



Manuela Naveau (geb. 1972), lebt und arbeitet in Linz/Österreich. Nach dem Abschluss ihres Studiums an der Kunstuniversität Linz 1997 war sie als Künstlerin und Kuratorin im In- und Ausland tätig. Seit 2003 ist sie Kuratorin und Projektmanagerin für die Ars Electronica in Linz und entwickelte gemeinsam mit Gerfried Stocker (künstlerischer Geschäftsführer der Ars Electronica Linz GmbH) die Abteilung Ars Electronica Export, die sie seither operativ leitet. Neben dem Kuratieren, Produzieren und Positionieren von Ars Electronica Ausstellungen im internationalen Umfeld liegt das Interesse von Manuela Naveau in den verschiedenen Erscheinungsformen zeitgenössischer künstlerischer Praxis. Zurzeit forscht sie zum Thema "Crowd & Art" und untersucht in ihrer PhD Arbeit neue Formen der Partizipation an künstlerischen Prozessen über das Medium Internet sowie deren Einfluss auf eine sich im Wandel befindliche künstlerische Praxis.

<http://www.crowdandart.at/about-me/>

Englische Version unter: <http://www.crowdandart.at/about-me/?lang=en>