

CROSSING EUROPE – Rahmenprogramm 2017

TALKS & GET-TOGETHER

CREATIVE EUROPE GET-TOGETHER – Meet the Film Directors/Guests/Curators

powered by Creative Europe Desk Austria – Culture und Creative Europe Desk Austria – MEDIA

Moderation: Christine Dollhofer

// Mittwoch, 26. April, um 16:00 Uhr, OK Deck // Eintritt frei //

DIRECTORS' TALK ANKA & WILHELM SASNAL (Tribute 2017)

Moderation: Claudia Slanar

// Donnerstag, 27. April, um 16:00 Uhr, OK Deck // Eintritt frei //

CINEMA NEXT EUROPE Case Study: QUIT STARING AT MY PLATE (HR, DK 2016)

& Expert View: Festival Strategies

mit Regisseurin Hana Jušić (Regie) und Ankica Jurić Tilić (Produzentin) sowie Wouter Jansen (NL, Some Shorts Festival Distribution)

Moderation: Dominik Tschütscher (Cinema Next)

// Freitag, 28. April, 16:00 Uhr, OK Deck // Eintritt frei //

Masterclass Yeşim Ustaoglu (Spotlight 2017)

in Kooperation Kunstuniversität Linz / Zeitbasierte und Interaktive Medien und FC GLORIA

// Samstag, 29. April, um 16:00 Uhr, OK Deck // Eintritt frei //

EVENTS

CROSSING EUROPE Sneak Preview

Vorführung eines Überraschungsfilms aus dem Festivalprogramm 2017 zum Start des Vorverkaufs

// Donnerstag, 13. April, 20:30 Uhr, Movimiento // Eintritt frei mit Festivalpass & CrossingMovieCard //

LAS DOS CARAS – Von der Dualität der Migration

Audiovisuelle Live-Performance by Fatima El Kosht & Remo Rauscher

// Donnerstag, 27. April, 18:00 Uhr, Deep Space 8K @ Ars Electronica Center // Eintritt frei mit Festivalpass & Festivalakkreditierung //

TROUBLE FEATURES

Screening & Diskussion; KNIVES OUT (PL 2016) & als Gegenpart ein Überraschungsfilm; Moderation: Diskollektiv

// Freitag, 28. April, 21:00 Uhr, Movie 3 //

DEEP SPACE EXPERIMENTAL

Screening ausgewählter Local Artists Experimentalfilme

// Samstag, 29. April, 14:00 Uhr, Deep Space 8K @ Ars Electronica Center // Eintritt frei mit Festivalpass & Festivalakkreditierung //