

Dauer/Öffnungszeiten: RUNDGANG
29. – 30.6., 2018
jeweils 10 bis 18 Uhr

Orientierungs-
führungen täglich:
14 Uhr (Hauptplatz 6)
16 Uhr (Domgasse 1)

Programm zur
Ausstellung

Studierende
präsentieren
aktuelle
Semesterarbeiten

kunst universität linz
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung

www.ufg.at

[facebook.com/
KunstuniLinz](https://facebook.com/KunstuniLinz)

[instagram.com/
kunstunilinz](https://instagram.com/kunstunilinz)

Ausstellungsorte: Hauptplatz 6

EG
Bildnerische Erziehung
Fashion & Technology
Künstlerische Praxis
Mediengestaltung
Zeitbasierte und Interaktive Medien

1. OG
raum&designstrategien

4. OG
die architektur

splace am Hauptplatz
Ausstellung Andrea van der Straeten

Domgasse 1

Innenhof
Malerei & Grafik
textil·kunst·design

EG
Experimentelle Gestaltung
Interface Cultures
Malerei & Grafik

1. OG
Bildhauerei - transmedialer Raum
Plastische Konzeptionen / Keramik

2. OG
Experimentelle Gestaltung
Malerei & Grafik

3. OG
textil·kunst·design
4. OG
Zeitbasierte Medien

Extern

Kulturtankstelle, Dametzstraße 14
Bildhauerei – transmedialer Raum
Ausstellung „praktisch scheiße“
Dauer: 27.6. bis 4.7., täglich geöffnet ab 14.00
Ein Projekt von Studierenden der Akademie der Bildenden Künste Wien und der Kunstuniversität Linz, Bildhauerei – transmedialer Raum

afo architekturforum oberösterreich, Herbert-Bayer-Platz 1
die architektur – Präsentation Projekt PlusSchulen

Botanischer Garten, Roseggerstraße 20
textil·kunst·design
blühen.kunst.alles
künstlerische Interventionen von Studierenden
im Botanischen Garten Linz
23.6. bis 9.10.

OÖ Kulturquartier, OK-Platz 1
Experimentelle Gestaltung
LOOSE HARBOUR#2, 2018
Studierende der Kunstuniversität Linz beteiligen sich
am Höhenrausch;
Künstlerische Konzeption, Ausstellungsgestaltung
und Projektleitung: Leo Schatzl
Hinweis:
für den Besuch der Ausstellung ist Eintritt zu bezahlen!

Rahmenprogramm

Alle Programmpunkte finden am Standort Domgasse 1 statt

DONNERSTAG, 28.6.
Bildhauerei - transmedialer Raum
● VODKAOKE
— ab 17.00
1.OG, Raum: Chelsea Manning, DO.01.39
Von Tinamyte und AlexStalex
Vocals, Vibes, Volume, Vodka

● KLUB
Keller der Bildhauerei
Von Georg Holzmann, Alexandra Kahl, Jan Weiler
23 Stufen hinunter in den Keller.
Dann rechts durch die Tür.
Dann stehst du eh schon mittendrin.
Im KLUB.
Hier wird das erprobt, was oben keinen Platz hat.

● MARATHON
von Simon Pfeiffer
Ein Marathon als Kunstprojekt. Die Laufstrecke befindet sich im Gebäude. Die LäuferInnen laufen im Gang umher, einen Stock hinauf, über Stufen und in Kreisen. So ergibt sich eine Strecke von 10,5 km. Die "Laufstrecke" wird wie bei einem Marathon mit Werbetafeln, Torbögen und Sonstigem gestaltet.

Experimentelle Gestaltung
● SPACE OPERA – Filmscreening
— 19.30, 20.30, 22.00
EG, Galerie WHA
Das Kollektiv the Space Pussies, bestehend aus Frauen*, Non-Binaries und geouteten Aliens präsentiert ihren ersten gemeinsamen Kunst-Experimental-Film.

KuKiKiste
● Eröffnung der Terrasse
— 19.00
3. OG
Neugestaltung des Terrassenbodens durch Studierende in Zusammenarbeit mit der Siebdruckwerkstatt der Malerei & Graphik

Lehramt Textiles Gestalten/Bildnerische Erziehung
● „eine mutter muss...“
— 19.30
3. OG, Raum DO.03.38
Performance von Angelika Ranzenhofer

FREITAG, 29.6.
IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften/
Kunstuniversität Linz in Wien und Abteilung Kulturwissenschaft
● Pop-Up Vorträge von Fellows
— 11.00 Moritz Pisk, Technik, Pop & Körper – a never ending story
Innenhof Domgasse
— 12.00 Ana de Almeida, Der Zenit der Revolution
EG, Trakt Nord
— 13.00 Julian Baller, Russisch Roulette:
Geschichte und Mythos eines Todesspiels
2. OG, Dokapi-Terrasse
— 14.00 Rosemarie Brucher, „Zeige deine Wunde“:
Künstlerische Selbstverletzung bei Günter Brus
1. OG, Plastische Konzeptionen/Keramik

Bildhauerei – transmedialer Raum
● MARATHON
von Simon Pfeiffer

● KLUB
Keller der Bildhauerei
Von Georg Holzmann, Alexandra Kahl, Jan Weiler

SAMSTAG, 30.6.
Bildhauerei – transmedialer Raum
● MARATHON
von Simon Pfeiffer

● KLUB
Keller der Bildhauerei
Von Georg Holzmann, Alexandra Kahl, Jan Weiler