

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangen folgende Stellen zur Ausschreibung

Künstlerisch- wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002

Im Bereich Konservierung – Restaurierung am Institut für Wissenschaft und Technologie in der Kunst im Ausmaß von 20 Stunden ab sofort befristet zu besetzen. (Kennzahl Nr. 9/2005)

Aufnahmebedingungen

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Diplomstudium oder eine für die Verwendung in Betracht kommende dem Diplom gleich zu wertende künstlerische oder künstlerisch-wissenschaftliche Befähigung.

Gewünschte Qualifikationen

Kenntnisse und Erfahrungen in der Konservierung – Restaurierung von Wandmalerei/Architekturoberflächen; Organisationsfähigkeit; EVD – Kenntnisse (Dokumentation, Bildverarbeitung).

Künstlerisch- wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002

Am Institut für Kunst und Architektur im Ausmaß von 25 Stunden. (Kennzahl Nr. 10/2005)

Aufnahmebedingungen

Ein für die Verwendung in Betracht kommendes abgeschlossenes Universitätsstudium.

Gewünschte Qualifikationen

Erfahrungen in der Lehre; Praxistätigkeit als ArchitektIn, Fremdsprachenkenntnisse, insbesondere Englisch in Wort und Schrift; Publikationstätigkeit; PC-Kenntnisse (CAD, DTP und Layout Programme); Projektleitungserfahrung einschließlich Budgeterstellung und Dokumentation; Kommunikationsstärke, Teamfähigkeit, Flexibilität, Belastbarkeit, Selbständigkeit sowie Eigeninitiative.

Künstlerisch-wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002

Im Bereich Grafik und druckgrafische Techniken am Institut für bildende Kunst im Ausmaß von 20 Stunden ab dem Wintersemester 2005/06. Ein Schwerpunkt liegt in der Abhaltung der Lehrveranstaltungen „Technische Grundlagen der Grafik – Hochdruck“ und „Technische Grundlagen der Grafik – Flachdruck“ jeweils in Ausmaß von 4 Semesterwochenstunden. (Kennzahl Nr. 11/2005)

Gewünschte Qualifikationen

Künstlerische Praxis in Zusammenhang mit Hoch- und Flachdruck; Kenntnisse der historischen und aktuellen druckgrafischen Techniken und der damit verbundenen künstlerischen Positionen; Kenntnisse des aktuellen Kunstdiskurses; EDV-Kenntnisse; Fremdsprachenkenntnisse; Bereitschaft zur Teamarbeit; abgeschlossenes einschlägiges Studium oder gleichzuhaltende künstlerische Qualifikation.

Bitte senden Sie uns ihre Bewerbung unter Angabe der jeweiligen Kennzahl, bis 03.08.2005 an die angegebene Kontaktadresse.

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 – 276 | Fax 01 588 16 – 275 | e-mail: a.greiner@akbild.ac.at

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.