oder Verbesserung eines Portfolios. Diese Veranstaltung fand in Kooperation mit der Creative Region statt.
- 24. Oktober 2024: Sigrid Fried, Director und Magdalena Schatz-Gruber, Managerin (beide LeitnerLeitner Steuerberatung GmbH, Linz) informierten unter dem Titel "Künstler*in - Nebenjobs und Selbständigkeit, keine Überraschungen bei Steuern und Sozialversicherung" praxisnahe über diese wichtigen Themen. Diese Veranstaltung fand in Kooperation mit dem Alumninetzwerk der Anton Bruckner Privatuniversität Linz statt und wurde in Hybrid abgehalten, da wir doch viele Alumni haben, die nicht mehr vor Ort sind.
- 17. März 2025: Manuela Reichert informierte zum Thema *Planen, Umsetzen und Finanzieren von Projekten* und gab Best practice Beispiele zur Abwicklung kreativer Projekte aus buchhalterischer Sicht.

Alle Veranstaltungen waren sehr gut besucht, auch Studierende interessieren sich sehr für diese Weiterbildungsangebote.

forum Dialoge

forum Dialog #47 fand am 2. April 2024 statt, wir waren zu Gast bei **Johanna Goldgruber** in der Kunstsammlung der Oberbank AG. Nach der Begrüßung durch VDir. Mag. Hagenauer und einer Führung durch das Haus der Unteren Donaulände 28/36, Stellte Johanna Goldgruber das aktuelle Projekt #Bruckner 2024 und die im Rahmen des Projekts entstandene Skulptur von Michael Kienzer vor.

Am 24. Oktober 2024 besuchten wir **Olivia Schütz** und **Tina Grassegger** im Theater Phönix. Bei einer Führung durch das Haus konnten wir einen Blick hinter die Kulissen und auf die Produktion des Theaters werfen. Zudem bekamen wir einen Einblick auf die Tätigkeiten des Phönix abseits des klassischen Theaterbetriebes.



forum Dialog zu Gast bei Johanna Goldgruber in der Oberbank © Violetta Wakolbinger

Am 13. Februar 2025 waren wir zu Gast um bei **Lisa Kainz** im Sirup - Verein zur Förderung von Kunst und Kultur. Sie führte uns durch die Räumlichkeiten und erzählte von ihren Intentionen und dem Engagement, die diesen besonderen Ort wieder zum Leben erweckt haben.



forum Dialog zu Gast bei Lisa Kainz im Sirup © Violetta Wakolbinger

forum card



Die forum card ist digitalisiert, sie wurde und wird ab Ende Dezember 2024 an die zahlenden Mitglieder versendet.

Mitglieder

News, Homepage, Kontakte....

Im monatlichen **Newsletter** bewerben wir vorrangig unsere eigenen Angebote und die Veranstaltungen unserer Mitglieder. Die News der Kunstuniversität Linz werden in einem übergeordneten Link kommuniziert. Für einschlägige offene Arbeitsplätze übermitteln wir Links zu relevanten Job- und Wettbewerbsportalen, z.B. die Kulturjobseite der kupf, die newsbase von Fifititu% oder e-art-now, wo internationale Calls, Residencies, aber auch Jobangebote gesammelt werden.

Auf unserer Seite kunstuni-linz.at/forum haben sich 354 Mitglieder - Stand Februar 2025 (335 Stand Februar 2024) - mit uns verlinkt und um die 200 Mitgliederveranstaltungen wurden von uns online gestellt.

In Summe können wir auf um die 400 Eintragungen und Änderungen auf unserer Homepage zurückblicken.

Weiters betreiben wir nach wie vor die Homepage forumpresents.com als eigenständige Galerieseite. Um diese Seite aktuell zu halten haben wir 2024 zwei größere Updates gemacht, zudem wird sie sukzessive bearbeitet um die Datengröße kompakt zu halten.

Auch auf Facebook versuchen wir unsere Tätigkeiten und die unserer Mitglieder zu verbreiten. Seit Herbst 2024 sind wir auch auf Instagram vertreten.

Es ist uns auch wichtig, generell den Kontakt zu unseren Alumni nicht zu verlieren, das heißt auch, postalische Rücksendungen nachzurecherchieren. Es freut uns, dass aus den Rücksendungen der Weihnachtspost in etwa 10 Kontakte übriggeblieben sind, die wir zurzeit nicht erreichen.

Preise von Absolvent*innen bzw. forum Mitgliedern (Auswahl)

Sarah Decristoforo und **Sebastian Köck** wurden mit Hilde Zach-Kunststipendien ausgezeichnet.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/hilde-zach-kunststipendien>

Tp3 Architekten (u.a. **Andreas Henter** und **Markus Rabengruber**) gewinnen den 1. Platz für das Gebäude *Baumwerk - ein Wohnbau in Freistadt* bei der ARCHITECTS Meisterschaft 2024.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/architects-meisterschaft-2024>

Kunstwürdigungspreise der Stadt Linz 2024 erhalten **Monika Pichler** und **Gitti Vasicek**.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/kunstwuerdigungspreise-der-stadt-linz-2024>

Den Landespreis für Kultur | Film & Video erhält **Susanne Jirkuff**.

Der Landespreis für Fotografie geht an **Paul Kranzler**.

Eine Talentförderungsprämie erhält u.a. **Clemens Bauder**.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/landespreise-fuer-kultur-talentfoerderungspreise>

die „Künstlerischen Stipendien des Landes Oberösterreich“ 2024 erhielten u.a. **Linda Luse**, **Franziska Schink** und **Stefan Tiefengraber**.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/verleihung-kuenstlerische-stipendien>

Isabell Rauchenbichler ist Förderpreisträgerin 2024 des Landes Salzburg und des Salzburger Kunstvereins.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/isabell-rauchenbichler-foerderpreistraegerin-2024>

Lechner & Lechner Architects (mit u.a. **Christine, Paul** und **Horst Lechner**, sowie **Lukas Ployer**) gewinnen den internationalen Architizer A+ Award in der Kategorie „Best X-Small Firm“.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/default-bf4ff6617c851adf84e9338d1a088d68>

Rainer Nöbauer-Kammerer erhält Staatsstipendium für Bildende Kunst des BMKÖS 2024.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/rainer-noebauer-staatsstipendium-2024>

FORA Film (mit u.a. **Sinisa Vidovic**) erhält beim GRAND PRIX bei den 31. internationalen Wirtschaftsfilmtagen in Wien insgesamt 6 Awards.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/default-e607508c8cde594cf7e9e494b87764f0>

Esther Strauß erhält den RLB Kunstpreis der Raiffeisen-Landesbank Tirol.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/rlb-kunstpreis-fuer-esther-strauss>

Diagonale Awards 2024: beim Festival des österreichischen Films in Graz bekamen **Vivian Bausch** und **Fabian Rausch** den Carl-Mayer-Drehbuchpreis, **Julia Gutweniger** und **Florian Kofler** wurden für Sounddesign und Bildgestaltung ihres Dokumentarfilms „Vista Mare“ prämiert.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/diagonale-awards-2024-1>

Den diesjährigen 11. Kunstpreis der Hypo Vorarlberg erhielt das Künstlerinnen-duo **Romana Hagyo** und **Silke Maier-Gamauf**.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/archiv-news-mitglieder/archivdetail/kunstpreis-hypo-vorarlberg>

5. Rechnungsbericht, Finanzen, Bericht Kassier & Rechnungsprüfer

Harald John berichtet über die Geschäftsgebarung.

Herr John verliest im Namen der Rechnungsprüferin Margit Knipp den Bericht der Rechnungsprüfung, die die ordnungsgemäße Legung der Belege bestätigt.

Die Vereinsgebarung und der Bericht der Rechnungsprüferinnen liegen zur Einsicht im forum Büro auf.

Herr John stellt den Antrag auf Entlastung des Vorstandes.

6. Entlastung des Vorstandes

Die Entlastung des Vorstandes wird einstimmig angenommen.

7. Kooptierung

Hasan Ulukisa scheidet aus dem Vorstand aus, für seine Position wurde Andreas Kepplinger in den Vorstand kooptiert. Die Kooptierung wird einstimmig angenommen.

Die Personen übernehmen folgende Funktionen

Vorsitzende: Katharina Kloibhofer

Vorsitzender Stellvertreterin: Elfi Sonnberger

Schriftführerin: Katharina Lackner

Schriftführerin-Stellvertreter: Matthias Tremmel,

Kassier: Harald John

Andreas Kepplinger und Sarah Decristoforo sind im operativen Vorstand ohne Funktion.

9. Vorschau Programm 2025/26

forum Stipendium 2025

Heuer ermöglicht das Stipendium wieder die Raiffeisenlandesbank OÖ.

Die Ausschreibung ist bereits online.

Einreichfrist ist der 11. Juni 2025, am 27. Juni 2025 wird das Stipendium im Rahmen der Sponsionsfeier vom Sponsor überreicht.

forum presents - nächste Ausstellungen

David Kapl

Eröffnung: 02.04.2025; Galerie WHA, Domgasse 1, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/david-kapl-2>

Daniela Trinkl -I exist in a mix of plastic, rubble and soil

Eröffnung: 08.05.2025, 18.30 Uhr; ifk, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/daniela-trinkli-exist-in-a-mix-of-plastic-rubble-and-soil>

Gerald Roßbacher

Eröffnung: 18.09.2025; splace am Hauptplatz 6, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/gerald-rossbacher-2>

Sybille Bauer-Zierfuß

Eröffnung: 22.10.2025, 18.00 Uhr; Galerie WHA, Domgasse 1, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/sybille-bauer-zierfuss-2>

Die **Ausschreibung** von **forum presents** wird ebenfalls in die nächste Runde gehen und im Mai 2025 starten. Sie beinhaltet neben der Bewerbung für drei Ausstellungen an der Kunstuniversität Linz auch wieder die Möglichkeit für eine Ausstellung im ifk, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften Wien, und eine Bewerbung für die Online-Plattform Artnet.

Die Jurysitzung wird Anfang Oktober stattfinden. Als Jury fungiert der Vorstand des forum, ein/e Vertreter/in des Rektorats und ein/e Vertreter/in des ifk.

Weiterbildungen

skills for art #17

10. April 2025, 16.00 bis 19.00 Uhr

Über die eigene Kunst schreiben

Referentin: Ramona Heinlein

skills for art #18

22.5.2025, 16.00 Uhr

„Portfolio: eine strategische Präsentation, persönlich, informativ und klar gestaltet“

Referentinnen sind Alexandra Grausam und Elsy Lahner

Eine weitere Veranstaltung zum Thema Steuern und Versicherung werden wir wieder im Herbst anbieten, bzw. wird die Serie konstant weitergeführt.

Wir planen wieder eine Kooperationsveranstaltung mit Teach for Austria.

Dialoge

Am Donnerstag 15.5.2025 vormittags werden wir **Horst Scheiböck**, **Micha Taitl**, **Christoph Breiner** und **Siegmond Petermandl** in der Firma Fronius besuchen.

Ein weiterer Dialog ist beim Drahtesel geplant. U.a. besuchen wir **Theresa Böck**. Der Termin steht noch nicht fest.

Einen Dialog werden wir wieder im Herbst anbieten und einen im Frühjahr.

Führungen

Zum **Rundgang** im Juni werden wir unsere Alumni einladen, wieder die Universität zu besuchen.

Im Herbst werden wir wieder eine Führung bei **BEST OFF** für die Linzer Alumnivereine anbieten.

Reisen und Exkursion

Festival der Regionen.

Freitag 20. Juni, ganztägig

Wir werden von Linz aus mit einem gebuchten Bus verschiedene Standorte des Festival der Regionen besuchen.

Diese Exkursion werden wir wieder gemeinsam mit dem Betriebsrat dem künstlerisch wissenschaftlichen Personal anbieten.

Unsere mehrtägige Kulturexkursion führt uns im Herbst ab Mitte September zu einer der beiden Kulturhauptstädte nach Gorizia oder Chemnitz. Wir sind am Planen.

Kunstkalender

Der Kunstkalender geht unter anderen Voraussetzungen in die nächste Runde.

Sitzungsende 17.15 Uhr
