

Die Stunden des alten Studienplanes werden den Std des neuen Studienplanes wie folgt angerechnet:

Alter Studienplan
 10 Semester/324 SStd.

Neuer Studienplan
 8 Semester / 220 Stunden

Visuelle Mediengestaltung 1 KE 20Std	Audiovisuelle Gestaltung KW 3 Medientheorien/Interface Cultures KW 3 Grafik-Design und Fotografie KW 3 Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 3 SStd Aus Universitären Angebot 8 SStd. Aus dem Fach Digitale Medien 2 SStd Darstellungsmethodik I 2 SStd
Visuelle Mediengestaltung 2 KE 20Std	Audiovisuelle Gestaltung KW 3 SStd Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 4 SStd Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 3 SStd Aus Universitären Angebot 8 SStd. Aus dem Fach Digitale Medien 2 SStd Darstellungsmethodik II 2 SStd Und ist dem „Zwischendiplom“ anzurechnen
Visuelle Mediengestaltung 3 KE 24Std	Audiovisuelle Gestaltung I KW 7 SStd Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd Aus dem Fach zeitbasierte Kunst 2 SStd. Aus dem Fach Digitale Medien 2 SStd Aus dem Universitären Angebot 4 SStd
Visuelle Mediengestaltung 4 KE 24Std	Audiovisuelle Gestaltung II KW 7 SStd Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd Aus dem Fach zeitbasierte Kunst 2 SStd. Aus dem Fach Digitale Medien 2 SStd Aus dem Universitären Angebot 4 SStd
Visuelle Mediengestaltung 5 KE 25Std	Audiovisuelle Gestaltung III KW 6 SStd Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd Aus dem Fach Digitale Medien 2 SStd Aus dem Fach Technik und Technologien 2 SStd Aus dem Universitären Angebot 4 SStd
Visuelle Mediengestaltung 6 KE 25Std	Audiovisuelle Gestaltung IV KW 6 SStd Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd Aus dem Fach Digitale Medien 2 SStd Aus dem Fach Technik und Technologien 2 SStd Aus dem Universitären Angebot 4 SStd
Visuelle Mediengestaltung 7 KE 20Std	Audiovisuelle Gestaltung V KW 6 SStd
Visuelle Mediengestaltung 8 KE 20Std	Diplomanden Kolloquium VI KW 5 SStd
Vis. Mediengest. Exkursion 2 EX 2Std	Exkursion EX 3 SStd
Visuelle Mediengestaltung 9 KE 20Std Visuelle Mediengestaltung 10 KE 20Std	entfällt

Kunst- und Kulturgeschichte und
Medien Philosophie

Kunstgeschichte Altertum I VL 2SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd
Kunstgeschichte Mittelalter I VL 2SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd
Kunstgeschichte Neuzeit I VL 2SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd
Kunstgeschichte des 20 Jhds VL 2 SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd
Gegenwartskunst VL 2 SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd
Medienphilosophie I-III VL 2 SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 6 SStd

Morphologie der bildenden Kunst

Morphologie der bildenden Kunst I VL 2 SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd
Morphologie der bildenden Kunst II VL 2 SStd	Aus dem Fach Medien-, Kommunikationstheorie und Kulturwissenschaften 2 SStd

Objektstudium

Zeichnen und Malen I KE 4	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Zeichnen und Malen II KE 4	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Zeichnen und Malen III KE 4	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Zeichnen und Malen IV KE 4	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Zeichnen und Malen V KE 2	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Zeichnen und Malen VI KE 2	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Gebundene Darstellungsverfahren / Darstellungsmethodik I 2 SStd	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 1 SStd Aus dem Fach Organisation und Management 1SStd
Gebundene Darstellungsverfahren / Darstellungsmethodik II 2 SStd	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 1 SStd Aus dem Fach Organisation und Management 1SStd
Farbenlehre /Theorie der Wahrnehmung I 2 SStd	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 2 SStd
Farbenlehre /Theorie der Wahrnehmung II 2 SStd	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 2 SStd
Foto I 2 SStd	Fotografie, Labor und Kameratechnik I 2 SStd /
Foto II 2 SStd	Fotografie, Labor und Kameratechnik II 2 SStd
Foto III 2 SStd	Experimentelle Fotografie I 2 SStd
Foto IV 2 SStd	Fotografie/Imaging Praxis 2 SStd
Farbfoto I 2 SStd	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Farbfoto II 2 SStd	Aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Film und Video I 4	Film und Videogeschichte I 2 SStd Kamera und Lichtgestaltung oder aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Film und Video II 4 SStd	Film und Videogeschichte II 2 SStd Kamera und Lichtgestaltung oder aus dem Fach Gestalterische Prozesse 2 SStd
Theorie der Wahrnehmung und der visuellen Kommunikation / Kunst-Perspektive-Macht	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 1 SStd

Schrift

Videoschnitt I / Schriftpraxis I 2 SStd	Elektronische Medien/Videoschnitt I 2 SSTD
Videoschnitt II / Schriftpraxis II 2 SStd	Elektronische Medien/Videoschnitt II 2 SSTD
Schriftgestaltung 2 SStd	Aus dem Fach Technik und Technologien 2 SStd
Schriftgestaltung 2 SStd	Aus dem Fach Technik und Technologien 2 SStd

Druck und Reproduktionstechniken

Elektronische Medien 4 SStd	Aus dem Fach Technik und Technologien 4 SStd
Siebdruck I 2 SStd	Aus dem Fach digitale Medien 2 SStd
Siebdruck II 2 SStd	Aus dem Fach digitale Medien 2 SStd
Siebdruck III 2 SStd	Aus dem Fach Technik und Technologien 2 SStd
Siebdruck IV 2 SStd	Aus dem Fach Technik und Technologien 2 SStd

Werbung

Werbung I 2 SStd	Aus dem Fach Organisation und Management 2 SStd
Werbung II 2 SStd	Aus dem Fach Organisation und Management 2 SStd

Rechtskunde

Urheberrecht Vertragswesen 2 SStd	Aus dem Fach Organisation und Management 2 SStd

EDV-Techniken	Aus dem Fach Digitale Medien entsprechende Stundenzahl
---------------	--

Audiotechniken 6 SStd.	Audio Einführung 2 SStd
	Audio Praxis 2 SStd
	Sound in den Medien I 1 SStd
	Sound in den Medien II 1 SStd

Experimentalstudio

Theorie der Wahrnehmung	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst entsprechende Stundenanzahl
Experimentalstudio für zeitbasierte Kunst im Rahmen der Meisterklasse I 1sstd	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 1 sstd
Experimentalstudio für zeitbasierte Kunst im Rahmen der Meisterklasse II 1sstd	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 1 sstd
Experimentalstudio für zeitbasierte Kunst	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 1 sstd
Experimentalstudio für zeitbasierte Kunst	Aus dem Fach Zeitbasierte Kunst 1 sstd

Dokumentarfilm und Fernsehreportage I 4 SStd	Dokumentarfilm I 2 SStd Fernsehjournalistik I 2 SStd
Dokumentarfilm und Fernsehreportage II 4 SStd	Dokumentarfilm II 2 SStd Fernsehjournalistik II 2 SStd

220 stunden/ZKF 53 stunden/GP 40 stunden/TT 24 stunden/KUK 20 stunden/Zeitbas. 12 stunden/Digimed 32 stunden/ Org. und management 6 std / freie Wahlfächer 33 std