



An die ewige Schönheit

ein Kunstprojekt von Sonja Meller anlässlich
des 400-Jahr-Jubiläums der Karmeliten in Österreich

Wie ein organisch gewachsenes Gewebe erscheint
die subtil anmutende Installation *An die ewige Schönheit*.
Dafür wurden mystische Texte von Teresa von Avila und
von Edith Stein aus feinem Messingdraht geschrieben
und miteinander verwebt. Das goldene Netz, das in Form
von zwei ineinanderliegenden Zylindern im Raum schwebt,
lässt so das Geschriebene verdichten.
An die ewige Schönheit ist der Versuch, sich dem
Unbegreiflichen auf sinnlich-visuelle Weise zu nähern.

Vernissage
29. Juni 2023, 19 Uhr

Ausstellungsdauer
30. Juni bis 30. Juli 2023

Seitenkappelle der Karmelitenkirche
Silbergasse 35, 1190 Wien