

An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz gelangen am Institut für Raum und Design / Abteilung Industrial Design für das Studienjahr 2022/23 folgende Lehrveranstaltungen zur Ausschreibung:

120.105 / Werkstoffkunde 1

Im Ausmaß von 2 lit.a Semesterwochenstunden im Wintersemester 2022/23 als Einführungsvorlesung für Studierende im ersten Studiensemester.

(die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Arbeitnehmer*innen der Universitäten ein Mindestentgelt von 3.297,14€ brutto pro Semester)

Inhalt: Werkstoffe allgemein

Einführung, Übersicht, Atomarer Aufbau/Atomanordnung in Festkörpern, Eigenschaften und Prüfung von Werkstoffen.

120.215 / Werkstoffkunde 2

Im Ausmaß von 2 lit.a Semesterwochenstunden im Sommersemester 2023 als Vorlesung für Studierende im zweiten Studiensemester, aufbauend auf Werkstoffkunde 1.

(die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Arbeitnehmer*innen der Universitäten ein Mindestentgelt von 3.297,14€ brutto pro Semester)

Inhalt: Metalle und Keramische Werkstoffe

Grundlagen, Rohstoffe/Vorkommen/Verarbeitung, Roheisen, Stahl, Nichteisenmetalle, Formprodukte, Monogranulare Produkte, Carbonfaser, Ruß, Aktivkohle, Diamant, Sinterwerkstoffe/Pulvermetallurgie, Wolfram/Molybdän, Niob, Tantal, Legierungen, Korrosion, Korrosionsschutz/kathodischer Korrosionsschutz/nichtmetallische anorganische Schutzschichten, metallische Überzüge, allgemeine Verfahren, galvanotechnische Verfahren, Metallspritze, Diffusionsverfahren, Emaille; Keramische Werkstoffe.

120.217 / Werkstoffkunde 4

Im Ausmaß von 2 lit.a Semesterwochenstunden im Sommersemester 2023 als Vorlesung für Studierende im zweiten Studienjahr, aufbauend auf Werkstoffkunde 1 bis 3.

(die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Arbeitnehmer*innen der Universitäten ein Mindestentgelt von 3.297,14€ brutto pro Semester)

Inhalt: Kunststoffe und Biopolymere

Einführung, Einteilung, Technische Synthese, Arten von Kunststoffen (Polymerwerkstoffe, PU, Celluloseprodukte, etc.), Formmassen, Eigenschaften von Kunststoffen (mechanisch, chemisch), Spannungsrisse, Lichteinfluss, Verarbeitung, Recycling, Ökologie; Biopolymere.

Einstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes technisches Studium an einer Universität oder FH
- Mehrjährige fachspezifische Berufserfahrung
- Mehrjährige Erfahrung in der universitären Lehre
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse
- Sensibilität für Gender und Diversity, Antidiskriminierung und Gleichstellungsdiskurse

Erwünscht ist:

- Affinität zu Innovationsentwicklung, Materialforschung und zum Industrial Design
- Freude an der universitären Lehre

Wir bieten:

- Kollegiale Arbeitsatmosphäre
- Ein disziplinenübergreifendes Lehrteam
- Engagierte, querdenkende, kreative Studierende
- Zentrale Lage in Linz und sehr gute Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- Diverse Universitäts-Events und -veranstaltungen
- Betreuungsangebot für Kinder von 15 Monaten bis 3 Jahren (auch stundenweise)

Die Kunstuniversität Linz betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit und Diversität. Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen. Bewerbungen von Menschen mit Migrationserfahrung und/oder -hintergrund und Bewerbungen von Menschen mit Behinderung sind ausdrücklich erwünscht.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Bewerbungen sind bis spätestens 13. Juli 2022 in digitaler Form an ufg.bewerbung657@ufg.at, die Zentrale Verwaltung der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Hauptplatz 6, 4020 Linz zu richten.

Univ.Prof. Mag.art. Gitti Vasicek
Vizektorin